

UNESCO

Metodický list /ML/

Prítomnosť UNESCO v geografii

Informačná časť ML

UNESCO (z angl. United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization), v preklade Organizácia Spojených národov pre vzdelávanie, vedu a kultúru, je medzinárodnou organizáciou, ktorej hlavnou úlohou je rozvíjať medzinárodnú spoluprácu a porozumenie v oblasti výchovy a vzdelávania, spoločenských a prírodných vied, životného prostredia, kultúry, informácií, komunikácie, informatiky a tiež

OBSAH

INFORMAČNÁ ČASŤ

ZAPRACOVANIE V
ŠKVPTEORETICKÝ ZÁKLAD
PROBLEMATIKYMETODOLOGICKÉ
SPRACOVANIEPRAKTICKÉ ÚLOHY
PRE ŽIAKOV

SPÄTNÁ VÄZBA

BIBLIOGRAFIA

Názov ML	Prítomnosť UNESCO v geografii
Autor	Milan Koščo
Vyučovaci predmet	Geografia/Seminár z geografie
Zaradenie do ročníka	druhý, tretí alebo štvrtý /variabilné/
Edukačný cieľ	Identifikovať pamiatky zapísané do zoznamu UNESCO. Klasifikovať pamiatky. Poukázať na históriu, význam lokalít UNESCO: Analyzovať súčasnú situáciu lokalít UNESCO, postavenie, pozitíva, negatíva a pod. Graficky spracovať údaje podľa zadaných parametrov.
Výchovný cieľ	Formovať hodnoty, názory, postoje, kritické myslenie, empatiu, a estetickosť. Rozvíjať záujem o skupinovú formu, dialóg, sociálne vzťahy
Typ školy	stredná škola/gymnázium

presadzovať úctu k ľudským právam a právnemu poriadku a tým prispievať k upevňovaniu mieru vo svete. UNESCO je jedinou odbornou organizáciou systému OSN, ktorá má mandát na rozvoj kultúrneho a intelektového potenciálu svetového spoločenstva. Prezentácia a propagácia organizácie UNESCO je nevyhnutná aj na poli škôl v oblasti rozvoja vzdelávania, zvyšovaní medzikultúrneho porozumenia, pri vedeckej spolupráci a pri ochrane slobody prejavu.



UNESCO v GEOGRAFII

Postavenie témy UNESCO v ŠVP

Geografia je veda o krajinej sfére. Skúma akčné pole zemského povrchu (Kunský, F., 1935). Problematika rozvíjania vzdelávania a informovanosti žiakov sa javí byť aktuálnou aj v školskom vzdelávaní (ISCED3a).

Samotný pojem UNESCO sa vo vzdelávacom štandarde v sekcii človek a spoločnosť pri osnovách predmetu geografia spomína na str. 14 v časti obsahového štandardu (pamiatky zapísané v Zozname svetového

prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO, dostupné na http://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/geografia_g_4_5_r.pdf). V učebniciach geografie pre 3. ročník gymnázia (2012)

je téma UNESCO spomenutá na str. 57 v časti Cestovný ruch SR, v časti Regióny Slovenska na str. 97, 104, 108, 111, 118. V učebnici

Geografie pre 2. ročník gymnázia je UNESCO implicitne spomenuté v učive Politická mapa na str. 18. Predmet geografia ponúka širší priestor na implementáciu témy UNESCO do vyučovacích hodín.

Zpracovanie v školskom vzdelávacom programe

Školský vzdelávací program nášho gymnázia (dostupný na www.gkmke.sk) implementuje problematiku vzdelávania o UNESCO interdisciplinárne. V predmete geografia sa preberá najskôr vo všeobecnej rovine (druhý ročník) a potom v časti regionálnej geografie sveta i SR (tretí ročník). Výraznejší priestor na rozšírenie obzoru ponúka voliteľný predmet Seminár z geografie (pre žiakov štvrtého ročníka) v týždennej dotácii 5 hodín. Okrem iného realizujeme tzv. interkultúrny večer so zahraničnými stážistami prítomnými na škole vždy v januári (najbližšie 11.01.2018). Stážisti prezentujú geografiu, kultúru a iné osobitosti svojej krajiny (tento školský rok: Peru, Ukrajina, Indonézia).



Obr.1: Logo UNESCO
zdroj: unesco.org

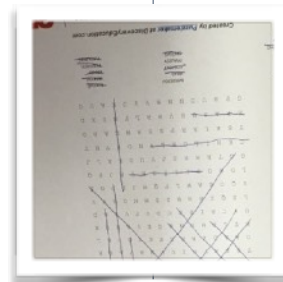
Možnosti medzipredmetových uplatnení

Aplikovateľnosť sekcie UNESCO vo vzdelávaní je možná v rôznych predmetoch. Empirická skúsenosť tzv. projektových dní aj na základe skúseností so štrukturovanými kurzami programu Erasmus+ (napr. využitím prvkov fínskeho vzdelávania) je obohatením pre študentov, učiteľov i pozvaných hostí. Princípom je stanovenie témy, ktorou je UNESCO a rozdelenie žiakov triedy/tried/skupiny podľa tém spracovania

(rozdelenie žiakov môže prebiehať na základe záujmu). Každá oblasť má svojho garanta z radov učiteľov. Každá skupina spracuje v dohodnutom termíne (s povinnou aspoň jednou konzultáciou u svojho garanta) tému UNESCO z príslušnej oblasti. Napríklad UNESCO z pohľadu geografie, biologická výnimočnosť zapísaných lokalít, historická významnosť lokalít, politický aspekt,

umenie a pod. V stanovenom termíne sa na škole uskutoční tzv. projektový deň, kde jednotlivé skupiny prezentujú svoje spracovanie problematiky pred odbornou komisiou, ktorú tvoria dvaja učители príslušného predmetu a jeden pozvaný odborník z danej oblasti z inej školy

alebo z univerzity alebo zo SAV, alebo z inej inštitúcie. Prezentácia je verejná a zúčastnia sa jej žiaci nižších ročníkov. Rozvíja sa tak vedecký princíp vzdelávania, prezentačné zručnosti, čitateľská gratitudoznosť a zodpovednosť. Máme pozitívnu skúsenosť s takýmto typom podujatí.



Teoretický základ k problematike UNESCO

Čím viac vieš, tým si pokornejší k sebe, k druhým i k okoliu.

UNESCO je svetovou organizáciou založenou v novembri 1945. V zozname UNESCO sa nachádzajú rôzne kultúrne pamiatky a prírodné vzácnosti aj zo Slovenska.

Banská Štiavnica bola zapísaná do Zoznamu svetového dedičstva UNESCO v roku 1993. V stredovekom centre baníctva vyrástli mnohé renesančné budovy a paláce, v 16. storočí kostoly, námestia, Starý zámok a Nový zámok. Toto historické banské mestečko, dôležité ťažisko zlata a iných kovov v histórii, je tu zapísané so svojim historickým centrom a okolím.

Spišský hrad a kultúrne pamiatky okolia hradu

Spišský hrad bol zapísaný do Zoznamu svetového dedičstva UNESCO v roku 1993. Spišský hrad patrí medzi najväčšie hrady v Európe. Nachádza sa v ňom expozícia zbraní. Tvoria ho renesančné a gotické budovy, ktoré dali postaviť postupne viacerí panovníci a majitelia hradu.

Vlkolíneec

Vlkolíneec je dedinka so 45 budovami, v ktorej dodnes žijú ľudia. Nachádzajú sa tu pôvodné drevené domy charakteristické pre stredoeurópsku oblasť a územie Slovenska v minulosti. Skanzen Vlkolíneec bol do Zoznamu svetového dedičstva UNESCO zapísaný v roku 1993.

Jaskyne a priepasti Slovenského krasu

Jaskyne v oblasti Slovenského krasu boli zaradené do Zoznamu svetového dedičstva UNESCO spolu s jaskyňami na maďarskom území. Stalo sa tak v roku 1995. Niektoré sú prístupné, niektoré nie. Najvzácnejšia je Ochtinská aragonitová jaskyňa a Dobšinská ľadová jaskyňa. Jaskyne sa nachádzajú v okrese Rožňava a Spišská Nová Ves.

Bardejov

Na námestí mesta Bardejov sa nachádza radnica zo 16. storočia, expozícia Ikony - maľba do dreva, stojí

Chránenej krajinej oblasti Vihorlat r. 2007

Bukové pralesy v pásme pohoria Karpaty sú zaradené do Zoznamu svetového dedičstva UNESCO od roku 2007. Nachádzajú sa v týchto prírodných lokalitách:

Vihorlat – okolo hrebeňa Vihorlatských vrchov

Havešová – medzi obcami Kalná Ráztoka a Stakčinská Ráztoka v okrese Sniná

Rožok – v Národnom parku Poloniny, severovýchodne od obce Ulič

Drevené kostoly

V roku 2008 bolo osem historických drevených kostolíkov, nachádzajúcich sa na severovýchode Slovenska, zapísaných do zoznamu UNESCO. Dostali tak najvyššie ocenenie, aké sa dá získať. Najstaršie kostoly pochádzajú zo 16. storočia a v niektorých sa dodnes konajú bohoslužby.

Do zoznamu UNESCO boli zapísané drevené kostoly v týchto mestách a obciach:
Gréckokatolícke kostoly:

V Ruskej Bystrej

V Ladomírovej

V Bodružale

Rímskokatolícke kostoly:

V Tvrdošine

V Hervartove pri Bardejove

Evanjelické kostoly:

V Kežmarku

V Hronseku

V Leštínach

Levoča

Historické mesto Levoča

UNESCO vo svete

Lokality UNESCO delíme podľa kritérií. Dôležité je osvojiť si odpovede na tieto slovné spojenia: charakteristika organizácie UNESCO a jej ciele rozdelenie pamiatok a ich výskyt v zozname kultúrneho dedičstva, lokalizovať jednotlivé pamiatky na všetkých svetadieloch, poznať kultúrne pamiatky UNESCO na Slovensku (sú dostupné na rôznych portáloch, preto ich tu neuvádzame)

Zoznam lokalít UNESCO vo svete sa rozširuje. V tomto roku zaradila komisia do zoznamu 21 nových lokalít, z toho 18 kultúrnych a tri prírodné. Pri piatich lokalitách rozšírili ich hranice. Na tieto informácie nadväzujú aktivity žiakov.

tu kostol sv. Egídia. Bardejov a jeho námestie je zapísané do historických pamiatok Svetového kultúrneho dedičstva UNESCO.

Bukové pralesy Karpát v Národnom parku Poloniny a Vihorlat v

Metodologické spracovanie

Metodika a dôsledné vysvetlenie problematiky žiakom je základom úspešného priebehu vyučovacej jednotky.

V úvodnej časti vyučovacej jednotky sú žiaci oboznámení s cieľom vyučovacej hodiny a je im ponúknuté krátke motivačné video o problematike UNESCO. Následne učiteľ urobí vstupnú aktivitu, ktorej cieľom je zdôrazniť u žiakov potrebu presnosti, úplnosti a precíznosti, empatie a zároveň vtipu i sociálneho kontaktu. Aktivita by prebiehala takto: žiaci triedy/skupiny výjdu na chodbu. V triede ostane iba jeden žiak. Tento žiak dostane na 30 sekúnd k dispozícii krátky text o UNESCO (napr. takto: Lokalita **Svetové dedičstvo UNESCO** je špecifická lokalita, ktorá bola navrhnutá, ako kandidát medzinárodného programu svetového dedičstva spravovaného UNESCO). Po uplynutí časového limitu vstúpi do triedy ďalší žiak, ktorému ten predchádzajúci žiak (už bez textu) čo najpresnejšie predstaví v priebehu 30 s. obsah textu. Takto sa aktivita opakuje, až kým do triedy nevojdu všetci žiaci. Je zaujímavé sledovať ako sa mení obsah s pribúdajúcim počtom žiakov. Aktivita je vtipná, trefná a slúži na uvedenie si podstaty.

Po tejto úvodnej časti učiteľ prezentuje teoretický základ preberanej problematiky spôsobom, ktorý uzná za vhodný aj podľa toho akú zložku žiakov má k dispozícii.



Obr.2: Práca na úlohách

Následne prebiehajú aktivity a úlohy pre žiakov popísané v ďalšej časti. Žiaci pracujú v skupinách, skupiny môžeme meniť podľa rôznych parametrov (väčšinou dvoj až trojčlenné skupiny) a tým sa utužuje aj kolektív, vzťahy a informácie. Na realizáciu všetkých aktivít sú potrebné aspoň dve vyučovacie hodiny. Aktivity sú flexibilné a vyžadujú dostatok času na prípravu zo strany pedagóga. Po každej aktivite nasleduje krátke zhodnotenie, sumarizácia, fotodokumentácia. V závere všetkých aktivít je žiakom ponúknutá možnosť spätnej väzby buď slovným komentárom, alebo písomnou formou. Poznámky z vyučovacej jednotky žiaci dostanú emailom a rovnako by mali byť k dispozícii aj na nástenke predmetu/prípadne na elektronickej stránke predmetu (ak škola takúto možnosť využíva). Ide o kombináciu formálneho a neformálneho vzdelávania aj s možnosťami alternatívneho a globálneho vzdelávania cez vzdelávacie témy (téma UNESCO).

Headline fakty

1. Cieľom aktivít je rozvíjať čitateľskú gramotnosť, prezentačné zručnosti, kritické myslenie, sociálne kompetencie, prácu s informáciami a prácu s IKT nástrojmi. Dôležité je logo i slogan hodiny/témy.
2. V aktivitách dominujú otvorené úlohy a otázky, kde sa kladie priestor kreativite žiakov pri zásade vedeckosti, úplnosti. Postavenie učiteľa je v zásade v pozícii moderátora, koordinátora aby sa docielil tzv. objavný princíp u žiakov.
3. Dôležitou časťou je fixácia a spätná väzba zo strany žiakov. Všetky vizuálne výstupy sú so súhlasom žiakov umiestnené na vybranom mieste, prípadne na informačnom paneli.

Konkrétne praktické ukážky a úlohy

Pri týchto úlohách sa snažíme využiť prvky neformálneho vzdelávania a popularizácie teoretického základu vedeckej disciplíny. Odporúčame využívať skupinovú prácu a kooperatívne metódy s využitím domácej i zahraničnej literatúry zameranej na rozvoj informačnej a čitateľskej gramotnosti aj s prvkami globálneho vzdelávania.

Zadanie úlohy 1 pre žiakov: Na priloženej osemsmierovke nájdite čo najviac pojmov a buďte čo najrýchlejší.

Metodika: Na webovom portáli DiscoveryEducation.com (môže byť aj iný) si pedagóg pripraví osemsmierovku (podľa kognitívnych schopností žiakov a cieľa hodiny). Zvolíme vybrané pojmy - lokality v SR zapísané do zoznamu UNESCO (napr. Vlkolínec, Spišský hrad) a žiaci majú v priebehu 4 minút nájsť čo najviac pojmov. Je možné si zvoliť aj úroveň. Úloha má motivačný charakter a slúži k fixácii základných pojmov a k utuženiu vzťahových rolí v skupine.

Pomôcky: osemsmierovka na papieri

Zadanie úlohy 2 pre žiakov: Zložte obrázok z puzzle častí, následne identifikujte mesto (zapísané v UNESCO), umiestnite obrázok do obrysovej mapy SR a opíšte geografické charakteristiky sídla (počet obyvateľov, tendencie urbanizácie, dôvod zapísania do UNESCO). Prezentujte pomocou niektorých vhodných moderných informačných foriem.

Metodika: Na základe vizuálnej skúsenosti žiaci fixujú informácie a zlepšujú zapamätateľnosť.

Pomôcky: obrázok s rozstrihaným mestom (puzzle) (táto aktivita sa dá robiť aj online buď na iPade alebo inom tablete, počítači, mobilnom telefóne za pomoci online aplikácií „puzzlemaker.com“ a pod.), dataprojektor, iPad, apple TV, počítač, telefón, lepidlo.

Zadanie úlohy 3 pre žiakov: Význam pamiatok UNESCO. Na celú dĺžku farebného papiera nakreslite dve časti Spišského hradu (jednu časť na jeden papier a

druhú časť na druhý papier, napr. vežu, nádvorie, ...) a vysrihnite ich. Na jednu časť napíšte aspoň 3 pozitíva spojené s propagáciou Spišského hradu a na druhú časť 3 negatíva. Následne postupne každý z Vás si vezme magnetku (alebo lepiacu pásku) a pripevní svoju časť na tabulu, pričom svoje návrhy odôvodní a okomentuje. Je zaujímavé pozorovať aké makety vzniknú z pozitívnych častí a aké z negatívnych.

Metodika: Pedagóg prinesie do triedy rôzne farebné papiere formátu A4, nožnice, farebné perá. Rozdá žiakov po 2 kusy farebného papiera (každý dostane rôznu farbu). Zadá žiakom úlohu. Podstatou aktivity je formovanie vlastného názoru, kritického myslenia a prezentačných zručností. Žiaci pred ostatnými spolužiakmi prezentujú svoje názory a v závere aktivity vzniká zaujímavý farebný kolorit. Poznámka: aktivitu máme vyskúšanú a je veľmi obľúbená. Treba poznamenať, že výhodou sú menšie vzdelávacie skupiny. Kombinujeme prvky formálneho a neformálneho vzdelávania.

Pomôcky: farebný papier, nožnice, perá, magnetka, prípadne lepiaca páska

Zadanie úlohy 4 pre žiakov: Na zahraničných webových portáloch (spravodajských alebo vzdelávacích) vyhľadajte informácie o slovenských pamiatkách zaradených do zoznamu UNESCO. Následne informácie prezentujte skupine.

Metodika: Cieľom tejto úlohy je rozvíjať vyznať sa v spleti informácií v anglickom jazyku a rozvíjaním prezentačných zručností ich transformovať a prezentovať skupine. Rozvíjajú sa komunikačné zručnosti, práca s anglickým textom, schopnosť triediť informácie.

Pomôcky: počítač, tablet, dataprojektor

Zaujímavé odkazy pre žiakov

<https://www.nationalgeographic.org/encyclopedia/unesco/>

<https://www.nationalgeographic.com/travel/world-heritage/>

<https://www.arcgis.com/home/webmap/viewer.html?webmap=d59ab5dc42f944d38bf6755ef5f821c5>

Konkrétne praktické ukážky II

Zadanie úlohy 5 pre žiakov: Rozdelenie lokalít na zozname svetového dedičstva na prírodné a kultúrne. Na kartách sú nastrihané lokality UNESCO. Rozdeľte ich na prírodné a kultúrne. Argumentujte.

Metodika: Cieľom tejto úlohy je rozvíjať vyznať sa v spleti informácií v anglickom jazyku a rozvíjaním prezentačných zručností ich transformovať a prezentovať skupine. Rozvíjajú sa komunikačné zručnosti, práca s anglickým textom, schopnosť triediť informácie.



Obr.3: Práca na úlohách

Ukážka z konkrétnej hodiny

Študenti majú rozstrihnutý obrázok historického centra mesta Bardejov vo forme puzzle. Ich úlohou je pospájať časti a prilepiť ich na podkladový papier. Zároveň identifikovali jednotlivé budovy v centre, mieru urbanizácie daného sídla, predpoklady na rozvoj cestovného ruchu (prírodné, kultúrne, realizačné) a po zložení prezentovali informácie pred ostatnými skupinami.

Zadanie úlohy 6 pre žiakov: Zoznam UNESCO 2017. V roku 2017 komisia pridala do Zoznamu UNESCO 18 kultúrnych lokalít, 3 prírodné lokality, 5 lokalítám zmenila hranice a 2 miesta pridala medzi ohrozené. Na základe týchto informácií vytvorte krátku správu/článok do školského časopisu, kde uplatníte prvky geografického charakteru. Článok môže obsahovať fotografie. Pracujte skupinovo v niektorom textovom editore (MS Word, Pages, Canva), prípadne v tabulkovom procesore.

Metodika: Cieľom tejto úlohy je rozvíjať kritické myslenie, pracovať s informáciami, selektovať ich, rozvíjať prácu s IKT, čitateľskú gramotnosť, grafické spracovanie a pod.

Pomôcky: počítač, tablet, dataprojektor,

Zadanie úlohy 7 pre žiakov: Vytvorte mapu /s atribútmi mapy/, kde vyznačíte lokality zapísané do UNESCO podľa svetadielov prípadne v SR.

Metodika: Triedu rozdelíme na skupiny. Jedna skupina vytvára mapu na pauzovacom papieri, iná importom obrázka svetadielu do vhodného softvéru

(InDesign, Photoshop, Corell) a iná vytvorením mapy v Arcgis. Následne skupiny mapy prezentujú. Ide o jednoduchú aktivitu, kde si žiaci majú možnosť vyskúšať prácu s tvorbou mapy a súčasne si zapamätávajú informácie.

Pomôcky: počítač, tablet, dataprojektor, pauzovací papier, technické perá alebo fixy

Obr. 4: Printscreen obrazovky s online mapou



Medzinárodná aktivita žiakov

Téma UNESCO je perspektívna aj v rámci národných stratégií pre rozvoj globálneho vzdelávania.

Pokračovaním aktivít tohto metodického listu je aj tzv. medzinárodný večer, na ktorom sa zúčastnia naši študenti a zahraniční stážisti /z rôznych krajín/ prítomní v Košiciach, kde im naši študenti budú klásť otázky o lokalitách UNESCO z ich krajín. Takáto aktivita môže byť uskutočnená aj v rámci projektu Erasmus+ (KA2).

Ako podklad k relevantnosti bude slúžiť fotodokumentácia.

Aby sa docielila systematickosť, javí sa dôležitým hovoriť o téme UNESCO v rôznych ročníkoch a v rôznych témach. Aj z tohoto dôvodu implementujeme do Maturitných zadaní pre ústnu formu internej časti maturitnej skúšky z geografie úlohu o UNESCO:

Analyzujte význam organizácie UNESCO pre spoločnosť. Lokalizujte na mape SR lokality zapísané do zoznamu UNESCO a krátko opíšte

ich význam. Na mape sveta identifikujte niektoré oblasti zapísané do zoznamu UNESCO. Prezentujte vybranej cieľovej skupine (napr. turistom) Vami zvolených aspoň 5 lokalít UNESCO vo svete použitím IKT nástrojov. Zaujímavé je

mať vytvorené (môžu aj žiaci) logo témy/celku a slogan. Takto sme vytvorili slogan Education needs complete solution a logo prezentované v dolnej časti na str. 1.



Obr. 5 Prezentácia aktivity. Zdroj: Archív autora

Spätná väzba od študentov

Aktivity prezentované v tomto metodickom liste na tému Prítomnosť UNESCO vo vzdelávaní sme pilotne otestovali na gymnáziu pri vyučovaní skupinovou formou. Na konci hodiny bol krátky priestor na reflexiu a vyjadrenie názoru. Niektoré názory publikujeme pre posilnenie spätnej väzby.



Obr.6 Prezentácia úloh

Mne osobne sa aktivity na posledných vyučovacích hodinách veľmi páčili, boli zábavné a obohatili ma o nové poznatky. Takéto aktivity nás naučili spolupracovať a vedieť sa dohodnúť medzi sebou. **Bianka Palenčárová.**

Mne sa takéto hodiny páčia. Najmä preto, že sa zapojíme všetci a je to učenie aj hrovou formou, pri ktorom

sa naučím niekedy viac ako z poznámok. Téma UNESCO nie je pre mňa novinkou ale po takýchto aktivitách vnímam túto tému viac pozitívne. **Klára Borovská**

GAVORA, P., ZÁPOTOČNÁ, O. et al. 2003. Gramotnosť. Vývin a možnosti jej didaktického usmerňovania. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003. ISBN 80-223-1869-8

KORŠŇÁKOVÁ, P., KOVÁČOVÁ, J. 2008. Výsledky slovenských žiakov v štúdiu OECD PISA – prípad čitateľskej gramotnosti. In: Pedagogické spektrum, roč.17.

KAŠIAROVÁ, N. 2008. Rozvoj čitateľskej gramotnosti žiaka sa začína plánovaním procesov učenia sa. In: Pedagogické rozhľady, roč. 17, 2008, č. 2, s. 2 – 7. ISSN 1335-0404

SAMPSON, M. B. – RASINSKI, T. V. – SAMPSON, M. 2003. Total literacy. Third edition. Canada: Thomson – Wadsworth, 2003

TIMKOVÁ, M. E-Learning – progresívny doplnok výučby cudzích jazykov, Zborník Katedra anglistiky, 2012. [cit. 2017-11-29]. Dostupné na: <<http://www2.fhv.umb.sk/>>.

TOLMÁČI, L., GURŇÁK, D., KRIŽAN, F., 2012. Geografia pre 2. ročník gymnázií. VKU Harmanec. ISBN 9788080425807

TOLMÁČI, L., LAUKO, V., GURŇÁK, D., KRIŽAN, F., 2012. Geografia pre 3. ročník gymnázií. VKU Harmanec. ISBN 9788080426101

Pamiatky na zozname svetového dedičstva. UNESCO. [cit. 2017-11-29]. Dostupné na: <http://www.unesco.sk>

Štátny vzdelávací program ISCED3a. [cit. 2017-11-30]. Dostupné na: <http://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>

Zoznam lokalít UNESCO vo svete. [cit. 2017-11-30]. Dostupné na: <http://whc.unesco.org/en/list/>

Štatistiky o UNESCO. [cit.2017-12-01]. Dostupné na: <http://uis.unesco.org/>

Prílohy: pripravené ukážky

Metodický list

Prítomnosť UNESCO

v geografii

Mgr. Milan KOŠČO

Gymnázium sv. Košických mučeníkov,

Košice, KVP

www.gkmke.sk

milan.kosco@gmail.com



UNESCO v GEOGRAFII



Reflexia

O možnosti takejto súťaže som sa dozvedel cez backoffice Národnej agentúry programu Erasmus+ a cez webové stránky Štátneho pedagogického ústavu. Súťaž je inšpirujúca a ponúka učiteľom novú motiváciu. Je treba poznamenať, že realizácia aktivít popísaných v metodickom liste si vyžaduje čas na prípravu zo strany učiteľa. V týždni od 27.11.2017 do 04.12.2017 sme si aktivity so žiakmi vyskúšali na hodinách geografie/semináru z geografie. Všetky fotografie uvedené v metodickom liste sú autorskými fotografiami a existuje písomný súhlas osôb s ich zverejnením. Podstatnou črtou aj u starších žiakov je vyznať sa v spektre informácií a neskupokojit' sa s prvým nájdeným výsledkom vo vyhľadávacom nástroji. Vytvorili sme logo metodického listu /vľavo dole na prvej a poslednej strane/ a slogan v dolnej časti /Education needs complete solution/ v snahe posilniť interdisciplinárny charakter problematiky. Možnosť využitia témy UNESCO je vo viacerých predmetoch.