

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV

ŠTÁTNY VZDELÁVACÍ PROGRAM

ŠPANIELSKY JAZYK

(Vzdelávacia oblasť: Jazyk a komunikácia)

PRÍLOHA ISCED 2, ISCED 3

ÚROVEŇ A2

Obsah

| | |
|---|-----------|
| Úvod | 4 |
| I KOMPETENCIE | 5 |
| II VŠEOBECNÉ KOMPETENCIE..... | 6 |
| III KOMUNIKAČNÉ JAZYKOVÉ KOMPETENCIE | 6 |
| 1 Jazyková kompetencia..... | 7 |
| 2 Sociolingvistická kompetencia..... | 7 |
| 3 Pragmatická kompetencia | 7 |
| IV KOMUNIKAČNÉ ZRUČNOSTI | 8 |
| 1 Počúvanie s porozumením | 8 |
| 2 Čítanie s porozumením..... | 8 |
| 3 Písomný prejav | 9 |
| 4 Ústny prejav | 9 |
| Ústny prejav – dialóg | 9 |
| Ústny prejav – monológ | 9 |
| V KOMUNIKAČNÉ SPÔSOBILOSTI A FUNKCIE KOMUNIKÁCIE | 10 |
| VI SLOVNÁ ZÁSoba..... | 47 |
| Témy pre komunikačné úrovne..... | 47 |
| Vybraná povinná lexika pre komunikačnú úroveň A2 | 49 |
| VII VYBRANÉ UČEBNÉ PLÁNY..... | 63 |
| Literatúra | 68 |

Úvod

Cieľom predkladanej pedagogickej dokumentácie z cudzích jazykov je ponúknuť učiacim sa nielen súhrn jazykových kompetencií, ale aj kompetencie všeobecné tak, aby ich jazyková príprava efektívne zodpovedala požiadavkám moderného európskeho demokratického občana pripraveného na život v spojenej Európe. Učenie sa cudzích jazykov podporuje otvorenejší prístup k ľuďom. Komunikácia a rozvoj kompetencií v cudzom jazyku sú dôležité pre podporu mobility v rámci Európskej únie, umožňujú občanom plne využívať slobodu pracovať a študovať v niektorom z jej členských štátov. Orientácia jazykového vzdelávania na kompetencie v nemalej miere vytvára podmienky pre nadpredmetové a medzipredmetové vzťahy, ktoré pomáhajú učiacemu sa chápať vzťahy medzi jednotlivými zložkami okolia a sveta, v ktorom existujú. Chápanie jazykového vzdelávania ako „vzdelávania pre život“ umožňuje každému jedincovi žiť podľa vlastných predstáv a uspokojenia.

Nová koncepcia základnej pedagogickej dokumentácie (cieľový program) vychádzala z návrhu modelu vyučovania cudzích jazykov vytvoreného riešiteľským tímom v predchádzajúcich fázach riešenia projektu.

Nová koncepcia základnej pedagogickej dokumentácie vychádza zo základného dokumentu: *Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky*, ďalej SERR (Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (Cambridge, 2001)), ktorý bol vytvorený na pôde Rady Európy. Tento dokument na jednej strane vytvára rámec pre tvorbu edukačných politík v oblasti jazykov, pričom sa zameriava na rozvoj komunikačných a kognitívnych kompetencií žiaka a na druhej strane stanovuje všeobecný stupeň dosiahnutia jednotlivých presne špecifikovaných kompetencií, čím vytvára rámec komunikačných spôsobilostí, ktoré môžu učitelia sa pri presne stanovených podmienkach dosiahnuť.

Dokument definuje jednotlivé kompetencie ako „*súhrn vedomostí, zručností a vlastností, ktoré umožňujú osobe konať*“, pričom:

- „*Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností.*
- *Komunikačné jazykové kompetencie sú tie, ktoré umožňujú osobe konať s použitím konkrétnych jazykových prostriedkov.*
- *Kontext označuje konfiguráciu udalostí a situačných faktorov (fyzických aj iných), do ktorých sú situované komunikačné akty.*
- *Jazykové činnosti predstavujú uplatňovanie vlastnej komunikačnej jazykovej kompetencie pri plnení úlohy v konkrétnej oblasti spracovania.*
- *Stratégia je organizovaný, zámerný a riadený postup úkonov, ktorý si jednotlivec vyberie na splnenie ním zvolenej úlohy alebo úlohy, ktorú má nariadenú.*
- *Úloha je definovaná ako také zámerné konanie, ktoré jednotlivec pokladá za potrebné na dosiahnutie daného výsledku v kontexte riešeného problému.*“ (Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky, učenie sa, vyučovanie, hodnotenie, ŠPÚ Bratislava 2006, s.12 - 13).

Dokument ďalej definuje jednotlivé komunikačné úrovne:

- **základná úroveň A** nazvaná *Používateľ základov jazyka*, ktorá sa ďalej delí na **úroveň A1** (fáza objavovania/oboznamovania sa s jazykom) a **úroveň A2** (počiatočná fáza využívania základných komunikačných nástrojov),
- **mierne pokročilá úroveň B** nazvaná *Samostatný používateľ*, ktorá sa ďalej delí na

úroveň B1 (fáza plynulého využívania základných komunikačných nástrojov/prahová úroveň)

a

úroveň B2 (fáza primeraného využívania komunikačných kompetencií v bežných komunikačných situáciách),

- **pokročilá úroveň C** nazvaná *Skúsený používateľ*, ktorá sa ďalej delí na

úroveň C1 (fáza plynulého využívania komunikačných kompetencií v širokom komunikačnom kontexte)

a

úroveň C2 (fáza celkového operačného využitia jazyka v akomkoľvek komunikačnom kontexte vrátane využívania interkultúrnych kompetencií).

Stanovenie úrovni ovládania jazyka má za cieľ presne vymedziť rámec pre harmonizáciu dosiahnutých jazykových kompetencií učiaceho sa, pričom kľúčovými kompetenciami v oblasti jazykovej prípravy sú: **porozumieť** (počúvať, čítať), **hovoriť** (ústna interakcia, samostatný ústny prejav) a **písať**. Kľúčové kompetencie sú priamo ovplyvňované kvalitatívnymi aspektmi ako rozsah, presnosť, plynulosť, interakcia a koherencia.

Za účelom vypracovať podrobnú pedagogickú dokumentáciu, ktorá by vytvorila ideálne podmienky pre dosiahnutie vyššie uvedených úrovni stanovených vo formálnom vzdelávaní na úroveň A1 až B2, bolo nevyhnutné v prvej fáze navrhnúť relevantný učebný plán a v druhej fáze vytvoriť koncepciu pre tvorbu cieľového programu ako prostriedku pre dosiahnutie stanovených úrovni. Keďže cieľová skupina žiakov sa vo formálnom vzdelávaní, a to najmä v ZŠ, odlišuje úrovňou kognitívnych spôsobilostí, ktorá sa neustále vyvíja, bolo nevyhnutné pre vytvorenie efektívneho učebného plánu presnejšie špecifikovať stanovené úrovne s prihliadnutím na psychohygienické možnosti žiaka. SERR podporuje jemné členenie úrovni podľa potrieb užívateľov a navrhuje niekoľko možností členenia.

Nová koncepcia osnov z cudzích jazykov má za cieľ vytvoriť rámec pre dosiahnutie jednotlivých referenčných úrovni vo vybraných CJ tak, aby boli vytvorené efektívnejšie podmienky pre výučbu CJ v rámci skvalitnenia usporiadania obsahu. Obsah učiva pre všetky uvedené cudzie jazyky: AJ, NJ, FJ, RJ, ŠJ a TJ bol usporiadaný na základe nasledujúcich požiadaviek:

- definovať všeobecné, medzipredmetové a jazykové kompetencie v súlade so SERR,
- synteticky usporiadať všetky kompetencie (vrátane ich jednotlivých častí), nakoľko umožňujú učiteľovi rýchlu orientáciu v základných častiach, ktoré potrebuje na prípravu svojej hodiny, resp. sekvencie,
- presne zdefinovať lexikálne témy a kvantitatívne vymedziť základné lexikálne jednotky v rámci jednotlivých referenčných úrovni.

I Kompetencie

Podľa *Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky* pri používaní a učení sa jazyka sa rozvíja celý rad kompetencií. Učiaci sa využíva nielen všeobecné kompetencie, ale aj celý rad komunikačných jazykových kompetencií, ktoré spolupôsobia v rozličných kontextoch a v rôznych podmienkach. Zapájajú sa do rečových činností, v rámci ktorých vytvára a prijíma texty vo vzťahu k témam z konkrétnych oblastí. Pri tomto procese si učiaci sa aktivuje tie stratégie učenia sa, ktoré sa mu zdajú na splnenie úloh najvhodnejšie. Kompetencie pritom definujeme ako súhrn vedomostí,

zručností, postojov a hodnôt, ktoré umožňujú osobe konať. Preto základným princípom jazykového vzdelávania na báze kompetencií je zabezpečiť, aby učiaci sa:

- dokázal riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhal cudzincom, ktorí sú na návšteve v jeho krajine,
- dokázal vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria iným jazykom a sprostredkujú mu svoje myšlienky a pocity v jazyku, ktorý si učiaci sa osvojuje,
- viac a lepšie chápal spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrne dedičstvo.

II Všeobecné kompetencie

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane rečových zručností.

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené všeobecné kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- vedome získať nové vedomosti a zručnosti,
- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
- uvedomovať si stratégie učenia sa pri osvojení si cudzieho jazyka,
- opísať rôzne stratégie učenia sa s cieľom pochopiť ich a používať,
- pochopiť potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- dopĺňať si vedomosti a rozvíjať zručnosti, prepájať ich s už osvojeným učivom, systematizovať ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,
- kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
- udržať pozornosť pri prijímaní informácií,
- pochopiť zámer zadanej úlohy,
- účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,
- aktívne a často využívať doteraz osvojený jazyk,
- pri samostatnom štúdiu využívať dostupné materiály,
- byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

III Komunikačné jazykové kompetencie

Komunikačné jazykové kompetencie sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa používať konkrétne jazykové prostriedky v komunikácii.

Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikatívne správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné v krajinách, kde sa cudzím jazykom hovorí. Komunikačné kompetencie zahŕňajú nasledovné zložky:

1 Jazyková kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené jazykové kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal používať:

- bežné slová a slovné spojenia nevyhnutné pre uspokojovanie jednoduchých komunikačných potrieb obmedzeného charakteru,
- základné vetné modely a vedel komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a výrazov,
- vymedzený repertoár naučených krátkych slovných spojení a výrazov pokrývajúcich predvídateľné základné komunikačné situácie,
- osvojenú slovnú zásobu tak, aby si vedel poradiť v každodennom konaní, ktoré sa týka známych situácií a tém,
- niektoré jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa niekedy dopúšťa základných chýb, ale je mu rozumieť.

2 Sociolingvistická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené sociolingvistické kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- komunikovať v bežných spoločenských situáciách,
- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr. výmena informácií, žiadosť, jednoduché vyjadrenie vlastných názorov a postojov, pozvanie, ospravedlnenie atď.,
- udržiavať a rozvíjať základnú spoločenskú konverzáciu prostredníctvom jednoduchších bežných výrazov.

Učiaci sa vie vyjadriť v situáciách jednoduchej a priamej výmeny informácií, týkajúcich sa známych a bežných vecí a záležitostí, ale z hľadiska limitovanej slovnej zásoby a gramatiky, ktorú si osvojil, je nútený podstatne zjednodušiť obsah svojej výpovede.

3 Pragmatická kompetencia

Učiaci sa na úrovni A2 má osvojené pragmatické kompetencie na úrovni A1 a ďalej si ich rozvíja tak, aby dokázal:

- sformulovať svoje myšlienky v súlade s vyžadovanou stratégiou (zámer, téma, logická následnosť),
- funkčne využívať základné jazykové prostriedky na získavanie informácií, na jednoduché vyjadrenie odmietnutia, túžby, zámeru, uspokojenia, záujmu, prekvapenia, rozčarovania, strachu,
- vytvoriť jednoduchý interaktívny text za účelom výmeny informácií,

- použiť jednoduché výrazové prostriedky na začatie, udržanie a ukončenie krátkeho rozhovoru,
- používať najfrekvencovanejšie konektory na spájanie jednoduchých viet potrebných na vyzsprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede.

IV Komunikačné zručnosti

Komunikačné zručnosti nemožno chápať izolovane, pretože sa navzájom prelínajú a dopĺňajú (ide o integrované zručnosti).

1 Počúvanie s porozumením

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby za predpokladu, že reč je jasne a zreteľne formulovaná:

- dokázal naplniť konkrétne potreby na základe porozumenia podstaty počutého,
- porozumel slovným spojeniam a výrazom vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života,
- porozumel základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach,
- vedel identifikovať tému vypočutej diskusie,
- porozumel základným bodom v prejave na témy, ktoré sú mu známe,
- rozumel jednoduchým pokynom informatívneho charakteru,
- pochopil vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú.

2 Čítanie s porozumením

Učiaci sa dokáže porozumieť krátke jednoduché texty, ktoré obsahujú frekvencovanú slovnú zásobu.

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby:

- dokázal vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých printových materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,
- vedel vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie,
- rozumel bežným orientačným tabuliam, označeniam a nápisom na verejných miestach, akými sú ulice, reštaurácie, železničné stanice, atď.,
- pochopil konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke články,
- porozumel jednoduché osobné listy,
- z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopil význam niektorých neznámych slov,
- vedel nájsť potrebné informácie v krátkych časopiseckých textoch.

3 *Písomný prejav*

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby vedel:

- napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu jeho záujmov,
- napísať jednoduché osobné listy,
- zaznamenať krátke jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie,
- stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,
- napísať jednoduché vety a spojiť ich základnými konektormi,
- jednoducho opísať aspekty všedného dňa (ľudia, miesta, škola, rodina, záujmy).

4 *Ústny prejav*

Ústny prejav - dialóg

Učiaci sa dokáže komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy, ktoré súvisia s prácou a voľným časom. Dokáže zvládnuť krátku spoločenskú konverzáciu, ale nie vždy je schopný ju aj viesť a rozvíjať.

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby dokázal:

- zapojiť sa do krátkych rozhovorov na témy, ktoré ho zaujímajú,
- používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení,
- sformulovať pozvania, návrhy a ospravedlnenia, reagovať na ne,
- povedať, čo sa mu páči a čo nie,
- požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť.

Ústny prejav - monológ

Učiaci sa dokáže podať jednoduchý opis alebo charakteristiku ľudí, podmienok v rodine a v škole, opis každodenných zvyklostí a toho, čo má alebo nemá rád, atď. Vo forme krátkeho sledu jednoduchých slovných spojení a viet.

Učiaci sa na úrovni A2 má rozvinuté zručnosti na úrovni A1 a ďalej si ich zdokonaľuje tak, aby dokázal:

- v jednoduchých pojmoch vyjadriť svoje pocity a vďačnosť,
- jednoduchým spôsobom sa rozprávať o každodenných praktických otázkach,
- komunikatívne zvládnuť jednoduché a rutinné úlohy (role) s použitím jednoduchých slovných spojení a viet,
- vyrozprávať príbeh, podať krátke jednoduchý opis udalostí a činností, zážitkov zo školy a voľnočasových aktivít v jednoduchom slede myšlienok,
- opísať svoje plány a osobné skúsenosti.

V Komunikačné spôsobilosti a funkcie komunikácie

V prvej časti pedagogickej dokumentácie boli pre všetky jazyky rovnako zadané jednotlivé všeobecné kompetencie podľa referenčnej úrovni.

Samotná koncepcia je vytvorená za účelom konštruovania obsahu podľa presne stanovených kritérií. Jednotlivé časti osnov sú uvedené v komunikačnom kontexte a v nadväznosti na ostatné časti komunikačných kompetencií, čím vytvárajú komunikačný kontext.

Napríklad **Spôsobilosti** súvisia s komunikačnými situáciami v ústnom aj písomnom prejave a zahŕňajú aj reakcie všetkých účastníkov komunikačnej situácie. **Funkcie** sú chápané ako základné časti komunikácie, ktoré musí žiak ovládať, aby sa mohla komunikácia v cudzom jazyku uskutočniť, pričom s niektorými z nich sa žiak stretne až na vyšších úrovniach, v logickej nadväznosti po zvládnutí základných jazykových funkcií. Časť **Aplikácia funkcie** je zoznamom vyjadrujúcim pragmatické zručnosti, ktorý nie je uzavretý a charakterizuje jednotlivé úrovne. Jeho cieľom je poskytnúť učiteľovi základný rámec pre rozvoj jazykových zručností v súlade s príslušnou úrovňou. Jednotlivé formulácie musia zodpovedať príslušnej úrovni, čím je úroveň vyššia, tým sa možnosti jazykového prejavu rozširujú. Vyššie úrovne jazykového prejavu sú charakteristické úzkou prepojenosťou na všeobecné a sociolingvistické kompetencie. **Jazykové prostriedky** charakterizujú uvedené funkcie a ich ovládanie by nemalo byť samostatným cieľom, ale prostriedkom na správne použitie, resp. vyjadrenie jednotlivých funkcií komunikácie. Časť **Jazykový register** má za úlohu dať do pozornosti základné sledované ciele. V súlade s jednotlivými úrovňami SERR rekapituluje požiadavky kladené na žiaka. Priamo prepája jazykovú a všeobecnú časť osnov a umožňuje tiež tvorcom spresniť svoj prístup a naznačiť cestu na dosiahnutie sledovaných cieľov. Ovládanie **Jazykovej a interkultúrnej dimenzie** umožní žiakovi, aby sa prispôbil od najnižšej úrovne ovládania jazyka zásadám sociálnej kohézie v cieľovej/vých krajine/ách. Patria sem aj interkultúrne kompetencie, t. j. znalosti o rôznych etnických, kultúrnych a sociálnych skupinách žijúcich v európskej spoločnosti a akceptácia ľudí z iných kultúr s ich rozdielnym správaním a hodnotami.

Jazyková a interkultúrna dimenzia vo vyučovaní cudzích jazykov sa dá budovať nielen v škole, ale aj v rámci samovzdelávania na základe využitia autentických materiálov (hudba, literatúra, video, internet, DVD). V školskom prostredí budovanie interkultúrnej kompetencie zahŕňa:

- rozvoj interkultúrnych postojov (otvorenosť, zvedavosť,...),
- vedomosti o sociálnych skupinách a procesoch v spoločnosti,
- schopnosť interpretovať udalosti, dokumenty z vlastnej kultúry a iných kultúr,
- schopnosť kriticky hodnotiť produkty vlastnej kultúry aj iných kultúr.

Najdôležitejšie a pravdepodobne rozhodujúce kompetencie „učiach sa“ a „učiteľov“ pri vytváraní a udržiavaní interaktívneho učebného prostredia v škole potom sú:

- kritické myslenie, t. j. schopnosť nachádzať, analyzovať a vyberať informácie využívaním interdisciplinárnych znalostí, rozmanitých zručností a kritického prístupu; prijímanie informovaných rozhodnutí založených na dôkazoch a zmena pozícií zoči voči presvedčivým a pádnym argumentom;
- kreatívne myslenie, t. j. schopnosť nachádzať nové, nezvyčajné spôsoby spájania faktov v procese riešenia problémov, ktoré minimalizujú nežiaduce zovšeobecnenia, predsudky a stereotypy;

- prosociálne a prospoločenské myslenie, t. j. schopnosť analyzovať fakty a problémy a vyberať si v súvislosti s potrebami iných a spoločnosti ako celku, boj proti sebeckému a etnocentризmu; otvorenosť pri komunikácii s inými a schopnosť poučiť sa zo skúseností iných;
- myslenie orientované na budúcnosť, t. j. schopnosť vnímať problémy a hodnotiť rozhodnutia s ohľadom na skúsenosti s cieľom vybudovať spravodlivejšiu budúcnosť.

Chceli by sme zdôrazniť, že jednotlivé spôsobilosti na seba nenaväzujú, ale vytvárajú samostatný základný komunikačný kontext. Z daného dôvodu ich môže učiteľ kombinovať a neustále tak vytvárať nové komunikačné kontexty podľa vyučovacích potrieb žiakov v triede. Časti **Jazykový register a Jazyková a interkultúrna dimenzia** nie sú povinné, ale odporúčané. Učiteľ ich môže dopĺňať podľa potrieb efektívneho jazykového vzdelávania v triede.

Prehľad spôsobilostí a funkcií komunikácie stanovených pre úrovne A1 až B2 podľa SERR pre jazyky:

| Spôsobilosti | Funkcie |
|--|---|
| 1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou | Upútať pozornosť Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Rozlúčiť sa Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie |
| 2. Vypočuť si a podať informácie | Informovať sa Potvrdiť (trvať na niečom) Začleniť informáciu Odpovedať na žiadosť |
| 3. Vybrať si z ponúkaných možností | Identifikovať Opísať Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas) Opraviť (korigovať) |
| 4. Vyjadriť svoj názor | Vyjadriť svoj názor Vyjadriť svoj súhlas Vyjadriť svoj nesúhlas Vyjadriť presvedčenie Vyjadriť vzdor Protestovať Vyjadriť stupeň istoty |
| 5. Vyjadriť svoju vôľu | Vyjadriť svoje želania/túžby Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce) |
| 6. Vyjadriť svoju schopnosť | Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia Vyjadriť neznalosť Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť |
| 7. Vnímať a prejavovať svoje city | Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, sklúčenosť Vyjadriť sympatie Vyjadriť fyzickú bolesť Utešiť, podporiť, dodať odvalu |
| 8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne | Vyjadriť nádej Vyjadriť sklamanie Vyjadriť strach, znepokojenie, obavu Ubezpečiť Vyjadriť úľavu Vyjadriť spokojnosť Vyjadriť nespokojnosť, postávať sa si Zistiť spokojnosť/nespokojnosť niekoho s niekým/s niečím |

| | |
|--|--|
| 9. Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus | Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu |
| 10. Reagovať vo vyhrotenej situácii | Vyjadriť svoj hnev, zlú náladu Reagovať na hnev, na zlú náladu niekoho iného Urážať Nadávať |
| 11. Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti | Vyjadriť príkaz/zákaz Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu Získať povolenie, súhlas Dať súhlas, povoliť niečo Odmietnuť Zakázať Vzoprieť sa proti zakazu/Spochybníť zákaz Vyhrožovať sa Sľúbiť |
| 12. Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností | Obviniť, obviniť sa, priznať sa Ospravedlniť sa Odmietnuť obvinenie Vyčítať |
| 13. Reagovať na príbeh alebo udalosť | Vyjadriť záujem o niečo Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva Vyjadriť prekvapenie Vyjadriť, že ma niekto/niečo neprekvapil/-lo Vyjadriť nezáujem |
| 14. Ponúknuť a reagovať na ponuku | Žiadať od niekoho niečo Odpovedať na žiadosť Navrhnuť niekomu, aby niečo vykonal Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonali Ponúknuť pomoc (urobiť niečo namiesto niekoho iného) Navrhnuť, že niečo požičiam/darujem Odpovedať na návrh niekoho iného |
| 15. Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti | Varovať pred niekým/niečím Poradiť Dodat' odvahy/Podporiť Adresovať niekomu svoje želanie |
| 16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti | Spomenúť si na niečo/niekoho Vyjadriť, že som na niečo/niekoho zabudol Prípomenúť Kondolovať Gratulovať |
| 17. Reagovať pri prvom stretnutí | Predstaviť niekoho Predstaviť sa Reagovať na predstavenie niekoho Privítať Predniesť prípitok |
| 18. Korešpondovať | Korešpondovať Začať list Ukončiť list |
| 19. Telefonovať | Začať, udržiavať a ukončiť telefonický rozhovor |
| 20. Vymieňať si názory, komunikovať s niekým | Začať rozhovor Ujať sa slova v rozhovore Vypýtať si slovo Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili Zabrániť niekomu v rozhovore |
| 21. Vypracovať prezentáciu/prednášku | Uviesť tému, hlavnú myšlienku (hlavné myšlienky) Oboznámiť s obsahom/osnovou Rozviesť tému a osnovu Prejsť z jedného bodu na iný Ukončiť svoj výklad |

| | |
|---|--|
| 22. Obohatiť/Doplniť štruktúrovanú prezentáciu/prednášku | Podčiarknuť/ dať do pozornosti Odbočiť od témy (digresia) Vrátiť sa k pôvodnej téme Uviesť príklad Citovať Parafrázovať |
| 23. Zúčastniť sa na diskusii/Argumentovať | Navrhnuť novú tému/nové body diskusie Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie Vrátiť sa k téme/ k bodu diskusie |
| 24. Uistiť sa v rozhovore, že moje slová/môj výklad/môj argument boli pochopené | Uistiť sa, že účastníci komunikácie pochopili moje vyjadrenia Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané Požiadat' o pomoc pri vyjadrovaní ohľadom problematického slova/vyjadrenia/frázy Nahradiť zabudnuté/nepoznané slovo Hľadať slovo/vetu Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru |
| 25. Porozprávať niečo | Rozprávať príbeh Začať príbeh, historku, anekdotu Zhrnúť príbeh, historku |

Prehľad výskytu spôsobilostí na jednotlivých úrovniach SERR pre jazyky :

| Spôsobilosti | Úroveň A1 | Úroveň A2 | Úroveň B1 | Úroveň B2 |
|---|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou | | | | |
| 2. Vypočuť si a podať informácie | | | | |
| 3. Vybrať si z ponúkaných možností | | | | |
| 4. Vyjadriť svoj názor | | | | |
| 5. Vyjadriť svoju vôľu | | | | |
| 6. Vyjadriť svoju schopnosť | | | | |
| 7. Vnímať a prejavovať svoje city | | | | |
| 8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne | | | | |
| 9. Predstaviť svoje záľuby a svoj vkus | | | | |
| 10. Reagovať vo vyhrotenej situácii | | | | |
| 11. Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti | | | | |
| 12. Reagovať na nesplnenie pravidiel alebo povinností | | | | |
| 13. Reagovať na príbeh alebo udalosť | | | | |
| 14. Ponúknuť a reagovať na ponuku | | | | |
| 15. Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti | | | | |
| 16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti | | | | |
| 17. Reagovať pri prvom stretnutí | | | | |
| 18. Korešpondovať | | | | |
| 19. Telefonovať | | | | |
| 20. Vymieňať si názory, komunikovať s niekým | | | | |
| 21. Vypracovať prezentáciu/prednášku | | | | |
| 22. Obohatiť/Doplniť štruktúrovanú prezentáciu/prednášku | | | | |
| 23. Zúčastniť sa na diskusii/Argumentovať | | | | |
| 24. Uistiť sa v rozhovore, že moje slová/môj výklad/môj argument boli pochopené | | | | |
| 25. Porozprávať niečo | | | | |

**DOMINIO DE LA LENGUA 1 : « ENTABLAR UNA COMUNICACIÓN » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 1 : „Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou“ Úroveň A2**

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|--|---|---|---|--|---|
| Entablar una comunicación <i>Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou</i> | Llamar la atención de alguien <i>Upútať pozornosť</i> | - ¡Oiga, por favor! - ¡Caballero! - ¡Señora..., la llaman! - ¡Señorita..., señorita! | - Opakovanie: přítomný čas - Revisión del presente de indicativo | | |
| | Saludar <i>Pozdraviť</i> | - ¿Cómo van las cosas? - ¿Qué tal va? - ¿Cómo vamos? - Buenas, ¿qué hay de nuevo? - ¿Cómo andamos? - ¡Cuánto tiempo sin verte! | - Intonacia opytovacích viet - La entonación de las oraciones interrogativas | | |
| | Contestar los saludos <i>Odpovedať na pozdrav</i> | - Bien , gracias ¿y tú? - Muy bien... - Nada, todo igual. - Más o menos... | - Príslovky - Adverbios de cantidad: Muy - mucho | Žiak dokáže viesť krátke spoločenské rozhovory, vie sa jazykom (a štýlom) prispôbiť situáciám a osobám. Rozumie odtienkom výrazov jemu adresovaných. | -Staršie osoby a spoločnosť -Zdravotné postihnutie a tolerancia -Rasizmus |
| | Agradecer y expresar reconocimiento <i>Podakovať a vyjadriť svoje uznanie</i> | - Te lo agradezco - Le estoy muy agradecido. - Le agradezco mucho (...) - ¡Te estoy tan agradecido! | - Nepravdivé slovesá a ich zaradenie do skupiny - Verbos irregulares | | |
| Despedirse de alguien <i>Rozlúčiť sa</i> | - ¡Hasta la próxima! - ¡Que le vaya bien! - ¡Adiós, que te vaya bien! - ¡Adiós que...! - ¡Que lo pase bien! - ¡Que lo pases bien! - ¡Espero verte pronto! | - Intonacia zvolacích viet - La entonación de las oraciones exclamativas | | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 2 : « INFORMARSE E INFORMAR » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 2 : „Vypočúť si a podať informácie“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|--|---|---|--|--|---|
| Informarse e informar <i>Vypočúť si a podať informácie</i> | Pedir información <i>Informovať sa</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ¿Desde cuándo estudias español? - Por favor puedes decirme dónde es (...). - ¿Puede decirme, por favor, (...)? - Perdóname, puede explicarme cómo (...) - Puede decirme cuánto (...). - ¿Has visto la nueva película de (...)? - ¿Cuándo sale el autobús a Granada? | <ul style="list-style-type: none"> - Predložkové väzby - Expresión preposicional: desde + tiempo, desde hace + espacio de tiempo - Predprítomný čas - Pretérito perfecto: Haber + participio | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu so stručnými komentármi, rozprávaním príbehu, opisom udalostí a činností s uplatnením hovorového štýlu. Učiteľ si vyberá z nasledujúcich žánrov: krátke interview, jednoduchá správa, inzerát, krátke oznámenie, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky a pod. | Upozorniť na špecifika komunikácie v masmédiách (niektoré noviny, časopisy, reklama, televízne noviny, atď.). |
| | Afirmar e insistir en algo <i>Potvrdiť (trvať na niečom)</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Pues claro. - ¿Cómo no? - Te digo que sí - Claro, hombre, claro. - ¡Qué sí, hombre, que sí! - Ha salido hace cinco minutos. - Acaba de salir | <ul style="list-style-type: none"> - Predložky - Expresión preposicional: Hace + tiempo - Opisné väzby - Perífrasis verbal: Acaba de + infinitivo | | |
| | Clasificar información <i>Začleniť informáciu</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué estás hablando? - ¿De qué trata el libro? - ¿Qué estás estudiando? - ¿Qué tiempo hace en Perú? - ¿Qué vuelos hay para Madrid? | <ul style="list-style-type: none"> - Prítomný čas - priebahový s prechodníkom - Gerundio: Estar + gerundio - Neosobné tvary sloviés - Verbos unipersonales, sólo en 3ª persona del singular Hace / hay + sustantivo | | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | <p>Pedir una cita <i>Požiadat' o stretnutie</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué día podemos vemos? - Llamo para pedir hora con (...). - ¿Quedamos el (...)? - ¿Dónde quedamos? - ¿Cuándo nos vemos? - ¿Qué va a hacer el viernes por la noche? | <ul style="list-style-type: none"> - Minulý čas - pribehový - - slovesá na - AR - Pretérito - imperfecto - - verbos en - AR | | |
| | <p>Rehusar una cita <i>Odmietnuť stretnutie</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Lástima! No puedo (...). - No, gracias, me es imposible, lo siento. - Es que no tengo tiempo. - ¡Cuánto lo siento! - A esa hora me es imposible. - Qué lástima, pero estoy estudiando | <ul style="list-style-type: none"> - Minulý čas - pribehový - - nepravideľné - slovesá - Pretérito - imperfecto - verbos - irregulares en - AR | | |
| | <p>Aceptar una cita <i>Akceptovať stretnutie</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Sí, con mucho gusto. - Pues, vale, de acuerdo. - Bueno, entonces a las ocho en la puerta del cine. - Vale, a las (...). - Sí, encantado. | <ul style="list-style-type: none"> - Uvádzacie častice - Partículas - discursivas. - pues... - bueno... - entonces... | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 3 : « ELEGIR DE LAS POSIBILIDADES DADAS» NIVEL A2
Spôsobilosť č. 3 : „Vybrať si z ponúknutých možností“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|---|--|--|---|---|--|
| Elegir de las posibilidades dadas <i>Vybrať si z ponúknutých možností</i> | Identificar <i>Identifikovať</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Es la que lleva (...). • El señor de la chaqueta. • La de falda es la señora Ruiz • ¿En qué ciudad hay (...)? • Es el de los ojos (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Člen, jeho použítie - El artículo: Uso del artículo definido con señor, señora, señorita, y títulos. | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu so stručnými komentármi, rozprávaním príbehu, opisom udalostí a činností s uplatnením hovorového štýlu. Učiteľ si vyberá z nasledujúcich žánrov: spoločenská komunikácia, dialógy, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál, krátky opis a pod. | Upozorniť na životný štýl a interkultúrne rozdiely v jednotlivých regiónoch krajín, miest a vidieka. |
| Describir <i>Opísať</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Lleva la camisa a rayas. - Juana tiene una falda de algodón. - Es una playa muy grande. - Tiene los ojos (...). - Al lado del jardín hay cabina telefónica | <ul style="list-style-type: none"> - Predložky - Preposiciones (a, de) - Predložky miestne - Preposiciones de lugar: <ul style="list-style-type: none"> - delante de - detrás de - debajo de - encima de - a la derecha de - a la izquierda de (etc.) | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu so stručnými komentármi, rozprávaním príbehu, opisom udalostí a činností s uplatnením hovorového štýlu. Učiteľ si vyberá z nasledujúcich žánrov: spoločenská komunikácia, dialógy, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál, krátky opis a pod. | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu so stručnými komentármi, rozprávaním príbehu, opisom udalostí a činností s uplatnením hovorového štýlu. Učiteľ si vyberá z nasledujúcich žánrov: spoločenská komunikácia, dialógy, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál, krátky opis a pod. | Upozorniť na životný štýl a interkultúrne rozdiely v jednotlivých regiónoch krajín, miest a vidieka. |
| Afirmar / negar algo <i>Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas)</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Sí, he estado dos veces en Salamanca. - Está claro que sí. - Claro, hombre, claro. - ¡Qué si hombre que sí! - Parece que sí. - ¡Qué va! - ¡No, no y no! - Ni mucho menos. | <ul style="list-style-type: none"> - Príslovky okolnostné - Adverbios de frecuencia: <ul style="list-style-type: none"> - una / alguna vez - dos veces - varias veces - nunca | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu so stručnými komentármi, rozprávaním príbehu, opisom udalostí a činností s uplatnením hovorového štýlu. Učiteľ si vyberá z nasledujúcich žánrov: spoločenská komunikácia, dialógy, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál, krátky opis a pod. | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu so stručnými komentármi, rozprávaním príbehu, opisom udalostí a činností s uplatnením hovorového štýlu. Učiteľ si vyberá z nasledujúcich žánrov: spoločenská komunikácia, dialógy, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál, krátky opis a pod. | Upozorniť na životný štýl a interkultúrne rozdiely v jednotlivých regiónoch krajín, miest a vidieka. |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Está claro que no. - Yo no he estado nunca allí. | <ul style="list-style-type: none"> - Dajte zápor - La doble negación con nunca: No + verbo + nunca | | |
| <p>Corregir algo a alguien <i>Opravit' (korigovat)</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Eso está mal pronunciado. - En lugar de (...), debes decir (...). - No, el libro no está en la estantería, está en la mesa. - Tienes que poner un acento sobre la (...). - No, no es esa, es la que está entre (...) y (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Opisná vázba - Perifrasis verbal: Tener que + infinitivo - Predložky - Preposiciones de lugar: <ul style="list-style-type: none"> en sobre entre junto a a la izquierda de a la derecha de ... | | | |

**DOMINIO DE LA LENGUA 4: « DAR LA OPINIÓN » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 4 : „Vyjadriť svoj názor“ Úroveň A2**

| Spôsobilosti | Funkcie | Applikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|---|--|--|---|--|--|
| <p>Dar la opinión <i>Vyjadriť svoj názor</i></p> | <p>Dar la opinión <i>Vyjadriť svoj názor</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Para mí (...). - Considero que (...). - En mi opinión, (...). • Personalmente, opino (...). • Desde mi punto de vista. • Es bueno / malo que (...). • Es normal que (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Spojka - La conjunción: que - Príslovky - Adverbios: Adjetivos + mente | <p>Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu s uplatnením hovorového štýlu. Učiteľ si vyberá z nasledujúcich žánrov:</p> | <p>Vedieť si priznať svoju chybu, dokázať sa ospravedlniť.</p> |
| <p>Expresar acuerdo <i>Vyjadriť svoj súhlas</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Tienes razón. - ¡Por supuesto!, es verdad que (...) - Bueno, si tú lo dices. - ¡Eso es! - Está bien, de acuerdo. - Vale. - Tienes razón en que (...) | <ul style="list-style-type: none"> - Vzťažné zámená - Oraciones con relativos: que, donde | <p>spoločenská komunikácia, dialógy, stručné komentáre, rozprávanie príbehu, opis udalostí</p> | <p>a činnosti, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky reklamný materiál a pod.</p> | |
| <p>Expresar desacuerdo <i>Vyjadriť svoj nesúhlas</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Desde luego que no! - Estoy en total desacuerdo. - Lo que menos me gusta es que (...) - No soy de tu misma opinión. | <ul style="list-style-type: none"> - Porovnanie prídavných mien (superlatív) - El superlativo relativo (que) + infinitivo | <ul style="list-style-type: none"> - Minulý čas prbiehový - Pretérito imperfecto - Dvojhlásky - Diptongo | | |
| <p>Expresar combicción <i>Vyjadriť svoje presvedčenie</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Desde luego! - Eso es muy cierto. - ¡Que sí, que sí, que es así! - Creo que es como dices. - No te confundes, no. | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | | <p>Samohlásky, ktoré netvorí dvojhlásky- Vocales que no forman diptongo</p> | |
| <p>Expresar rebeldía <i>Výjadriť vzdor</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - No lo soporto más. - Eso, no lo voy a hacer. - Eso no lo voy a hacer. - Eso no es para mí. | <ul style="list-style-type: none"> - Osobné zámena s predložkou - Los pronombres personales tónicos: <li style="padding-left: 40px;">mí <li style="padding-left: 40px;">tí <li style="padding-left: 40px;">él, ella, usted <li style="padding-left: 40px;">nosotros, -as <li style="padding-left: 40px;">vosotros, -as <li style="padding-left: 40px;">ellos, ellas, <li style="padding-left: 40px;">ustedes | <ul style="list-style-type: none"> - Opytovacie zámená - La acentuación de los interrogativos | |
| <p>Protestar <i>Protestovať</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Qué va! - No lo creo. - ¡Qué dices?! - No puede ser. - ¡Eso no es justo! | | | |
| <p>Expresar grados de seguridad <i>Výjadriť stupeň istoty</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - No tengo ninguna duda. - Sé que estoy en lo cierto. - Te prometo que es así. - ¡Puedes estar bien seguro! - Lo tengo muy claro. - ¡Te lo juro! - La mayoría piensa lo mismo | <ul style="list-style-type: none"> - Minulý čas prítbehový nepravidelné slovesa - Imperfecto de los verbos irregulares - Neurčité zámená - Los pronombres indefinidos: | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 5: « EXPRESAR VOLUNTAD » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 5 : „Vyjadriť svoju vôľu“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Applikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|---|--|--|---|--|--|
| <p>Expresar voluntad <i>Vyjadriť svoju vôľu</i></p> | <p>Expresar deseo/anhelo de algo <i>Vyjadriť svoje želania/túžby</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Quiero algún disco de (...). - Estoy decidido a (...). - Me he propuesto. - Deseo que (...). <ul style="list-style-type: none"> • Anhelo que (...). • ¡Ojalá que ninguno esté enfermo! - Lo deseo con toda mi alma. <ul style="list-style-type: none"> • Sueño con (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Neurčité zámená - Los pronombres indefinidos: algún /alguno, ningún / ninguno | <p>Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchej dialógu alebo súvislého monológu s uplatnením hovorového štýlu. Učiteľ si vyberá z nasledujúcich žánrov: jednoduchej osobnej listy, brožúry, inzerát, stručné rozprávanie príbehu, opis udalostí a činnosti, úryvok z rozprávky, komiks, letáky, reklamný materiál a pod.</p> | <p>Upozorniť na kultúrne/interkultúrne špecifiká komunikácie pri najviac frekventovaných témach ako sú práca, ekológia, blahobyť, atď.</p> |
| <p>Expresar voluntad <i>Vyjadriť svoju vôľu</i></p> | <p>Expresar planes para el futuro <i>Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce)</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Ahora voy a (...). - ¿Sabes qué voy a hacer? - En el próximo curso iremos a (...). - He decidido dedicarme a (...). - He decidido ponerme a (...). - Enseguida lo hago. | <ul style="list-style-type: none"> - Budúci čas - Futuro simple: hablar - hablaré aprender - aprenderé vivir — viviré - Budúci čas - nepravidelné tvary - Futuro simple verbos irregulares: hacer — haré tener— tendré decir — diré | | |

**DOMINIO DE LA LENGUA 6: « EXPRESAR HABILIDAD» NIVEL A2
Spôsobilosť č. 6 : „Vyjadriť svoju schopnosť“ Úroveň A2**

| Spôsobilosti | Funcie | Aplicácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|--|--|--|--|---|---|
| <p>Expresar habilidad <i>Vyjadriť svoju schopnosť</i></p> | <p>Expresar conocimiento / experiencia <i>Vyjadriť vedomosti/ poznatky/zistenia</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Esto lo suelo hacer siempre de la misma forma. • Es muy aficionado a (...). • Francisco sabe de informática. • Esa es su profesión. • A mí me lo enseñó mi madre. • Ana sabe hablar muy bien inglés. | <p>- Opisné väzby - Perifrasis verbales: Soler + infinitivo Saber + infinitivo Saber de + sustantivo</p> | <p>Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu s uplatnením hovorového štýlu. Učiteľ si vyberá z nasledujúcich žánrov: stručné komentáre, rozprávanie príbehu, označenie, opis udalostí a činností, jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál a pod.</p> | <p>Zdôrazniť charakter a štruktúru školstva, kultúru a úroveň znalostí rodených hovoriacich v jednotlivých cieľových krajinách primerane veku žiakov.</p> |
| <p>Expresar desconocimiento / dificultad / ignorancia <i>Vyjadriť neznalosť</i></p> | <p>Expresar desconocimiento / dificultad / ignorancia <i>Vyjadriť neznalosť</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Eso no lo sé. - De eso no tengo idea. - Me parece muy difícil. - Todavía no sé como hacerlo. - Ya lo he dañado nuevamente. | <p>- Vytyčovacie častice - Marcadores temporales: Ya, todavía no</p> | | |
| <p>Expresar facilidad de hacer algo <i>Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť</i></p> | <p>Expresar facilidad de hacer algo <i>Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Claro que puedo hacerlo! - De eso entiendo mucho. - Ya tengo experiencia en esto. - Yo, de esto, sé algo. - Me siento capaz de hacerlo. - Estoy seguro de poder hacerlo. - Para él es facilísimo. | <p>- Superlatív prídavných mien - El superlativo absoluto en: - isimo</p> | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 7 : « EXPRESAR EMOCIONES Y SENTIMIENTOS » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 7 : „Vnímať a prejavovať svoje city“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|---|---|--|---|--|---|
| Expresar emociones y sentimientos <i>Vnímať a prejavovať svoje city</i> | Expresar alegría, felicidad y contento <i>Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie</i> | - Estoy loco de alegría. - Me siento muy contento. - Estoy contento con (...). - Me has dado una gran alegría. - (...) es una alegría para mí. | - Nepravidelné slovesá - Verbos irregulares E > IE sentir — siento | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu s uplatnením hovorového štýlu. Učiteľ si vyberá z nasledujúcich žánrov: jednoduché osobné listy, blahoželanie, brožúry, stručné komentáre, rozprávanie príbehu, opis udalostí a činností, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, jednoduché oznámenie, krátká žiadosť, pozvánka a pod. | Poukázať na spôsoby komunikácie pri dôležitých udalostiach v živote ľudí, radostných a smutných (svadba, narodenie dieťaťa, rozvod, úmrtie, ťažká choroba) a zdieľaní radosti a smútku s inými ľuďmi, zdôrazniť vhodný výber komunikačných prostriedkov pri poskytnutí rady a povzbudení. |
| | Expresar tristeza, pena o dolor <i>Vyjadriť smútok, sklúčenosť</i> | - Sufro por (...). - Me da mucha pena que (...). - ¡Cuánto lo siento! - Siento tristeza por (...). | - Konjunktív - Presente de subjuntivo | | |
| | Expresar simpatía <i>Vyjadriť sympatie</i> | - ¡Me parece simpático! - ¡Me cae bien! - Me resulta simpático. | - Prízvuk - Palabras "agudas, llanas, esdrújulas" | | |
| Expresar dolor físico <i>Vyjadriť fyzickú bolesť</i> | - ¡Cómo me duele! - Me duele mucho. - ¡Ay! mi cabeza. - ¡Ay que dolor! - (...) es muy doloroso. | - Nepravidelné slovesá - Verbos irregulares O > UE doler — duele - Príslovky - Adverbios de cantidad: Muy - mucho | | | |
| Animar a alguien, consolar, apoyar <i>Utešiť, podporiť, dodať</i> | - ¡Anda, anda! - Tú puedes hacerlo. - ¡No se preocupe! | - Rozkazovací spôsob - kladný - El imperativo | | | |

| | | | | |
|--|--------|---|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | afirmativo | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Rozkazovací způsob - - Zvratné slovesá - El imperativo afirmativo - verbos reflexivos | | |
| | | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Cálmate! - Todo saldrá bien. - ¡Continúa, así vas bien! | | |
| | odvahu | | | |
| | | | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 8 : « EXPRESAR ESPERANZA » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 8 : „Vyjadriť očakávania a reagovať na ne“ Uroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|--|---|---|---|---|--|
| Expresar esperanza <i>Vyjadriť očakávania a reagovať na ne</i> | Expresar esperanza <i>Vyjadriť nádej</i> | - Espero que sea así. - Deseo que (...). - Estoy impaciente por (...). - Ya verás como. | - Konjunktív - Presente de subjuntivo - Konjunktív - Presente de subjuntivo - Formas irregulares | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu s uplatnením hovorového štýlu. Učiteľ si vyberá z nasledujúcich žánrov: krátke oznámenie, inzerát, stručné komentáre, rozpravanie príbehu, opis udalostí a činností, jednoduché osobné listy, telefonický rozhovor, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky reklamný materiál a pod. | Priblížiť spôsoby starostlivosti o ľudí zo sociálne slabšieho prostredia, nezamestnaných, osamotených ako aj rôznych foriem pomoci tejto sociálnej skupine obyvateľstva. |
| | Expresar miedo <i>Vyjadriť strach, znepokojenie, obavu</i> | - ¡Qué desilusión! - ¡Qué desengaño! - Es una pena que (...) - ¡Qué susto! - Estoy muerto de miedo. - Estoy preocupado. - ¡Qué miedo! - Eso me asusta. | - Konjunktív - Presente de subjuntivo - Konjunktív - Presente de subjuntivo | - Osobné zamená s predložkou - Los pronombres personales tónicos: conmigo contigo | |
| Expresar alivio <i>Vyjadriť úľavu</i> | - ¡Qué descanso! - ¡Qué suerte! - Eso me tranquiliza. - ¡Qué bien que (...)! | - Konjunktív - Presente de subjuntivo | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | <p>Expresar satisfacción o complacencia <i>Vyjadriť spokojnosť</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Cómo me gusta! - ¡Me encanta (...)! - ¡(...) me alegra mucho! - ¡Fenomenal! - ¡Extraordinario! | <ul style="list-style-type: none"> - Príslovky - Adverbios de cantidad: Muy - mucho | | |
| <p>Expresar insatisfacción, lamentarse de algo <i>Vyjadriť nespokojnosť, pošťožovať si</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Qué desgracia! - ¡Cuánto lo siento! - Esto no me gustó nada. - ¡Qué le íbamos a hacer! - ¡Qué (...) tan lamentable! - ¡Qué desastre! - Es lamentable que (...). - Eso me fastidia. | <ul style="list-style-type: none"> - Minulý čas priebehový - Pretérito imperfecto Ser — era Ir — iba | | | |
| <p>Verificar agrado, desagrado de alguien con algo <i>Zistiť spokojnosť/nespokojnosť niekoho s niekým/s niečím</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué te parece si (...)? - ¿Te gusta (...)? - ¡Eso no me gusta! - ¿Qué dice de (...)? | <ul style="list-style-type: none"> - Slovesá - Conjugación de los verbos: gustar, parecer | | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 9 : « PRESENTAR GUSTOS Y DISGUSTOS» NIVEL A2
Spôsobilosť č. 9 : „Predstaviť svoje záľuby a vkus“ Úroveň A2

| Spôsobilosť | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|---|--|---|---|---|--|
| <p>Presentar gustos y disgustos <i>Predstaviť svoje záľuby a vkus</i></p> | <p>Expresar gustos, aficiones e interés por algo <i>Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam</i></p> <p>Expresar que alguien o algo no me gusta <i>Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád</i></p> <p>Expresar preferencias <i>Vybrať si z ponúknutých možností najobľúbenejšiu</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Me fascina. - Adoro. - Sí que me gusta. - (...) es maravilloso. - Me gusta, me encanta. - Me agrada. - (...) es una de mis aficiones preferidas. - Eso no me va. - Me desagrada. - No me gusta nada. - Eso no me atrae. - No soporto la (...). - No me atrae (...). - Me viene mejor. - Me siento mejor. - Prefiero (...) que (...). - Me gusta más (...) que (...). - Me gusta (...) pero prefiero (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Slovesá - Conjugación de los verbos: gustar, parecer, fascinar, encantar - Neurčité zámená - Los pronombres indefinidos - Porovnanie prídavných mien - El comparativo: más ... que / menos ... que, el más ... de / el menos ... de, tan ... como - Porovnanie prídavných mien (superlativo) - El superlativo relativo | <p>Ústny prejav formou monológu – oboznámiť okolie o svojich záľubách alebo pocitoch, alebo formou dialógu – reagovať a vyjadriť svoj postoj a pocity v rámci vzniknutých situácií.</p> <p>Písomný prejav: napísať súvislý text opisujúci záľuby alebo postoje voči prostrediu, opis vzťahu voči ľuďom z okolia, veciam – jednoduchý osobný list, reagovať na prežité situácie a zážitky v minulosti – jednoduchý osobný list, hovorový štýl.</p> | <p>Naučiť sa správať v reštaurácii a vyjadriť svoj postoj voči kuchyniam cieľových krajín, oboznámiť sa s odlišnými jedlami a nápojmi, vedieť popísať chute a vyjadriť spokojnosť a nespokojnosť s jedlom alebo nápojom, jedálny lístok, jednoduché recepty.</p> |

DOMINIO DE LA LENGUA 10 : « REACCIONAR EN SITUACIONES CRÍTICAS » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 10 : „Reagovať vo vyhrotenej situácii“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|---|--|--|--|--|--|
| Reaccionar en situaciones críticas <i>Reagovať vo vyhrotenej situácii</i> | Expresar enfado, cólera, mal humor <i>Vyjadriť svoj hnev, svoju zlú náladu</i> | - ¡Ya estoy harto! - Me pone enfermo - Me pone furioso. - Me pone histérico. - Me irrita. | - Slovesá v neosobnej forme - Verbos con valor impersonal me pone me irrita te pone... te irrita... | Komunikácia sa realizuje formou dialógu - výmena názorov, konfrontácia, ostrá výmena názorov, alebo formou súvislého monológu – vyjadrenie aktuálnych pocitov, postojov, názorov, hnevu, rozhorčenia, ospravedhnenie. Typy textov: vtipy, karikatúry, texty o kultúrnom kontexte krajín cieľového jazyka, písomné dialógy, výmeny názorov, filmy. | Naučiť dôstojne vyjadriť zlú náladu a nespokojnosť. Naučiť uvedomiť si vhodné reakcie na vzniknuté situácie, ktoré sú neprijemné, vyhrotené. Rozdiely v reakciách vo vyhrotenej situácii medzi Slovenskom a cieľovými krajinami. |
| | Reaccionar frente al enfado o mal humor de alguien <i>Reagovať na hnev, na zlú náladu niekoho iného</i> | - ¡Vete al diablo! - No te enfades. - ¡Cálmate! - ¡Reacciona, reacciona! - Eso no vale la pena discutirlo. | - Rozkazovací spôsob - kladný - El imperativo afirmativo | | |
| | Insultar, ofender <i>Urážať</i> | - ¡Tonto! - ¡Idiota! - ¡Bobo! - ¡Burro! | | | |
| | Injuriar <i>Nadávať</i> | - Eres un estúpido. - Eres un animal. - ¡Carajo! - ¡Rayos y centellas! | | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 11 : « DETERMINAR, ANUNCIAR, ACEPTAR REGLAS O DEBERES » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 11 : „Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|--|--|--|---|--|--|
| Determinar, anunciar, aceptar reglas o deberes <i>Stanoviť, oznámiť a prijať pravidlá alebo povinnosti</i> | Expresar orden <i>Vyjadriť príkaz/zákaz</i> | <ul style="list-style-type: none"> • ¡Hazlo ya! • ¡Ve! después de (...). • Tienes que tomarlo tres veces al día. • Debes hacerlo antes de (...). | - Príslovky - Adverbios de frecuencia: <ul style="list-style-type: none"> • ... veces al día • cada ... hora • antes de ... • después de ... | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu (stručné vyjadrenie príkazov, požiadaviek, povolenia, súhlasu, nesúhlasu s použitím základných fráz a špecifickej slovnej zásoby), s uplatnením hovorového alebo administratívneho štýlu. <p>Typy textov: informačné tabule, nápisy na verejných priestranstvách, jednoduché osobné listy, krátke formálne listy, brožúry, reklamný materiál, štýl formálny, administratívny, aj neformálny, hovorový.</p> | Základné druhy zákazov a predpisov - nadviazujú na verejných priestranstvách, v reštauráciách, na autobusových a vlakových nástupištiach, na letiskách, v parkoch, v múzeách, v galériách, v obchodných domoch, atď. |
| | Expresar normas morales o sociales <i>Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Se prohíbe (...). - No golpear. - No entrar. - No pasar. - No hacer ruido. | - Neosobné tvary sloviess - Verbos impersonales, sólo en 3ª persona del singular Se (...) - Rozkazovací spôsob vyjadrený neurčitkom - El imperativo por medio del infinitivo | - El imperativo por medio del infinitivo | |
| Pedir permiso/ autorización a alguien <i>Získaj povolenie, súhlas</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ¿Puedo poner este CD? - Perdón, ¿me permite? - ¿Puedo cerrar las ventanas? - ¿Podría quedarme con él hasta el sábado? | - ¿Puedo poner este CD? - Perdón, ¿me permite? - ¿Puedo cerrar las ventanas? - ¿Podría quedarme con él hasta el sábado? | - Rozkazovací spôsob + zámena priameho predmetu - El imperativo afirmativo + el pronombre de objeto directo. - Podmieňovací spôsob - El condicional Poder (condicional) + infinitivo | - Rozkazovací spôsob + zámena priameho predmetu - El imperativo afirmativo + el pronombre de objeto directo. - Podmieňovací spôsob - El condicional Poder (condicional) + infinitivo | |
| Conceder permiso a alguien | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Sí, hombre, sí! - De acuerdo - Vale. - ¡Por favor! | - ¡Sí, hombre, sí! - De acuerdo - Vale. - ¡Por favor! | - Nepravideľné slovesá - Verbos irregulares O > UE poder — puedo | | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| <i>Dať súhlas, povoliť niečo</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Me parece bien. - Sí, claro que puedes. | | | | |
| Negarse a hacer algo <i>Odmietnuť</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Ni hablar! - ¡Ni pensar!o! - ¡De ninguna manera! - ¡No puedo! - Nada de eso. - ¿Qué dices?! | <ul style="list-style-type: none"> - Vyjadrenie záporu - La negación: ni, no, tampoco, nadie, nada, nunca, ya no | | | |
| Negar permiso a alguien <i>Zakázať</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡No hombre, no! - ¡Ni hablar! - No te lo permito. - No le permito. - ¿Otra vez? ¡No! - No pude ser. - Eso que pides es imposible | <ul style="list-style-type: none"> - Vyjadrenie záporu - La negación: ni, no, tampoco, nadie, nada, nunca, ya no | | | |
| Oponerse a la prohibición/ mostrar duda <i>zákazu/Spochybníť zákaz</i> | <ul style="list-style-type: none"> - No estoy de acuerdo porque(...) - Me parece que no es así, ya que (...) - De ninguna manera. | <ul style="list-style-type: none"> - Neurčité zámená - Los pronombres indefinidos: algún /alguno, alguna ningún / ninguno, ninguna | | | |
| Amenazar a alguien <i>Vyhrožat sa</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Ay de ti! - ¡Pobre de ti si (...)! - ¡Prepárate! - Te vas a acordar de (...). - ¡Mira que te (...)! - Como no (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Osobné zamená s predložkou - Los pronombres personales tónicos: de + pronombre personal | | | |
| Prometer algo <i>Sľúbiť</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Te prometo que será así. - Me comprometo a (...). - Te aseguro que vendré. - Tranquilo, cumpliré mi promesa. | <ul style="list-style-type: none"> - Budúci čas - Futuro simple: hablar — hablaré aprender — aprenderé vivir — viviré | | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 12 : « REACCIONAR A LAS NORMAS O DEBERES NO CUMPLIDOS » NIVEL A2
Spôsobilost' č. 12 : „Reagovať na nespĺnenie pravidiel alebo povinností“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|---|---|---|---|---|---|
| Reaccionar a las normas o deberes no cumplidos <i>Reagovať na nespĺnenie pravidiel alebo povinností</i> | Acusar, acusarse, confensarse <i>Obviniť, obviňovať sa, priznať sa</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Ha sido él (...). • Estoy seguro que ha sido él. • Lo han visto cuando (...). • Lo siento, he sido yo (...). | - Predprítomný čas - Pretérito perfecto: Haber + participio | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu s použitím špecifickej slovnej zásoby a s uplatnením hovorového štýlu, samostatného písomného prejavu – formálne listy, administratívna korešpondencia. Typy textov: jednoduché osobné listy, jednoduché administratívne listy, komiks, dialógy. | Rozdielnosti, špecifická a základné pravidlá písania formálnych listov v jazyku cieľovej krajiny a slovenskom jazyku za účelom ospravedlnenia, kritiky, reakcie na nedodržanie vopred dohodnutých pravidiel a povinností. Špecifická písania osobných listov, za účelom vyjadrenia ospravedlnenia, priznania, odmietnutia obvinenia. |
| | Disculpase <i>Ospravedľniť sa</i> | - Perdóname, pero llevo trabando toda la tarde. - Lo lamento. - ¿Me perdonas? - Siento lo ocurrido. - De verdad que lo lamento. - Perdóname por llegar tarde. - Lo siento de verdad. - Es que (...). | - Opisná väzba - Perfrasis verbal: Llevar + gerundio | | |
| Reagovať na nespĺnenie pravidiel alebo povinností | Rechazar la acusación <i>Odmietnuť obvinenie</i> | - No he sido yo. - Soy inocente. - Yo no tengo la culpa. - No ha sido mi culpa. | - Predprítomný čas - Pretérito perfecto: Haber + participio | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu s použitím špecifickej slovnej zásoby a s uplatnením hovorového štýlu, samostatného písomného prejavu – formálne listy, administratívna korešpondencia. Typy textov: jednoduché osobné listy, jednoduché administratívne listy, komiks, dialógy. | Rozdielnosti, špecifická a základné pravidlá písania formálnych listov v jazyku cieľovej krajiny a slovenskom jazyku za účelom ospravedlnenia, kritiky, reakcie na nedodržanie vopred dohodnutých pravidiel a povinností. Špecifická písania osobných listov, za účelom vyjadrenia ospravedlnenia, priznania, odmietnutia obvinenia. |
| | Reprochar algo a alguien <i>Výčítať</i> | - ¡No ves...! - ¿Y para esto (...)? - Ya está bien, ¿no? - No seas hipócrita. - ¡Qué falso eres! - ¡Eso no se puede! | - Predprítomný čas - Pretérito perfecto: Haber + participio | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 13 : « REACCIONAR FRENTE A ALGÚN ACONTECIMIENTO O INFORMACIÓN » NIVEL A2

Spôsobilosť č. 13 : „Reagovať na príbeh alebo udalosť“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|--|---|---|---|--|--|
| Reaccionar frente a algún acontecimiento o información <i>Reagovať na príbeh alebo udalosť</i> | Expresar curiosidad, interés por algo <i>Vyjadriť záujem o niečo</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Me interesa mucho. • Me parece estupendo. - ¡Genial! - ¡Me entusiasma! <ul style="list-style-type: none"> • ¡Bárbaro! | - Príslovky - Adverbios de cantidad: Muy - mucho | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu (stručné komentáre, rozpravanie príbehu, opis udalosti a činnosti) s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky. | Aj negatívna reakcia ako napríklad nezaujem sa dá sformulovať zdvorilo. V niektorých krajinách, napr. v Anglicku, s obľubou vkladajú do reakcií veľkú dávku emócií. Obľúbené rozprávky a príbehy detí na Slovensku/UK/Nemecku/Francúzsku, atď. |
| | Expresar interés por lo que se relata <i>Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva</i> | - ¡¿Que qué?! - ¿Cómo dices? - ¡En serio! - ¡Anda! - ¡Vaya! ¡Qué sorpresa! - ¡No me digas!, ¿De verdad? - ¡¿De veras?! - ¡¿Qué dices?! - ¡Fíjate! - ¿Bromeas? | - Rozkazovací spôsob záporný - El imperativo negativo - subjuntivo | | |
| | Expresar que alguien o algo no te sorprende <i>Vyjadriť, že ma niekto/niečo neprekvapil/-o</i> | - ¡Es que es tan aburrido! - No me sorprende nada (...). - Ya me lo imaginaba. - Ya estoy harto de (...) siempre es lo mismo. | - Minulý čas príbehový - Pretérito imperfecto | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 14 : « OFRECER Y REACCIONAR FRENTE A UN OFRECIMIENTO »
NIVEL A2

Spôsobilosť č. 14 „Ponúknuť a reagovať na ponuku“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostredky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|--|--|--|---|--|---|
| Ofrecer y reaccionar frente a un ofrecimiento <i>Ponúknuť a reagovať na ponuku</i> | Pedir algo a alguien <i>Žiadať od niekoho niečo</i> | - Préstame (...). • ¿Puedes darme un (...)? • ¿Me lo regalarías? • ¿Puedes pasarme eso, por favor? | - Nepravideľné slovesá - Verbos irregulares O > UE poder — puedo - Podmieňovací spôsob - Condicional | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu (stručné komentáre, rozprávanie príbehu, opis udalostí a činnosti) s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky. | Prvé odmietnutie nemusí byť definitívne, môže znamenať, že ponuku treba zopakovať. V niektorých komunikačných kontextoch môže byť návrh na ďalšie stretnutie iba zdvorilou formou ukončenia kontaktu. Generačné rozdiely (Aj mladí ľudia raz zostarnú). |
| | Responder a una petición <i>Odporovať na žiadosť</i> | - Sí, claro toma (...). - Claro, cógelo, está ahí. - Lo siento no puedo (...). - Sí, mira está en (...). - Sí, acabo de enviártelo. | - Opisné väzby - Perífrasis verbal: Acabar de + infinitivo | | |
| | Proponerle a alguien que haga algo <i>Navrhnuť niekomu, aby niečo vykonal</i> | - Mira, ¿porqué mejor no haces (...)? - Empieza a hacer algo diferente . - Ve de paseo a (...). - Deja eso y mejor lee un libro. | Empezar a + infinitivo | | |
| | Proponer a alguien que hagamos algo juntos | - Quiero hacer te una propuesta. - Propongo que (...). - ¿Qué te parece la idea de (...)? - ¿Vamos al cine? - ¿Quieres ir conmigo a (...)? | Querer + infinitivo - Osobné zamená s predložkou - Los pronombres personales tónicos: con + pronombre personal conmigo con | | |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | <p>Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo vykonali</p> | | <p>nosotros/as contigo con vosotros/as con él, ella con ellos, ellas usted ustedes</p> | | |
| <p>Ofrecer ayuda Ponúknuť pomoc (urobiť niečo namiesto niekoho iného)</p> | <p>- Ya te ayudo yo. - ¿Quieres que te ayude? - Yo podría ayudarte. - ¿Puedo hacer algo por usted?</p> | <p>- Podmieňovací spôsob - El condicional Poder (condicional) + infinitivo</p> | <p>- Zaměná nepriameho predmetu - Pronombres del objeto indirecto. (me, te, le, lo, la, nos, os, les, los, las)</p> | | |
| <p>Ofrecer/regalar algo a alguien Navrhnuť, že niečo požičiam, darujem</p> | <p>- Es un regalo para ti. - Te lo regalo. - Te he traído (...). - Esto es para ti. - Te lo doy.</p> | <p>- Es un regalo para ti. - Te lo regalo. - Te he traído (...). - Esto es para ti. - Te lo doy.</p> | <p>- Zaměná nepriameho predmetu - Pronombres del objeto indirecto. (me, te, le, lo, la, nos, os, les, los, las)</p> | | |
| <p>Aceptar un ofrecimiento Odpovedať na návrh niekoho iného</p> | <p>- Gracias por tu ofrecimiento. - Gracias por ofrecérmelo - Acepto encantado. - Sí, iremos, gracias. - Buena idea, llegaremos puntuales.</p> | <p>- Gracias por tu ofrecimiento. - Gracias por ofrecérmelo - Acepto encantado. - Sí, iremos, gracias. - Buena idea, llegaremos puntuales.</p> | <p>- Budúci čas - Futuro simple: hablar - hablaré aprender - aprenderé vivir - viviré</p> | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 15 : « REACCIONAR FRENTE A ALGO QUE TENDRÁ LUGAR » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 15 : „Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|--|---|---|--|--|---|
| Reaccionar frente a algo que tendrá lugar <i>Reagovať na niečo, čo sa má udiť v budúcnosti</i> | Prevenir a alguien de algo <i>Varovať pred niekým/niečim</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Deja de fumar que te hace mal. - ¡Ojo! - ¡Atención! • ¡Mira! • ¡Cuidado! • No te olvides de (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Opisná väzba - Perífrasis verbal: Dejar de + infinitivo | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu (stručné komentáre, rozprávanie príbehu, opis udalostí a činností) s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky reklamný materiál. | V spôsobe trávenia voľného času detí v Európe existujú paralely. Slovensko ako hostiteľská krajina. Príprava na príchod zahraničných študentov do našej školy (rady, varovania, odporúčania pre cudzincov). |
| | Aconsejar <i>Poradiť</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ¿Me permites que te de un consejo? No (...). - No le recomiendo que (...). - Te aconsejo que (...). - Hay que practicar mucho para poder ganar | <ul style="list-style-type: none"> - Väzba - Perífrasis verbal: Hay que + infinitivo - Konjunktív - Presente de subjuntivo | | |
| Animar, apoyar <i>Dodať odvahy/Podporiť</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Tu podrás. - Tu serás capaz. - No te preocupes, tu puedes. - Un poco más y ya estará. - Termina de quejarte, y hazlo de una vez | <ul style="list-style-type: none"> - Opisná väzba - Perífrasis verbal: Terminar de + infinitivo | Pensar + infinitivo | | |
| Comunicar sus deseos a alguien <i>Adresovať niekomu svoje želanie</i> | <ul style="list-style-type: none"> - En el futuro quiero (...). - El próximo mes iré a (...). - Para Navidad iremos a (...). - Pienso comprarle (...). - Deseo estar en (...). | | | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 16 : « REACCIONAR FRENTE A ALGO QUE HA PASADO » NIVEL A2
Spôsobilost' č. 16 : „Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|---|---|---|---|--|---|
| Reaccionar frente a algo que ha pasado <i>Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti</i> | Acordarse de alguien o de algo <i>Spomenúť si na niečo/nieko</i> | - ¡Claro que me acuerdo! - Sí, recuerdo bien que (...). - ¡Ya lo tengo! - Si no me equivoco. - Ahora que lo dices (...). | - Nepravideľné slovesá - Verbos irregulares O > UE acordar — acuerdo recordad — recuerdo | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu (stručné komentáre, rozprávanie príbehu, opis udalostí a činností) s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky reklamný materiál. | Suvenir z zahraničia (čo pripomína/ aké spomienky evokuje). Čo ma nedávno prekvapilo/ šokovalo/potešilo. |
| | Expresar que se ha olvidado de algo o alguien <i>Výjadriť, že som na niekoho/niečo zabudol</i> | - Perdóname lo he olvidado. - ¡Lo siento! Lo he olvidado. - No lo recuerdo. - Lo he olvidado completamente | - Predprítomný čas - Pretérito perfecto: Haber + participio | | |
| Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti | Recordar algo a alguien <i>Pripomenúť</i> | - ¿Qué me dices de (...)? - Haz memoria. - Si te acuerdas, de (...). - No olvides que (...). - ¿No te acuerdas de (...)? | - Nepravideľné slovesá - Verbos irregulares O > UE acordar — acuerdo recordad — recuerdo | Typy textov: jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky reklamný materiál. | Suvenir z zahraničia (čo pripomína/ aké spomienky evokuje). Čo ma nedávno prekvapilo/ šokovalo/potešilo. |
| | Expresar condolencia <i>Kondolovať</i> | - Lamento lo ocurrido. - Todos estamos de luto por (...). - Lo siento mucho. | - Príslovky - Adverbios de cantidad: Muy - mucho | | |
| | Felicitar a alguien <i>Gratulovať</i> | - ¡Felices fiestas! ¡Feliz Navidad! - ¡Felices Pascuas! - ¡Felicidades por (...)! - ¡Hombre, te felicito por (...)! - ¡Te felicito, te lo mereces! - ¡Enhorabuena! - ¡Qué bien, me alegro! - Me alegro mucho por ti. | - Nepravideľné slovesá - Verbos irregulares C > ZC merecer — merezco - Interpunkčné znamienka - Signos de puntuación | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 17 : « REACCIONAR A LA PRIMERA CITA » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 17 : „Reagovať pri prvom stretnutí“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|--|---|---|---|---|---|
| Reaccionar a la primera cita <i>Reagovať pri prvom stretnutí</i> | Presentar a alguien <i>Predstaviť niekoho</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Quiero presentarte a (...). • ¿Conoces a Alfredo? • ¿Conocéis al doctor Varela? • ¿Conoce usted al señor/ señora (...)? • Mira, él es (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Predložky - Preposición a (complemento directo de persona) - Verbo + al + persona a la | <p>Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu (stručné komentáre, rozprávanie príbehu, opis udalostí a činnosti) s uplatnením hovorového štýlu.</p> <p>Typy textov: jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky reklamný materiál.</p> | <p>Pravidlá pri predstavovaní.</p> <p>Stereotypy ako napr. Slováci sú pohostinní, porovnanie s cieľovou krajinou.</p> |
| | Presentarse <i>Predstaviť sa</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Me presentaré, yo soy (...). - ¿No te acuerdas de mí? Yo soy (...). - Hola, mi nombre es (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Opakovanie prítomný čas - Budúci čas - Revisión del presente y futuro de indicativo | | |
| Reaccionar a la primera cita <i>Reagovať pri prvom stretnutí</i> | Reaccionar a una presentación de alguien <i>Reagovať na predstavenie niekoho</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Mucho gusto en conocerte. - No lo conocía. ¡Mucho gusto! - Encantado de conocerte. - Me alegra conocerte. | <ul style="list-style-type: none"> - Príslovky - Adverbios de cantidad: Muy - mucho | <p>Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchého dialógu alebo súvislého monológu (stručné komentáre, rozprávanie príbehu, opis udalostí a činnosti) s uplatnením hovorového štýlu.</p> <p>Typy textov: jednoduché osobné listy, brožúry, úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky reklamný materiál.</p> | <p>Pravidlá pri predstavovaní.</p> <p>Stereotypy ako napr. Slováci sú pohostinní, porovnanie s cieľovou krajinou.</p> |
| | Dar la bienvenida <i>Privítať niekoho</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Bienvenidos a (...). - Esta es tu casa. - Todos le damos la bienvenida. | <ul style="list-style-type: none"> - Zámena nepriameho predmetu - Pronombres del objeto indirecto. (me, te, le, lo, la, nos, os, les, los, las) | | |
| | Hacer un brindis <i>Predniesť prítok</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Brindemos! - ¡Chin - chin! - ¡Viva! - ¡A tu salud! - ¡Por tu salud! - ¡A la salud de (...)! ¡ - ¡Bebamos a la salud de (...) - ¡Que vivan los novios! | <ul style="list-style-type: none"> - Konjunktív - Presente de subjuntivo | | |

DOMINIO DE LA LENGUA 18 : « CORRESPONDENCIA » NIVEL A2
Spòsobilst' č. 18 : „Korešpondovat“ Úroveň A2

| Spòsobilsti | Funkcie | Applikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|--|---|--|---|---|--|
| Correspondencia Korešpondovo-vať | Iniciar de una carta <i>Začať list</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Estimado (...). - Respetado señor (...). - Mi querido (...). - Apreciado (...). | | Komunikáčny kontext sa realizuje písomnou formou s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: jednoduché osobné listy, pohľadnice, poznámky, správy, krátke písané neformálne odkazy. | Upozorniť na dodržiavanie zdvorilosti v písomnom prejave. Príklady jednoduchých korešpondencie. |
| | Terminar una carta <i>Ukončiť list</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Recibe un cordial abrazo - Un beso y un abrazo. - Atentamente. | <ul style="list-style-type: none"> - Príslovky - Adverbios regulares terminados en -mente | | |

**DOMINIO DE LA LENGUA 20 : « INTERCAMBIAR OPINIONES, COMUNICARSE CON ALGUIEN »
NIVEL A2**

Spôsobilosť č. 20 : „Vymieňať si názory, komunikovať“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|--|--|---|--|--|--|
| Intercambiar opiniones, comunicarse con alguien <i>Vymieňať si názory, komunikovať</i> | Iniciar una conversación <i>Začať rozhovor</i> | - Parece que va a llorar. - Quiero decirte que (...). - ¿Le molesta que fume? • ¿No nos hemos visto antes - Y yo les digo que (...). - Quiero decirte que... - Yo pienso que (...). | - Okolnostné príslovky času - Marcadores temporales: - antes • todos los días • siempre • en aquella época • los fines de semana | Komunikácia sa realizuje v podobe jednoduchej dialógu alebo súvislého monológu (stručné komentáre) s uplatnením hovorového štýlu. Typy textov: úryvok z rozprávky, komiks, poznámky a odkazy, letáky, reklamný materiál, stručné komentáre. | Zvdorilo vedieť 'požiadať' o radu, pomoc a vedieť 'zvdorilo odpovedať'. Zásah do konverzácie alebo vyžiadanie slova na vyjadrenie sa môže mať rôzne formy v závislosti od účastníkov rozhovoru. Je potrebné odlišiť s kým chceme hovoriť a použiť primeranú formu komunikácie (mama a dieťa, učiteľ a žiak, atď.). |
| Tomar la palabra <i>Újať sa slova v rozhovore</i> | - Puedo decir algo. - Yo opino que (...). - Creo que es mejor (...). | - Estaba hablando de (...). - He dicho que (...). - Como te estaba diciendo (...). | - Pritomný priebehový - Gerundio - pretérito perfecto: Estar + gerundio | | |
| Pedir la palabra <i>Vypýtať si slovo</i> | - Estaba hablando de (...). - He dicho que (...). - Como te estaba diciendo (...). | - ¡Calla, calla! - Ya está bien de decir tonterías. - No digas esas cosas. | - Rozkazovací spôsob – kladný - El imperativo afirmativo - Rozkazovacie spôsob – zaporný - El imperativo negativo - subjuntivo | | |
| Regresar a una conversación interrumpida <i>Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili</i> | Interrumpir o cortar la palabra a alguien <i>Zabrániť niekomu v rozhovore</i> | | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | <p>Negarse a hablar sobre el tema propuesto <i>Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - No quiero hablar sobre ese tema. - De eso ya hemos hablado. - Ya basta con este tema. - Ya no puedo escuchar más sobre ese tema. | <ul style="list-style-type: none"> - Vázba - Perífrasis verbal: (No) querer + infinitivo | | |
|--|--|---|--|--|--|

**DOMINIO DE LA LENGUA 24 : « ASEGURARME QUE MIS PALABRAS HAN SIDO ENTENDIDAS »
NIVEL A2**

Spôsobilosť č. 24 : „Uistiť sa v rozhovore, že moje slová/môj výklad/môj argument boli pochopené“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|---|---|---|--|---|--|
| Asegurar me que mis palabras han sido entendidas <i>Uistiť sa v rozhovore, že moje slová/môj výklad/môj argument boli pochopené</i> | Comprobar que alguien me ha comprendido <i>Uistiť sa, že účastníci komunikácie pochopili moje vyjadrenia</i> | <ul style="list-style-type: none"> ¿Puedo continuar? ¿Me explico? -¿Comprendes lo que he dicho? -¿Estás en lo que digo? -¿Me sigues? <ul style="list-style-type: none"> ¿Te das cuenta? | | Komunikácia prebieha ústnou formou využitím dialógov. Štýl jazykového prejavu je zmesou rečnického a hovorového štýlu. Žiak vie komunikovať v rámci jednoduchej a bežnej úlohy, ktorá si vyžaduje iba jednoduchú a priamu výmenu informácií. Dokáže anticipovať význam už aj zo zložitejších konštrukcií. Typy textov: rozhovory v rôznych situáciách, ilustrované príbehy. | Snaha pri komunikácii s cudzincom a odstránenie istých obáv. Rôzne situácie prinášajú v každom cudzom jazyku využitie rôznych jazykových prvkov spojených so špecifickým kontextom. |
| | Sustituir la palabra olvidada <i>Nahradiť zabudnuté/heznáme slovo</i> | - ¿Cuál es el significado de la palabra? - ¿Qué quiere decir la palabra (...)? - ¿Cuál es la diferencia entre (...) y (...)? - ¿Qué se dice cuando (...)? - ¿Cómo se llama esa cosa que sirve para (...)? - No recuerdo nunca como se llama ese cacharro que sirve para (...). | - Perdón, ¿cómo ha dicho? - Perdón, no he oído bien. - Puede repetir por favor. - Lo que he dicho es: (...). - ¿Cuál es el significado de la palabra? - ¿Qué quiere decir la palabra (...)? - ¿Cuál es la diferencia entre (...) y (...)? - ¿Qué se dice cuando (...)? - Dvojité zápor - La doble negación con nunca: No + verbo + nunca | | |
| Corregirse <i>Opraviť sa, Vrátiť sa k rozhovoru</i> | | - Lo he Pronunciado mal perdón. - Creo que lo he dicho mal. - Perdón no quise decir eso. | | | |

**DOMINIO DE LA LENGUA 25 : « NARRAR » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 25 : „Porozprávať niečo“ Úroveň A2**

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky | Jazykový register | Jazyková a interkultúrna dimenzia |
|---|---|---|--|--|--|
| <p>Narrar <i>Porozprávať niečo</i></p> | <p>Contar una historia <i>Rozprávať príbeh</i></p> <p>Empezar un cuento, una historia <i>Začať príbeh, historiku, anekdotu</i></p> <p>Finalizar un relato <i>Zhrnúť príbeh, historiku</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • ¡Y! En cuanto llegamos (...). • Y después de visitar la ciudad, fuimos a. • Primero hicimos la compra y después (...). • Anoche vimos una película que (...) • Después nos fuimos a bailar. <p>- Había una vez. - Un día cuando (...). - En una ocasión. - El día en que (...).</p> <p>- Y todos vivieron felices. - ¡Punto final! Fin - Ese es el final de la historia</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Jednoduchý čas minulý - Nepravdivé slovesá - Pretérito indefinido - formas irregulares <ul style="list-style-type: none"> - Príslovky - Adverbios útiles para estructurar un relato: <ul style="list-style-type: none"> - primero • después • al final • total <p>- Rozdiely v používaní minulých časov - Contraste pretérito perfecto / pretérito imperfecto</p> | <p>Komunikácia prebieha formou monológu doplnenej s jednoduchým dialógom. Využíva sa hovorový štýl. Žiak si vie pripraviť veľmi jednoduchý prejav o faktoch a udalostiach, ktoré sa ho priamo týkajú (rozprávanie príbehu, opis udalostí a činností). Typy textov: denník, opis, listy, úryvky príbehov a rozprávok.</p> | <p>Autori najznámejších literárnych diel cieľovej krajiny – primerane veku žiaka a jeho dosiahnutej komunikačnej úrovni.</p> |

DOMINIO DE LA LENGUA 21 : « ELABORAR UNA PONENCIA UNA CONFERENCIA » NIVEL A2
Spôsobilosť č. 21 : „Vypracovať prezentáciu/prednášku“ Úroveň A2

| Spôsobilosti | Funkcie | Aplicácia funkcie | Jazykové prostriedky |
|--|--|---|--|
| <p>Elaborar una ponencia una conferencia <i>Vypracovať prezentáciu/prednášku</i></p> | <p>Introducir un tema <i>Uviest' tému, hlavnú myšlienku (hlavné myšlienky)</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Primero que todo (...). - Hablaremos de (...). - Antes que nada (...). - Antes de empezar (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Predložky - Expresión preposicional: Antes de |
| <p>Presentar el contenido <i>Oboznámiť sa s obsahom/osnovou</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Trataremos de (...). - Hablaremos de (...). - Nuestra charla esta dedicada a (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Spojkové výrazy - Las conjunciones: <ul style="list-style-type: none"> - por un lado - por otro (lado) - además - en cambio - sino - pero | |
| <p>Desarrollar el tema <i>Rozvíesť tému a osnovu</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Como verán no ese el problema sino (...). - Además como estaba diciendo. - Déjame explicarte, por una lado (...). - Como ya he dicho además de (...). | | |
| <p>Passar de un tema a otro <i>Prejsť z jedného bodu na iný</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Y para cambiar de tema. - Podemos hablar de otra cosa. - ¡Oye!, ¿Porqué no cambiamos mejor de tema? - Y a propósito que pasó con (...). - Ahora hablemos de algo más alegre. | | <ul style="list-style-type: none"> - Jednoduchý čas minulý - Pretérito indefinido - Rozkazovací spôsob - kladný - El imperativo afirmativo |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | Terminar una conversación o una charla <i>Ukončit' svoj výklad</i> | <ul style="list-style-type: none"> - En fin (...). - Eso es todo. - Y ya está. - Para terminar (...). - En conclusión. - ¡Bueno! Ya está bien por hoy. - ¡Basta ya de charla! | |
|--|---|--|--|

DOMINIO DE LA LENGUA 22 : « COMPLETAR UNA PRESENTACIÓN » NIVEL A2
Spôsobilost' č. 22 : „Obohatiť/Doplniť štruktúrovanú prezentáciu/prednášku“ Úroveň A2

| Spôsobilosti Completar una presentación <i>Obohatiť/Doplniť štruktúrovanú prezentáciu/prednášku</i> | Funkcie | Aplikácia funkcie | Jazykové prostriedky |
|---|---|--|---|
| | Poner algo en relieve <i>Podčiarknuť/dať do pozornosti</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Deseo afianzar (...). - Me consta que (...). - Bueno, como te he dicho (...). - Para que quede bien claro, (...). - Entonces, como ya se ha explicado (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Pripájacie častice - Muletillas -bueno -pues |
| | Hacer una digresión <i>Odbočiť od témy (digresia)</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ¡Ah! Ahora que lo pienso. - ¡Perdona! ¿Qué estaba diciendo? - No recuerdo sobre que estaba hablando | |
| | Volver al tema <i>Vrátiť sa k pôvodnej téme</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Como te estaba diciendo. - Volviendo a nuestro tema (...). | |
| | Poner un ejemplo | <ul style="list-style-type: none"> - Pongamos un ejemplo. - Por ejemplo en aquella época (...) - Es decir, todos los fines de semana. | <ul style="list-style-type: none"> - Okolnostné príslovky časové - Marcadores temporales: |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <i>Uviest' príklad</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Este es el caso de (...). | <p>antes todos los días siempre en aquella época los fines de semana.</p> |
| Hacer una citación <i>Citovat'</i> | <ul style="list-style-type: none"> - (...) dijo: (...). - Lo he leído en (...). - (...) en una ocasión dijo (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Jednoduchý čas minulý - nepravidelné slová - Pretérito indefinido - formas irregulares | |
| Repetir de otra manera lo ya dicho <i>Parafrázovat'</i> | <ul style="list-style-type: none"> - O sea que por un lado lo que se ha dicho es (...) y por otro (...). - Dicho de otro modo (...). - En pocas palabras (...). - Resumiendo (...). - Mejor dicho (...). | <ul style="list-style-type: none"> - Spojky - Las conjunciones. <ul style="list-style-type: none"> - por un lado - por otro (lado) - además - en cambio - sino - pero | |

VI SLOVNÁ ZÁSoba

Slovná zásoba je popri gramatike základným „stavebným materiálom“ pre tvorbu zmysluplných verbálnych výpovedí. Preto aj pri vyučovaní a učení sa cudzieho jazyka je potrebné venovať jej výberu a osvojovaniu si náležitú pozornosť. V osnovách, ktoré sa používali doteraz bola slovná zásoba naznačená len vymedzením tematických okruhov pre jednotlivé ročníky ZŠ a SŠ, v rámci ktorých sa mal žiak vedieť vyjadriť. Zostávalo na učiteľovi, resp. na učebnici, ktorú používal, akú slovnú zásobu a v akom rozsahu si ju žiak osvojil.

Predložené osnovy prezentujú požiadavky na osvojenie si slovnej zásoby oveľa konkrétnejšie a sú založené na kritériách pre ovládanie cudzieho jazyka podľa úrovni (A1, A2, B1, B2) vymedzených v *Spoločnom európskom referenčnom rámci pre jazyky*. Autori osnov síce tiež vychádzajú z idey, že slovná zásoba má istú tematickú príslušnosť, ktorá sa prirodzene vo viacerých prípadoch (najmä pri menej špecifickej, všeobecnej lexike) prelína.

Prvým krokom bolo preto stanovenie základných tematických okruhov (spolu 21 tém), ku ktorým boli pričlenené podtémy bližšie špecifikujúce základné témy, najmä podľa úrovni ovládania cudzieho jazyka. Všetky témy ako aj podtémy sú spoločné pre všetky jazyky, ktoré sa vyučujú na našich školách, avšak ich naplnenie konkrétnou slovnou zásobou je urobené pre každý jazyk zvlášť.

Druhým krokom bol teda výber základnej slovnej zásoby (pre úroveň A1 a A2) a jej rozšírenie o tematicky a štylisticky špecifickejšiu lexiku (pre úroveň B1 a B2) pre jednotlivé cudzie jazyky. Pri začleňovaní lexiky autori postupovali tak, že začali s výberom slovnej zásoby pre najnižšiu úroveň. Nižšia úroveň vždy tvorí základ pre navšenie lexiky na vyššej úrovni (až po úroveň B2).

Autori osnov si nenárokujú na absolutizáciu tohto dokumentu, t. j. že vyčerpali všetky možnosti začlenenia lexiky. Predmetný materiál by mal slúžiť ako východisko a základ pre výučbu a osvojenie si potrebnej slovnej zásoby, aby sa žiak (na úrovni A1 – B2) vedel relevantne dohovoriť v ústnej i písomnej forme v komunikačných situáciách zodpovedajúcich potrebám učiacich sa.

Témy pre komunikačné úrovne

Uvádzame zoznam tém pre komunikačné úrovne A1 až B2:

Rodina a spoločnosť

Osobné údaje
Rodina - vzťahy v rodine
Národnosť/štátna príslušnosť
Tlačivá/dokumenty
Vzťahy medzi ľuďmi
Náboženstvo

Domov a bývanie

Môj dom/byt
Zariadenie bytu
Domov a jeho okolie
Bývanie v meste a na dedine
Spoločnosť a životné prostredie
Spoločnosť a jej životný štýl

Ľudské telo, starostlivosť o zdravie

Ľudské telo
Fyzické charakteristiky
Charakterové vlastnosti človeka
Choroby a nehody
Hygiena a starostlivosť o telo
Zdravý spôsob života
Nemocnica a klinika, lekáreň a lieky, poistenie

Doprava a cestovanie

Dopravné prostriedky
Osobná doprava
Príprava na cestu a cestovanie
Turistika a cestovný ruch
Problémy cestných, železničných a leteckých sietí

Vzdelávanie a práca

Škola a jej zariadenie

Učebné predmety

Pracovné činnosti a profesie

Školský systém

Celoživotné vzdelávanie

Pracovné podmienky

Človek a príroda

Zvieratá/fauna

Počasiе

Rastliny/flóra

Klíma

Človek a jeho životné prostredie

Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia

Voľný čas a záľuby

Záľuby

Knihy a čítanie

Rozhlas, televízia a internet

Výstavy a veľtrhy

Kultúra a jej vplyv na človeka

Umenie a rozvoj osobnosti

Stravovanie

Stravovacie návyky

Mäso a mäsové výrobky

Zelenina a ovocie

Nápoje

Cestoviny a múčne výrobky

Mliečne výrobky

Stravovacie zariadenia

Príprava jedál

Kultúra stolovania

Zdravá výživa

Multikultúrna spoločnosť

Cudzie jazyky

Rodinné sviatky

Cudzojazyčná komunikácia

Štátne a cirkevné sviatky

Zvyky a tradície v rôznych krajinách

Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií

Obliekanie a móda

Základné druhy oblečenia

Odevné doplnky

Výber oblečenia na rôzne príležitosti

Druhy a vzory odevných materiálov

Móda a jej trendy

Šport

Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne

Športové disciplíny

Význam športu pre rozvoj osobnosti

Nové trendy v športe

Fair play športového zápolenia

Obchod a služby

Nákupné zariadenia

Pošta a telekomunikácie

Druhy a spôsoby nákupu a platenia

Hotely a hotelové služby

Centrá krásy a zdravia

(kaderníctva, fitness, ...)

Kultúra nakupovania a služieb

Krajiny, mestá a miesta

Krajiny a svetadiely

Moja krajina a moje mesto

Geografický opis krajiny

Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest

Kultúra a umenie

Druhy umenia

Kultúra a jej formy

Umenie – spoločnosť – kultúra

Človek a spoločnosť; komunikácia

Jazyk ako dorozumievací prostriedok

Formy komunikácie

Kultúra komunikácie

Mládež a jej svet

Aktivity mládeže

Vzťahy medzi rovesníkmi Generačné vzťahy

Predstavy mládeže o svete

Zamestnanie

Pracovné pomery a kariéra

Platové ohodnotenie

Nezamestnanosť

Veda a technika v službách ľudstva

Technické vynálezy

Vedecký pokrok

Vzory a ideály

Človek, jeho vzory a ideály

Pozitívne a negatívne vzory

Slovensko

Geografické údaje

História

Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície

Krajina, ktorej jazyk sa učím

Geografické údaje

História

Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície

| Témy/Všobecné/ Podtémy | Úroveň A1 | Úroveň A2 |
|--|--|---|
| <p>1 Rodina a spoločnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osobné údaje - Rodina - vzťahy v rodine - Národnosť/štátna príslušnosť - Tlačivá/dokumenty - Vzťahy medzi ľuďmi - Náboženstvo | <p>Osobné údaje Rodina - vzťahy v rodine</p> <p>nacionalidades europeas, ciudad natal, nombre, apellido paterno, apellido materno, ser, amiga, amigo amigos, fecha de nacimiento, lugar de nacimiento, estar, padres, madre, padre, abuelos, abuela, abuelo, hijo, hija, hijos, niño, niña, hermanos, hermana, hermano</p> | <p>A1 +</p> <p>Národnosť/štátna príslušnosť Tlačivá/dokumenty</p> <p>bebé, recién nacido, tío, primo, prima, cónyuges, esposo, marido, esposa, matrimonio, esposos, familia política, suegro, suegra, conocidos, nacionalidades americanas gentilicios, soltero, casado, divorciado, separado, viudo, huérfano de madre, huérfano de padre, bisabuela, bisabuelo</p> |
| <p>2 Domov a bývanie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Môj dom/byt - Zariadenie bytu - Domov a jeho okolie - Bývanie v meste a na dedine | <p>Môj dom/byt Zariadenie bytu</p> <p>vivienda, casa, piso, apartamento, vivir, cuarto, habitación, puerta, cocina, salón, dormitorio, antesala, baño, despacho, balcón, terraza,</p> | <p>A1+</p> <p>Domov a jeho okolie Bývanie v meste a na dedine</p> <p>bloque, casa familiar, chalet, residencia, rascacielos, alumbrado, calefacción central, ascensor, estufa, lámpara, alfombra, escalera,</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Spoločnosť a životné prostredie - Spoločnosť a jej životný štýl | <p>muebles, mesa, silla, sillón, armario, biblioteca, cama, sofá, ventana, pared, suelo, techo, espacioso, cómodo, mudarse, amueblar, calle, barrio, parque, jardín, alrededor de, a la izquierda, a la derecha, al fondo, arriba, abajo, arreglar, ciudad, capital, centro, transporte, pueblo, montaña, naturaleza, río, animal, viajar</p> | <p>electrodomésticos, cocina a gas, nevera, lavadora, aspiradora, animado, céntrico, solitario, avenida, paseo, vía, construir, edificar, centro urbano, zona, plaza, verdor, comarca, flor, árbol, bosque, aire, agricultura, industria, tierra, cultivar, criar ambiente, perfeccionar, limpiar, contaminar, alojarse, estantería</p> |
| <p>3 Ľudské telo, starostlivosť o zdravie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ľudské telo - Fyzické charakteristiky - Charakterové vlastnosti človeka - Choroby a nehody - Hygiena a starostlivosť o telo - Zdravý spôsob života - Nemocnica a klinika, lekárň a lieky, poistenie | <p>Ľudské telo Fyzické charakteristiky</p> <p>cuero humano, órgano, cabeza, tronco, espalda, extremidad, mano, pierna, piel, sangre, hueso, corazón, estómago, pulmones, diente, sexo, masculino, femenino, edad, infancia, juventud, adulto, viejo, estatura, sano, enfermo, alto, bajo, esbelto, gordo, salud, aspecto, fuerte, débil, higiene, preocupación, limpieza, descansar, tomar medicina, lavarse</p> | <p>A1+ Charakterové vlastnosti človeka Choroby a nehody</p> <p>cerebro, nervios, pelo, cara, frente, ojo, nariz, mejilla, boca, labio, lengua, oreja, cuello, pecho, hombro, codo, palma, puño, dedo, muslo, rodilla, pantorrilla, pie, ponerse viejo, adulez, vejez, genital, crecimiento, físico, psíquico, resistencia, sordo, ciego, afectado, engordar, adelgazar, corporal, mental, movimiento, gimnasia, régimen, mejorar, empeorar, mantener la línea, grave, dolor, enfermedad, fiebre, resfío, leve, gripe, infarto, cáncer, mareo, reumatismo, tos, angina,</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>4 Doprava a cestovanie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dopravné prostriedky - Osobná doprava - Príprava na cestu a cestovanie - Turistika a cestovný ruch - Problémy cestných, železničných a leteckých sietí | <p>Dopravné prostriedky</p> <p>autobús, coche, tranvía, tren, avión, barco, bote, canoa, bicicleta, motocicleta, camino, metro/subterráneo, ómnibus de trole, medio de transporte, autopista, vía, transporte público, parada, estación, puerto, aeropuerto, andén, estacionamiento, garaje, ferrocarriles,</p> | <p>infección, intoxicación, pulmonía, accidente, fractura, herida, caer enfermo, curar, atender, consultar, examinar</p> |
| | | <p>A1+</p> <p>Osobná doprava</p> <p>Príprava na cestu a cestovanie</p> <p>pasajero, paisaje, turista, extranjero, nativo, paisano, autótcono, primitivo, billete de ida y vuelta, horario, cancelado, retrasado, carné de conducir, reservar/hacer reserva, vagón, coche cama, coche comedor, fumador, no fumador, sala de espera transbordar/hacer transborde, aterrizar, bajar, subir, aterrizar de emergencia/forzoso, maleta, hacer/deshacer maletas, perder tren, visados, pasaporte, salidas, llegadas, excursión, vuelo, frontera, aduana, aduanero/ -era, alojarse, alojamiento, hotel, apartamento, habitación individual/doble,</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>5 Vzdelávanie a práca</p> <ul style="list-style-type: none"> - Škola a jej zariadenie - Učebné predmety - Pracovné činnosti a profesie - Školský systém - Celoživotné vzdelávanie - Pracovné podmienky | <p>Škola a jej zariadenie Učebné predmety</p> <p>escuela primaria, secundaria clase, pupitre, libro de textos, cuaderno de ejercicios, bolígrafo, papel, cartera, mesa, silla, puerta, ventana, cuadro, lavabo, encerrado, tiza, esponja, hablar, dibujar, pintar, contestar, preguntar, explicar, reparar, escribir, leer, practicar deportes, hacer ejercicios, maestro, alumno, compañero de clase, mejor amigo, ayudar, trabajar de / como, ir al trabajo en coche / en autobús, terminar / empezar el trabajo</p> | <p>A1+ pracovné činnosti a profesie</p> <p>colegio, instituto, liceo, comedor escolar, gimnasio, círculos, clubes de interés, jardín, huerto, biblioteca, entrada, pasillo, escalera, flores, horario de clases, asignaturas, diccionario, ordenadores, hacer diálogos, contar, recitar, traducir, escribir exámenes, regar flores, asistir a la escuela / al curso / al coro, hacer amistades, jugar, competir, participar / tomar parte en recreo, mochila, portero, secretaria, reunión con los padres, enseñar, curar, reparar, contar, cuidar, preparar, limpiar, pintar, planchar, hacer orden</p> |
| <p>6 Človek a príroda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zvieratá/fauna - Počasie - Rastliny/flóra | <p>Zvieratá/ rastliny Počasie</p> <p>El medio ambiente, sol, luna, planetas, estrella, mundo, mar, tierra,</p> | <p>A1+ Životné prostredie</p> <p>alumbrar, iluminar, girar, luna (llena, menguante, creciente, nueva), satélite, exploración espacial,</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>- Klíma - Človek a jeho životné prostredie - Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia</p> | <p>montaña, río, bosque, agua (pura, clara), ciudad, pueblo, calle, aparcamiento, cruce, construir, edificio, cine, teatro, colegio, escuela, plaza, parque, iglesia, vaca, cerdo, perro, gato, conejo, pato, oveja, gallina, caballo, león, elefante, jirafa, tigre, oso, canguro, hipopótamo, paloma, canario, loro, cocodrilo, tortuga, serpiente, rana, pez, hormiga, mariposa, caracol, ciempiés, abeja, árbol, planta, flor, fruto, hoja, jardín, césped, rosa, año, mes (enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, diciembre), semana (lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado, domingo), día, mañana, tarde, noche, hora, minuto, segundo, temprano, tarde, puntual, reloj, almanaque, nube, lluvia, nieve, viento, calor, frío</p> | <p>puntos cardinales (sur, oeste, norte, este), océano, continente, colina, orilla, valle, rocas, mineral, metal, agua (turbia, corriente), brotar, la acera, edificio de pisos, farola, esquina, ayuntamiento, biblioteca, calle lateral, calle de sentido único, semáforo, fábrica, puente, castillo, templo, hámster, ratón, rata, erizo, ardilla, murciélago, zorro, lobo, cebra, camello, rinoceronte, gorila, koala, búho, gaviota, águila, cisne, pavo real, faisán, lagarto, iguana, tiburón, caballito de mar, raya, avispa, cucaracha, araña, libélula, mosca, estrella de mar, cigüeña, pulpo, rama, copa, raíz, tronco, flor (pétalo, cáliz, capullo, tallo, estambre), semilla, jazmín, violeta, tulipán, orquídea, medianoche, mediodía, ayer, hoy, mañana, fin de semana, fecha, estaciones del año (primavera, verano, otoño, invierno), muñeco de nieve, niebla, tormenta, arcoiris, hielo, trueno, soleado, soleado, caluroso, cálido, seco, llover, nevar, hacer (viento, sol, calor, buen/mal tiempo,)</p> |
|--|---|---|

7 Vol'ný čas a záľuby

- Záľuby
- Knihy a čítanie
- Rozhlas, televízia a internet
- Výstavy a veľtrhy
- Kultúra a jej vplyv na človeka
- Umenie a rozvoj osobnosti

Záľuby

escuchar música, mirar la tele, bailar cantar, coleccionar, pintar, dibujar, leer, tener un animal, practicar deportes, jugar al fútbol, tenis, correr, esquiar, tocar un instrumento musical, hacer aeróbic, estudiar, escribir poesía, ir al cine / al teatro / al museo / a la exposición, Teatro Nacional, teatro de opera y ballet / de aficionados, exposición de pinturas / sellos / monedas / libros / muebles

A1+

Knihy a čítanie

Rozhlas, televízia a internet

tocar la guitarra / violín / piano, música clásica / popular / moderna, bailar flamenco / tango / salsa, coleccionar carteles / servilletas, cocinar, viajar, fotografiar, ir a la naturaleza / a las montañas / de excursión, ser aficionado a ..., teatro de marionetas / de variedades / de comedia / de tragedia / de opereta, actor, actriz, artista cine, película de ficción / de dibujos animados / de aventuras / policíaca / cómica / de Oeste exposición de artes plásticas / de arte moderno, ir a la biblioteca, novela, cuento, cuento de hadas, libro de viajes, escritor, poeta, prensa, revista, periódico, artículo, periodista, publicidad, salir poner / apagar la radio / televisión, canal, programa, noticias, espectador, serie televisiva, en la tele dan / ponen, ordenador, navegar, chatear, buscar informaciones

| | | |
|---|--|---|
| <p>8 Stravovanie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stravovacie návyky - Mäso a mäsové výrobky - Zelenina a ovocie - Nápoje - Cestoviny a múčne výrobky - Mliečne výrobky - Stravovacie zariadenia - Príprava jedál - Kultúra stolovania - Zdravá výživa | <p style="text-align: center;">Stravovacie návyky</p> <p>Mäso a mäsové výrobky Zelenina a ovocie Nápoje</p> <p>carne (de vaca, cerdo ternera, pollo), salchichón, chorizo, jamón; pescado, calamar, salmón; lechuga, col, pepino, pimienta, zanahoria, tomate, patata, guisante, cebolla; manzana, pera, naranja, limón, cereales, galleta, pan, pasta, espaguetis; sal, pimienta; leche, mantequilla, yogur, queso, pastel, tarta, caramelos, helado; refresco, zumo, gaseosa, té; sopa, ensalada, cuchara, cuchillo, tenedor; desayunar, desayuno, comer, comida, almorzar, almuerzo, cenar, cena, hambre, sed</p> | <p style="text-align: center;">A1+</p> <p style="text-align: center;">Cestoviny a múčne výrobky</p> <p style="text-align: center;">Mliečne výrobky</p> <p>carne (picada, filete, chuleta); jamón cocido, salchicha, fiambre; bacalao, merluza; fresa, banana, kiwi, maíz, ajo, brócoli, magdalena, empanada, patatas fritas, croissant, pan (integral, de molde), verduras, hortalizas, legumbres, vegetales, harina, arroz, lentejas; vainilla, comino, azafrán, canela; mayonesa, queso (de barra, en porciones, de untar); margarina, nata, chocolates, hojaldre, flan, aceite, vinagre, vino, cerveza, tónica, soda, limonada, café con leche, azúcar, zumos, batidos; sándwich, hamburguesa, bocadillo, perrito caliente; cocinar, alimento, merendar, merienda, sabroso, rico, favorito, preferido, plato, taza, vaso, olla, fuente, sartén, cafetera, ensaladera, batidor, colador, molde</p> |
|---|--|---|

| | | |
|---|--|--|
| <p>9 Multikultúrna spoločnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cudzie jazyky - Rodinné sviatky - Cudzojazyčná komunikácia - Štátne a cirkevné sviatky - Zvyky a tradície v rôznych krajinách - Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií | <p>Cudzie jazyky Rodinné sviatky</p> <p>lenguas extranjeras, romances: español, francés, italiano, rumano, portugués, eslavas: eslovaco, checo, ruso, polaco, esloveno, croata, indoeuropeas, anglosajones: inglés, alemán, holandés, sueco, noruego, glosario, vocabulario, escuela de idiomas, curso intensivo, idioma, lenguaje, nacimiento, bautizo, cumpleaños, día del santo, casamiento, casarse, boda, bodas, morirse, muerte, fallecimiento, felicitar, enhorabuena, entierro, pésame, regalo, regalar, obsequiar, amor, cariño, flores, tartas, velas, brindis</p> | <p>A1+ Cudzojazyčná komunikácia Štátne a cirkevné sviatky</p> <p>monolingüe, bilingüe, multilingüe, entendimiento cultural, alusión, influencia, comunicación, audición, escritura, literatura, texto, fiestas oficiales, Día de la Hispanidad, guerra civil, Guerra de la Independencia, 2 de mayo, día de San Valentín, tarjeta de SV, firmar, fiestas cristianas, navidad, Nochebuena, Belén, Nochevieja, Año nuevo, Reyes Magos, reunirse, Pascua, Semana Santa, Día de los Muertos, recordar, recuerdo, acordarse de, patrones, santos, milagros, resurrección, fe, religión, creyente</p> |
| <p>10 Obliekanie a móda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Základné druhy oblečenia - Odevné doplnky | <p>Základné druhy oblečenia</p> <p>vestido, camisa, pantalones, falda, blusa, traje, zapatos, colores: blanco, azul, usar, llevar, vestirse, ponerse,</p> | <p>A1+ Odevné doplnky</p> <p>corbata, chaqueta, chaleco, vaqueros, traje sastré, ropa interior, camisón, pijama, vestido de noche,</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>- Výber oblečenia na rôzne príležitosti</p> <p>- Druhy a vzory odevných materiálov</p> <p>- Móda a jej trendy</p> | <p>quitarse, combinar, camiseta, pantalones cortos, sombrero, bañador, gafas de sol, abrigo, guantes, gorro, bufanda</p> | <p>traje de oficina, traje de deporte, botas, botas de esquiar, zapatillas, sandalias, zapatos de tacón alto, bajo, medio, botones, cremallera, revista de moda, sastré, modista, corte, estar de moda, pasado de moda, algodón, lana, piel, seda, vaquero, vestimenta para ir a la entrevista de trabajo / a la discoteca / al campo / de visita / a la fiesta / al examen de bachillerato / al trabajo / para el deporte, estilos: deportivo, clásico, elegante, juvenil, informal, práctico, de gala, complementos: paraguas, cinturón, bolso, abrigo de pieles, cazadora, impermeable, jersey, bermudas</p> |
| <p>11 Šport</p> <p>- Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne</p> <p>- Športové disciplíny</p> <p>- Význam športu pre rozvoj osobnosti</p> | <p>jugar, moverse, piscina, ciclismo, jugar con el balón, jugar tenis, jugar fútbol, atletismo, natación, montar en bicicleta, practicar deporte, pelota, club, campeón</p> | <p>A1+</p> <p>Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne</p> <p>correr, andar, saltar, golpear, sentarse, estar de pie, ir hacia atrás / adelante, deporte, deportista, practicar, estadio, piscina, medalla, competición, fútbol, baloncesto, voleibol, natación, nadar, gimnasia, atletismo, tenis, balón, montar a caballo, esquiar, esquí, Juegos Olímpicos</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Nové trendy v športe - Fair play športového zápolenia | | |
| <p>12 Obchod a služby</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nákupné zariadenia - Pošta a telekomunikácie - Druhy a spôsoby nákupu - platenia - Hotely a hotelové služby - Centrá krásy a zdravia (kaderníctva, fitness, ...) - Kultúra nakupovania a služieb | <p>tienda, vendedor, cliente, librería, papelería, droguería, buzón, teléfono, móvil, restaurante, cafetería, menú, camarero, comercio, mercado, súper, centro comercial, panadería, pastelería, joyería, floristería, carnicería, taxi, pagar, hotel, pensión, garaje, factura, camping, sauna, kiosco, farmacia, hospital, higiene, médico, medicamento</p> | <p>A1+ Nákupné zariadenia Pošta a telekomunikácie</p> <p>quiosco, galería, ticket de la compra, caja, carrito, cesto, calzado, lechería, bodega, tienda de (ropa de mujer, de hombre, de muebles, de deportes), electrodomésticos, correo(s), telecomunicaciones, radio (difusión), cabina, formulario, giro postal, pago corriente, cheque, paquete, enviar, pagar, franquear, comedor, buffet, autoservicio, mozo, encargar, cobrar, servicio público, comunal, barbería, peluquería, relojería, tintorería, sastrería, zapatería, lavandería, reparación, arreglo de..., taller de..., instalador, fontanero, electricista, gasista</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>13 Krajiny, mestá a miesta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Krajiny a svetadiely - Moja krajina a moje mesto - Geografický opis krajiny - Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest | <p>pais, ciudad, capital, montaña, bosque, río, calle, plaza, avenida, lugar de nacimiento, playa, mar</p> | <p>A1+ Krajiny a svetadiely Moja krajina a moje mesto</p> <p>región, paisaje, población, pueblo, campo, estar situado, encontrarse, Eslovaquia, República Checa, Hungría, Polonia, Ucrania, Austria, España, Portugal, Francia, Italia, Inglaterra, Grecia, Alemania, Bélgica, Holanda, Irlanda sierra, pico, llanura, colina, prado, lago, orilla, habitante, campesino, ciudadano, alrededor (es), afueras, barrio, paseo, callejón, nacer</p> |
| <p>14 Kultúra a umenie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Druhy umenia - Kultúra a jej formy - Umenie – spoločnosť – kultúra | <p>literatura, música, teatro, cine, pintura, ballet, autor, escritor, compositor, actor, pintor, cantante, exposición, cuento, comprender, explicar, idea, saber, pensar, pensamiento</p> | <p>A1+</p> <p>cultura, arte, costumbre, arquitectura, escultura, director, operador, cámara, intérprete, galería, ballet, director, autor, escritor, novela, relato, poesía, poema, biografía,</p> |
| <p>15 Človek a spoločnosť; komunikácia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jazyk ako dorozumievací | <p>policía, robo, robar, bomberos, banco, ventanilla, cajero, ahorros, ahorrar, cartero, sobre, dirección, remite, firma televisión, cine, teléfono (móvil), periódico, revista,</p> | <p>A1+</p> <p>servicios, comisario, denuncia, arresto, detective, crimen, sospechoso, parque de bomberos, incendio, manguera, detector de humo, alarma</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>prostriedok</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formy komunikácie - Kultúra komunikácie | <p>libros, cartas, informar, información, noticia, periodista, hablar, comunicar</p> | <p>contra incendios, sello, código postal, carta, por avión, correo certificado</p> |
| <p>16 Mládež a jej svet</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktivity mládeže - Vzťahy medzi rovesníkmi Generačné vzťahy Predstavy mládeže o svete | <p>joven, juventud, amor, enamorarse, adulto, aprender, aventura, aniversario, jugar, juguetes, juguetería, leer cuentos / cuentos de hadas / libros de aventura, ir al parque zoológico / al cine / al circo / de excursión / de vacaciones, mirar la tele, tener una mascota</p> | <p>A1+</p> <p>tener animal doméstico, películas de dibujos animados, videojuegos, coleccionar, montar en bicicleta, hacer deporte intereses: música, deportes, amigos, chats, móviles, mensajes cortos, discotecas, modelos, vegetarianismo, comida sana</p> |
| <p>17 Zamestnanie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pracovné pomery a kariéra - Platové ohodnotenie - Nezamestnanosť | <p>trabajar, trabajo, trabajador, profesión, trabajar en equipo, jefe, colega, contrato, empresa, oficina, fábrica, oficina, escuela, hospital, secretaria, supermercado, hotel, restaurante, médico, arquitecto, abogado, taxista, ingeniero, profesor, enfermera</p> | <p>A1+</p> <p>trabajar por turnos, trabajo: fácil, difícil, atractivo, interesante, monótono, peligroso, seguro, duro, experiencia profesional, granja, universidad, laboratorio, construcción</p> |
| <p>18 Veda a technika v službách ľudstva</p> | <p>aire, tierra, luz, agua, aceite, gas, planta, satélite, sistema solar, ciencia, diseño, elaborar, ordenador,</p> | <p>A1+</p> <p>tecnología, desarrollo, descubrimiento, observar,</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>- Technické vynálezy - Vedecký pokrok</p> | <p>correo electrónico, pagina web, comunicación</p> | <p>observación, preparación, detalle, cámara digital, mensajes cortos, sistema de navegación, error, equivocarse, recurso, perspectiva, evolución, modernización</p> |
| <p>19 Vzory a ideály - Človek, jeho vzory a ideály - Pozitívne a negatívne vzory</p> | <p>carácter, calidad, personalidad, agradable, agresivo, alegre, amable, amistoso, atrevido, callado, celoso, cobarde, contento, cortes, débil, egoísta, elegante, pobre, pobreza, rico, riqueza, serio, simpático, antipático, tímido, trabajador, inteligencia, inteligente, bien, mal, maldad</p> | <p>A1+ famoso, fuerte, generoso, hablador, honrado, inteligente, listo, mal educado, nervioso, optimista, pesimista, orgulloso, paciente, perezoso, holgazán, tranquilo, triste, distraído</p> |
| <p>20 Slovensko +13 - Geografické údaje - História - Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície</p> | <p>superficie, montañoso, población, danza, canto, vino, montañas, esquiar, esquí, lengua, Eslovaquia, Danubio, jockey, gruta, concierto, opera, ballet</p> | <p>A1+ eslovaco, Hungría, húngaro, Polonia, polaco, República Checa, checo, Alemania, alemán, Ucrania, ucraniano, gitano, tradición, típico, danza,</p> |
| <p>21 Krajina, ktorej jazyk sa učím +13</p> | <p>España, península ibérica, Islas Baleares, Islas Canarias, Madrid, idioma oficial, clima, religión,</p> | <p>A1+ ciudades más importantes, autonomías,</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Geografické údaje - História - Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície | <p>América Latina, el Atlántico y el Pacífico, el Caribe, Antillas (Mayores y Menores), paella, toros, cumbia, salsa, merengue</p> | <p>habitantes, países centroamericanos y sus capitales, países suramericanos y sus capitales, países caribeños y sus capitales, descubridor, descubrimiento</p> |
|---|--|---|

Cieľový model

| | | Ročník | GYM | SOŠ** | SOU3 | Možná voľba | GYM | SOŠ** | SOU3 | Možná voľba | |
|-------------------------|---------|--------|----------|----------|------|----------------------------------|----------|-------|-------|-------------------------|-------------------------|
| Maturitná úroveň | | | 1. CJ | 1. CJ | 1.CJ | | 2. CJ | 2. CJ | 2. CJ | | |
| Dosiach. úroveň SERR | | | A | B | | | B | | | | |
| Stredná škola (ročník) | 4. roč. | | 4 | 3 | | AJ NJ FJ RJ TJ ŠJ | B1/B2.1 | B1 | A2 | AJ,NJ FJ,RJ ŠJ,TJ | |
| | 3. roč. | | 4 | 3 | 3 | | 3 v 5* | 2 | | | |
| | 2. roč. | | 4 | 3 | 3 | | 3 v 5* | 2 | 2**** | | |
| | 1. roč. | | 4 | 3 | 3 | | 4 | 3 | 2**** | | |
| | | | | | 4 | | 3 | 2**** | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| Dosiach. úroveň SERR | | | A2 | A2 | A2 | | | A1 | A1 | A1 | AJ,NJ FJ,RJ ŠJ,TJ |
| Základná škola (ročník) | 9. roč. | | 3 | 3 | 3 | | 3 | 3 | 3 | 3 | |
| | 8. roč. | | 3 | 3 | 3 | | 3 | 3 | 3 | 3 | |
| | 7. roč. | | 3 | 3 | 3 | | 3 | 3 | 3 | 3 | |
| | 6. roč. | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| | 5. roč. | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | 4. roč. | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | 3 *** | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| | | | | | | | | | | | |
| Počet hodín týždenne | | | 39 | 35 | 32 | | 26 | 30 | 22 | | |
| Absolútny počet hodín | | | 1083 | 963 | 738 | | 432 | 552 | 312 | | |

Poznámky: Jedna hodina týždenne znamená 33 hodín ročne,

* po dve hodiny z voliteľných predmetov v 3. a 4. ročníku, (v - logická spojka alebo)

** vrátane štvorročných študijných odborov SOU

*** výber daného CJ podmienený zabezpečenou kontinuitou v štúdiu na kmeňovej škole

**** povinne voliteľný predmet- pre žiakov , ktorí majú záujem o nastavbové štúdium

Úrovně kompetencií podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky -učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR)

| Hrubé členenie | A1 | | A2 | | B1 | | B2 | | C1 | | C2 | | |
|--------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------------------|-------------|------|------|------|------|------|------|-------------------|
| Jemnejšie členenie | A1.1 | A1.2 | A2.1 | A2.2 | B1.1 | B1.2 | B2.1 | B2.2 | C1.1 | C1.2 | C2.1 | C2.2 | |
| Ročníky v 1. CJ | 3./4. ZŠ | 4./5. ZŠ | 6./7. ZŠ | 8./9. ZŠ | 1. 1./2. 1./2./3. | 2. 3./4. | 3. | 4. | 5. | | | | GYM SOŠ SOU |

Úrovně kompetencií podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky -učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR)

| Hrubé členenie | A1 | | A2 | | B1 | | B2 | | C1 | | C2 | | |
|--------------------|-------------|-------------|----------------------|----------------------|----------------|-------------|------|------|------|------|------|------|-------------------|
| Jemnejšie členenie | A1.1 | A1.2 | A2.1 | A2.2 | B1.1 | B1.2 | B2.1 | B2.2 | C1.1 | C1.2 | C2.1 | C2.2 | |
| Ročníky v 2. CJ | 6./7. ZŠ | 8./9. ZŠ | 1. 1./2. 1./2. | 2. 2./3. 2./3. | 3./4. 3./4. | 4. 3./4. | 4. | | | | | | GYM SOŠ SOU |

Model pre prechodné obdobie

| | | Ročník | GYM | SOŠ** | SOU 3-ročné | Možná voľba | GYM | SOŠ** | SOU 3-ročné | Možná voľba |
|-------------------------------|---------|--------|----------|----------|----------------|----------------|-----------|---------|----------------|----------------|
| Maturitná úroveň | | | 1. CJ | 1. CJ | 1.CJ | | 2. CJ | 2. CJ | 2. CJ | |
| Dosiah. úroveň SERR | | | A | B | | | B | | | |
| Stredná škola (ročník) | 4. roč. | | B2 | B1 | B1.1 | | B1.1 B1 | A2(2.1) | | |
| | 3. roč. | | 4 | 3 | | | 3 v 5* | 2 | | |
| | 2. roč. | | 4 | 3 | 3 | | 3 v 5* | 2 | 2*** | |
| | 1. roč. | | 4 | 3 | 3 | | 4 | 3 | 2*** | |
| | | | | 4 | 3 | 3 | | 4 | 3 | 2*** |
| Dosiah. úroveň SERR | | | ZŠ | ZŠ | ZŠ | | | | | |
| Základná škola (ročník) | 9. roč. | | A2 | A2 | A2 | | | | | |
| | 8. roč. | | 4 | 4 | 4 | | | | | |
| | 7. roč. | | 4 | 4 | 4 | | | | | |
| | 6. roč. | | 4 | 4 | 4 | | | | | |
| | 5. roč. | | 4 | 4 | 4 | | | | | |
| | 4. | | 4 | 4 | 4 | | | | | |
| | 3. | | | | | | | | | |
| | 2. | | | | | | | | | |
| 1. | | | | | | | | | | |
| Počet hodín týždenne | | | 36 | 32 | 29 | | 14 / 18 | 10 | | |
| Absolútny počet hodín | | | 1080 | 960 | 735 | | 420 / 540 | 300 | | |

Poznámky: Jedna hodina týždenne znamená 33 hodín ročne,

* po dve hodiny z voliteľných predmetov v 3. a 4. ročníku (v - logická spojka alebo)

** vrátane štvorročných študijných odborov SOU

*** povinne voliteľný predmet pre žiakov, ktorí majú záujem o nadstavbové štúdium

| Úroveň kompetencií podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky - učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|----------------|-------------|------|------|------|------|------|-------------------|
| Hrubé členenie | A1 | | A2 | | B1 | | B2 | | C1 | | C2 | |
| Jemnejšie členenie | A1.1 | A1.2 | A2.1 | A2.2 | B1.1 | B1.2 | B2.1 | B2.2 | C1.1 | C1.2 | C2.1 | C2.2 |
| Ročníky v 1.CJ | 5./6. ZŠ | 6./7. ZŠ | 7./8. ZŠ | 8./9. ZŠ | 1. 1./2./3. | 2. 3./4. | 3. | 4. | 5. | | | |
| | | | | | | | | | | | | GYM SOŠ SOU |
| Úroveň kompetencií podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky - učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) | | | | | | | | | | | | |
| Hrubé členenie | A1 | | A2 | | B1 | | B2 | | C1 | | C2 | |
| Jemnejšie členenie | A1.1 | A1.2 | A2.1 | A2.2 | B1.1 | B1.2 | B2.1 | B2.2 | C1.1 | C1.2 | C2.1 | C2.2 |
| Ročníky v 2.CJ | 1. | 1./2. | 2. | 2./3. | 3./4. | 4./5. | | | | | | |
| | 1. | 2. | 3./4. | 4. | | | | | | | | GYM SOŠ SOU |
| | 1./2. | 2./3. | | | | | | | | | | |

Cieľový model pre školy s vyučovacím jazykom národností

| | | Ročník | GYM | SOŠ** | SOU3 | Možná voľba | GYM | SOŠ** | SOU3 | Možná voľba |
|-------------------------|---------|--------|----------|----------|-------|----------------------|----------|-------|-------|-------------------------|
| Maturitná úroveň | | | 1. CJ | 1. CJ | 1. CJ | | 2. CJ | 2. CJ | 2. CJ | |
| Dosiah. úroveň SERR | | | A | B | | | B | | | |
| | | | B2.1 | B1.1 | A2 | | A2/B1.1 | A2 | A.1 | |
| Stredná škola (ročník) | 4. roč. | | 4 | 3 | | | 3 v 5* | 2 | | AJ,NJ FJ,RJ ŠJ,TJ |
| | 3. roč. | | 4 | 3 | 3 | | 3 v 5* | 2 | 2**** | |
| | 2. roč. | | 4 | 3 | 3 | | 4 | 3 | 2**** | |
| | 1. roč. | | 4 | 3 | 3 | | 4 | 3 | 2**** | |
| Dosiah. úroveň SERR | | | A2.1 | A2.1 | A2.1 | | A1.1 | A1.1 | A1.1 | |
| Základná škola (ročník) | 9. roč. | | 3 | 3 | 3 | AJ NJ FJ RJ | 2 | 2 | 2 | AJ,NJ FJ,RJ ŠJ,TJ |
| | 8. roč. | | 3 | 3 | 3 | | 2 | 2 | 2 | |
| | 7. roč. | | 3 | 3 | 3 | | 2 | 2 | 2 | |
| | 6. roč. | | 3 | 3 | 3 | | 2 | 2 | 2 | |
| | 5. roč. | | 3 | 3 | 3 | | 2 | 2 | 2 | |
| | 4. roč. | | 2 | 2 | 2 | | | | | |

| | | | | |
|--|-------|---|---|---|
| | 3 *** | 2 | 2 | 2 |
| | | | | |
| | | | | |

| | | | |
|----------------------|----|----|----|
| Počet hodín týždenne | 35 | 31 | 28 |
|----------------------|----|----|----|

| | | |
|----|----|----|
| 20 | 24 | 18 |
|----|----|----|

| | | | |
|-----------------------|-----|-----|-----|
| Absolútny počet hodín | 970 | 853 | 644 |
|-----------------------|-----|-----|-----|

| | | |
|-----|-----|-----|
| 330 | 442 | 252 |
|-----|-----|-----|

Poznámky: Jedna hodina týždenne znamená 33 hodín ročne,

* po dve hodiny z voliteľných predmetov v 3. a 4. ročníku, (v - logická spojka alebo)

** vrátane štvorročných študijných odborov SOU

*** výber daného CJ podmienený zabezpečenou kontinuitou v štúdiu na kmeňovej škole

**** povinne voliteľný predmet- pre žiakov, ktorí majú záujem o nadstavbové štúdium

Úrovně kompetencií podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky -učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) pre 1. cudzí jazyk

| Hrubé členenie | A1 | | A2 | | B1 | | B2 | | C1 | C2 | |
|--------------------|----------------|----------|-------------|-------------------------|-------------|------|------|------|----|----|-------------------|
| Jemnejšie členenie | A1.1 | A1.2 | A2.1 | A2.2 | B1.1 | B1.2 | B2.1 | B2.2 | | | |
| Ročníky v 1. CJ | 3./4./5. ZŠ | 6./7. ZŠ | 8./9. ZŠ | 1. 1./2. 1./2./3. | 2. 3./4. | 3. | 4. | | | | GYM SOŠ SOU |

Úrovně kompetencií podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky -učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) pre 2.cudzí jazyk

| Hrubé členenie | A1 | | A2 | | B1 | | B2 | | C1 | | C2 | | |
|--------------------|----------------------|-------------|-------------|-------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------------------|
| Jemnejšie členenie | A1.1 | A1.2 | A2.1 | A2.2 | B1.1 | B1.2 | B2.1 | B2.2 | C1.1 | C1.2 | C2.1 | C2.2 | |
| Ročníky v 2. CJ | 6./7./ 8./9 ZŠ | 1. 1./2. | 2. 2./3. | 3./4. 2./3./4. | 4.* | | | | | | | | GYM SOŠ SOU |

Model pre prechodné obdobie pre školy s vyučovacím jazykom národnosti

| Ročník | | GYM | SOŠ** | SOU 3-ročné | Možná voľba | GYM | SOŠ** | SOU 3-ročné | Možná voľba |
|-------------------------|---------|----------|----------|----------------|----------------|-----------|---------|----------------|----------------|
| Maturitná úroveň | | 1. CJ | 1. CJ | 1. CJ | | 2. CJ | 2. CJ | 2. CJ | |
| Dosiach. úroveň SERR | | A | B | | | B | | | |
| Stredná škola (ročník) | 4. roč. | B2 | B1 | B1.1 | | B1.1 B1 | A2(2.1) | | |
| | 3. roč. | 4 | 3 | | | 3 v 5* | 2 | | |
| | 2. roč. | 4 | 3 | 3 | | 3 v 5* | 2 | 2*** | |
| | 1. roč. | 4 | 3 | 3 | | 4 | 3 | 2*** | |
| | | 4 | 3 | 3 | | 4 | 3 | 2*** | |
| Dosiach. úroveň SERR | | ZŠ | ZŠ | ZŠ | | | | | |
| Základná škola (ročník) | A2 | A2 | A2 | | | | | | |
| | 9. roč. | 3 | 3 | 3 | | | | | |
| | 8. roč. | 3 | 3 | 3 | | | | | |
| | 7. roč. | 3 | 3 | 3 | | | | | |
| | 6. roč. | 3 | 3 | 3 | | | | | |
| | 5. roč. | 3 | 3 | 3 | | | | | |
| | 4. | | | | | | | | |
| | 3. | | | | | | | | |
| | 2. | | | | | | | | |
| 1. | | | | | | | | | |
| Počet hodín týždenne | | 31 | 27 | 24 | | 14 / 18 | 10 | | |
| Absolútny počet hodín | | 930 | 810 | 600 | | 420 / 540 | 300 | | |

AJ
NJ
FJ
RJ
TJ
ŠJ

AJ,NJ
FJ,RJ
ŠJ,TJ

Poznámky: Jedna hodina týždenne znamená 33 hodín ročne,

* po dve hodiny z voliteľných predmetov v 3. a 4. ročníku (v - logická spojka alebo)

** vrátane štvorročných študijných odborov SOU

*** povinne voliteľný predmet- pre žiakov, ktorí majú záujem o nadstavbové štúdium

Úrovně kompetencií podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky - učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) pre 1. cudzí jazyk

| Hrubé členenie | A1 | | A2 | | B1 | | B2 | | C1 | | C2 | |
|--------------------|-------|-------|-------|-------|----------|-------|------|------|------|------|------|------|
| Jemnejšie členenie | A1.1 | A1.2 | A2.1 | A2.2 | B1.1 | B1.2 | B2.1 | B2.2 | C1.1 | C1.2 | C2.1 | C2.2 |
| Ročníky v 1.CJ | 5./6. | 6./7. | 7./8. | 8./9. | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | | | |
| | ZŠ | ZŠ | ZŠ | ZŠ | 1./2. | 3./4. | | | | | | |
| | | | | | 1./2./3. | | | | | | | |

Úrovně kompetencií podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky - učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) pre 2. cudzí jazyk

| Hrubé členenie | A1 | | A2 | | B1 | | B2 | | C1 | | C2 | |
|--------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|------|------|------|------|------|------|
| Jemnejšie členenie | A1.1 | A1.2 | A2.1 | A2.2 | B1.1 | B1.2 | B2.1 | B2.2 | C1.1 | C1.2 | C2.1 | C2.2 |
| Ročníky v 2.CJ | 1. | 1./2. | 2. | 2./3. | 3./4. | 4./5. | | | | | | |
| | 1. | 2. | 3./4. | 4. | | | | | | | | |
| | 1./2. | 2./3. | | | | | | | | | | |

Literatúra

BEACCO, J.-C. *Les Dimensions culturelles des enseignements de langue*, Paris : Hachette éducation 2000.

BEACCO, J.-C., BOUQUET, S., PORQUIER, R. *Niveau B2 pour le français (utilisateur / apprenant indépendant) – Un Référentiel*. Paris : Didier 2004.

BEACCO, J.-C., DE FERRARI, M., LHOTE, G. *Niveau A1.1 pour le français (Publics adultes peu francophones, scolarisés, peu ou non scolarisés) – Référentiel et certification (dilf) pour les premiers acquis en français*. Paris : Didier 2005.

BELZ, H., SIEGRIST, M. *Klíčové kompetence a jejich rozvíjení v praxi*. Praha : Portál 2001, ISBN 80-7178-479-6.

BÉRARD, É. *Grammaire du français comprendre, réfléchir, communiquer (Niveaux A1/A2 du Cadre européen)*. Paris : Didier 2005.

BUTAŠOVÁ, A a kol.: *Jazyková politika v Slovenskej republike 2004. Jej východiská a smerovanie*, ŠPÚ 2006, ISBN 80-89225-04-07, (vsunuté kapitoly v publikácii: 1.1, s. 12 – 35), publikovanie čiastkových výstupov v rámci projektu ESF *Prehľadenie efektívnosti vyučovania cudzích jazykov v súvislosti so vstupom Slovenska do EÚ*

BUTAŠ, J., BUTAŠOVÁ, A.: Kontinuita vo vzdelávaní v cudzích jazykoch pri prechode zo základnej na strednú školu, *Pedagogická revue*, 57, 2005, 2, s. 139-161.

BUTAŠ, J., BUTAŠOVÁ, A.: Úroveň niektorých cudzojazyčných kompetencií žiakov 9. ročníka základných škôl, *Pedagogická revue*, 58, 2006, 2, s. 156-176.

BUTAŠ, J., BUTAŠOVÁ, A.: Zloženie vyučujúcich a klíma vyučovania cudzích jazykov, *Pedagogická revue*, 58, 2006, 3, s. 292-311.

Cadre européen commun de référence pour les langues: Apprendre, Enseigner, Evaluer. Paris: Didier 2001.

COMMISSION EUROPÉENNE, 2002. *Compétences clés*. Eurydice.

CONSEIL DE L'EUROPE, 1997. *Key competencies for Europe*. Report of the Symposium in Berne 27-30 March 1996. Strasbourg.

GOULLIER, F. *Cadre européen commun et Portfolios*. Paris : Didier 2005.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie a hodnotenie (Franko, Š: slovenský preklad). Bratislava : ŠPÚ 2006.

TANDLICOVÁ, Eva et al. *Glosár odborných anglicko-francúzsko-nemecko-slovenských termínov k Spoločnému európskemu referenčnému rámcu pre jazyky*. Bratislava : ŠPÚ 2002.

Učebné plány pre 1. až 9. ročník základných škôl. Bratislava : MŠ SR 2003.

ÚIPŠ. *Jednorazové zisťovanie kvalifikovanosti učiteľov*. Bratislava : Ústav informácií a prognóz školstva 2001.

Výhláška o ukončovaní štúdia v stredných školách. Bratislava : MŠ SR 2006.

Vzdelávací štandard z cudzích jazykov pre 5.-9. ročník základnej školy. Bratislava : MŠ SR 2002.

Autori: Mgr. D. P. VARELA CANO, PhD.
Mgr. T. HELBICHOVÁ
Mgr. A. HRUŠKOVÁ
PhDr. I. MAAROVÁ
PhDr. M. MEDVECZKÁ
Mgr. B. ŠUSTEK

Autori částí Jazykový register a Jazyková a interkulturní dimenzia:

PaedDr. K. BOCKANIČOVÁ
Mgr. D. CAGÁŇOVÁ, PhD.
Mgr. J. ČESNEKOVÁ
PhDr. D. ĎURANOVÁ
Mgr. Z. MIKOLAJOVÁ
Mgr. J. TYUKOSOVÁ