

RUSKÝ JAZYK A LITERATÚRA

ÚVOD

Vzdelávací štandard z ruského jazyka a literatúry je pedagogický dokument, ktorý stanovuje nielen výkon a obsah, ale umožňuje aj rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Pozostáva z charakteristiky a cieľov predmetu, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Predstavuje ucelený systém kognitívne odstupňovaných výkonov – učebných požiadaviek. Tieto základné požiadavky môže učiteľ bližšie špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších učebných cieľov, učebných úloh, otázok či testových položiek s prihliadnutím na aktuálne kognitívne schopnosti žiakov.

K vymedzeným výkonom sa priraduje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učiteľ môže tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard z ruského jazyka a literatúry je určený pre školy s vyučovaním ruského jazyka ako jazyka národnostnej menšiny. Zohľadňuje rámcový učebný plán a je koncipovaný tak, aby učiteľ nepredkladal žiakom len hotové poznatky, ale vytváral im primerané podmienky na aktívne osvojovanie vedomostí, zručností a spôsobilostí.

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Podstatou predmetu ruský jazyk a literatúra je viesť žiakov k uvedomeniu si jazykovej a kultúrnej pestrosti nielen v rámci Európy a sveta, ale aj v rámci jednotlivých sociálnych prostredí. Cez pochopenie významu jazyka pre národnú kultúru by mali žiaci dospieť k chápaniu odlišností, tolerancii a orientácii v multikultúrnom prostredí.

Predmet ruský jazyk a literatúra je procesuálne orientovaný predovšetkým na budovanie jazykovej, rečovej a komunikatívnej kompetencie žiakov, na schopnosť primerane a na dobrej jazykovej úrovni reagovať na najrozmanitejšie jazykové situácie. Jeho úlohou je podporovať aj celkový rozvoj osobnosti žiaka v komunikatívnej, poznávacej, estetickej a etickej rovine.

Výkonová časť štandardu obsahuje všeobecné a špecifické ciele daného tematického celku, ktoré majú byť splnené na konci školského roka každým žiakom.

Obsahová časť štandardu zachytáva rozsah učiva, ktorý sa má žiakovi odovzdať ako záväzné učivo z daného tematického celku v danom ročníku, aby žiaci na požadovanej úrovni zvládli primerane, vhodne a správne každú veku primeranú komunikačnú situáciu v materinskom jazyku.

CIELE PREDMETU

1. Osvojiť si jazykové, rečové vedomosti, zručnosti, návyky

- rozvíjať jazykovú kultúru,
- osvojiť si techniku písania a zručnosti písomného prejavu,
- osvojiť si techniku hlasného a tichého čítania a čítania s porozumením,
- poznať gramatické javy a uplatňovať ich v jazykovom prejave.

2. Adekvátne komunikovať s prihliadnutím na komunikačnú situáciu ústne a písomne

- vyjadrovať svoje myšlienky, pocity, názory ústnou a písomnou formou,
- formulovať otázky a dokázať na ne adekvátne odpovedať,
- obohacovať slovnú zásobu.

3. Kriticky myslieť, zaujať stanovisko

- vyjadriť svoje pocity a zážitky z prečítaného textu,
- reprodukovať každodenný, vecný text,
- interpretovať umelecký text,
- tvoriť texty ústne a písomne.

VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

JAZYKOVÁ ZLOŽKA

Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 5. ročníka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Zvuková rovina jazyka, grafická stránka jazyka a pravopis	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ vie správne určiť miesto prízvuku v slovách (v odlišnosti od slovenčiny), ✓ dokáže správne artikulovať a spisovne vyslovovať samohlásky, spoluhlásky, ✓ dokáže správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty, ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie, ✓ dokáže vysvetliť význam štandardizovaných pojmov a určiť ich v texte, ✓ vie správne napísať všetky tvary písmen ruskej abecedy, ✓ pri tvorbe vlastného textu aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu. 	<p>hláska samohlásky: prízvučné a neprízvučné samohlásky, výslovnosť samohlások <i>a, e, ě, u, o, y, ъ, э, ю, я</i>, redukovaná výslovnosť neprízvučných slabík pred prízvukom a po prízvuku a redukovaná výslovnosť koncových otvorených slabík, napr. <i>это, яблоко, спасибо, молоко, сестра ...</i></p> <p>spoluhlásky: znelé a neznelé spoluhlásky, tvrdé a mäkké spoluhlásky (<i>vždy tvrdé – ж, ш, ц; vždy mäkké – ч, щ, ъ</i>)</p> <p>písmeno: abeceda (<i>алфавит – азбука; русская кириллица</i>) zvukový význam písmen <i>e, ě, ю, я, dz, дж, ц</i>, mäkkého znaku <i>ь</i> a tvrdého znaku <i>ъ</i> slabika prízvuk melódia pohyblivý prízvuk fonetický rozbor slova výslovnosť a písanie predpôň <i>без-, из-, раз, бес-, ис-, рас-, с-, со-, от-, об-...</i></p>

Významová/lexikálna rovina jazyka	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže vysvetliť význam štandardizovaných pojmov a vyhľadať ich v texte, ✓ dokáže určiť v slove slovotvorný základ, predponu a príponu a vysvetliť ich využitie na zmenu lexikálneho významu, 	<p>slovná zásoba jednovýznamové a viacvýznamové slová rovnoznačné slová (synonymá) rovnozvučné slová (homonymá)</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže v prečítanom texte vysvetliť význam slov, ktoré pozná, ✓ dokáže vybrať vhodnú jazykovú príručku a overiť v nej význam neznámych lexikálnych jednotiek, ✓ dokáže prispôbiť lexiku svojho prejavu vzhľadom na cieľ komunikačnej situácie. 	<p>slová s opačným významom (antonymá) predpona, základ slova, prípona najčastejšie striedanie samohlások a spoluhlások v kmeňoch slov slovotvorné prípony, napr. -uct, -ель</p>
--	---

Tvarová/morfologická rovina jazyka

<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže vo svojom prejave používať správne tvary ohybných slovných druhov, ✓ vie charakterizovať slovné druhy, ich delenie podľa ohybnosti, ✓ vie v texte identifikovať a určiť štandardizované pojmy, ✓ vie charakterizovať a určiť menné gramatické kategórie (rod, číslo, pád) v ruštine v porovnaní so slovenčinou, ✓ dokáže určiť vzory podstatných mien a svoje tvrdenie zdôvodniť, ✓ dokáže vysvetliť dôležitosť gramatickej zhody medzi prídavnými a podstatnými menami pre porozumenie textu a správne ju uplatniť pri tvorbe vlastného prejavu, ✓ vie vysvetliť význam jednotlivých stupňov prídavných mien v texte, ✓ vie urobiť morfologický a štylistický rozbor ohybných slovných druhov, ✓ vie charakterizovať a určiť slovesné gramatické kategórie (osoba, číslo, čas) v ruštine a slovenčine. 	<p>Podstatné mená ohybnosť životné a neživotné podstatné mená vlastné a všeobecné podstatné mená rod, číslo, pád podstatných mien podstatné mená len v jednotnom a len v množnom čísle vokatív vzory podstatných mien morfologická analýza podstatného mena</p> <p>Prídavné mená ohybnosť akostné, vzťahové a privlastňovacie prídavné mená skloňovanie a stupňovanie prídavných mien plné a krátke tvary prídavných mien prídavné mená tvrdej a mäkkej skupiny morfologická analýza prídavného mena</p> <p>Slovesá ohybnosť písanie častice <i>не</i> so slovesom, napr. не ходитъ, не дружитъ, але ненави́детъ, немо́жется... základný tvar – neurčitok, -тъ, -ти, -чь prítomný, minulý, budúci čas vid, slovesný rod, spôsob, čas a osoba slovesá s časticou -ся, -сь</p>
--	--

Skladobná/syntaktická rovina jazyka

<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ vie vysvetliť pojem veta, ✓ vie klasifikovať a určiť dvojčlenné vety, ✓ vie klasifikovať hlavné vetné členy ✓ dokáže v jednoduchých vetách určiť hlavné vetné 	<p>slovné spojenie typy slovných spojení nadradené a podradené slovo veta vety podľa obsahu: oznamovacie,</p>
--	--

<p>členy a zdôvodniť ich funkciu,</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže na základe analýzy rozlíšiť jednotlivé typy viet, ✓ dokáže samostatne tvoriť jednoduché holé a rozvité vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka. 	<p>opytovacie, želacie jednoduchá veta holá a rozvitá veta veta s viacnásobnými členom dvojčlenná veta základné vetné členy podmet a prísudok</p>
--	---

Sloh	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ sa dokáže zapojiť do rozhovoru a rešpektuje základné komunikačné pravidlá, ✓ dokáže vyžiadať a podávať informácie (simulovanie situácií – pozdrav, oslovenie, predstavenie sa, privítanie, rozlúčenie, prosba, želanie, poďakovanie, ospravedlnenie), ✓ dokáže v akomkoľvek texte, ktorý je primeraný úrovni daného ročníka, vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a správne spojiť jednotlivé údaje do komplexnej informácie, ✓ dokáže prerozprávať obsah umeleckého textu so zachovaním časovej a logickej postupnosti, ✓ dokáže na základe analýzy vytvoriť osnovu prečítaného textu, ✓ dokáže vytvoriť osnovu pripravovaného textu, ✓ dokáže z obsahového i formálneho hľadiska správne vybrať text a odôvodniť výber textu v konkrétnej situácii, ✓ dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch, ✓ dokáže navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a cieľom písania, ✓ dokáže na základe analýzy stanovenej komunikačnej situácie vybrať vhodný slohový útvar/žáner, ktorý zosúladí s témou písania a svoje rozhodnutie vie zdôvodniť, ✓ dokáže vysvetliť význam štandardizovaných pojmov. 	<p>osnova odsek dialóg pozdrav, oslovenie informácia list oznam správa rozprávací slohový postup opisný slohový postup</p>

Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 6. ročníka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Zvuková rovina jazyka, grafická stránka jazyka a pravopisu	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže vysvetliť význam štandardizovaných pojmov a určiť ich v texte, ✓ vie správne uplatniť pravidlá písania, mäkkého znaku, zdvojenia, ✓ dokáže samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty, ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie, ✓ vie napísať blahoželanie k sviatkom, opísať svoje mesto (dedinu), napísať o svojej rodine a pri tvorbe vlastného textu aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu. 	<p>mäkký znak – <i>-b-</i> mäkkosť v ruštine fonetika, ortoepia ortografia</p>
Významová/lexikálna rovina jazyka	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže vysvetliť význam štandardizovaných pojmov a vyhľadať ich v texte, ✓ dokáže vyhľadať určené lexikálne prostriedky v texte, ✓ dokáže prispôbiť lexiku svojho prejavu vzhľadom na cieľ komunikačnej situácie a pri tvorbe vlastného textu využíva čo najširšiu slovnú zásobu s ohľadom na žáner/slohový postup/štýl, ✓ vie správne používať slovesá, krátke tvary prídavných mien a osobné zámená s predložkami, ✓ dokáže charakterizovať a vybrať vhodný jazykový slovník (a overiť v ňom význam lexikálnych jednotiek), ✓ dokáže v prečítanom texte vysvetliť význam slov, ktoré pozná, ✓ dokáže na základe kontextu alebo pri jazykovej a štylistickej analýze textu odhadnúť význam slov, ktoré nepozná a overiť si ho v jazykových slovníkoch. 	<p>lexikálny význam slova jednovýznamové a viacvýznamové slová priamy a prenesený význam slov synonymá, antonymá, homonymá slovesá – <i>ехать – ездить, идти – ходить, учить – учиться – заниматься, положить – поставить ...</i> prídavné mená – <i>готов, -а, -ы; болен, -а, -ы ...</i> zámená s predložkami – <i>обо мне, ко мне, без него, от неё, с ним ...</i></p>

Tvarová/morfologická rovina jazyka	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže vo svojom prejave používať správne tvary ohybných slovných druhov, ✓ vie charakterizovať slovné druhy, ich delenie podľa ohybnosti, ✓ vie v texte identifikovať a určiť ohybné slovné druhy, ✓ vie charakterizovať a určiť menné gramatické kategórie (rod, číslo, pád) v ruštine v porovnaní so slovenčinou, ✓ dodržiava pri písaní vlastných podstatných mien ich pravopis (rozdiely v ruštine a slovenčine), ✓ dokáže vysvetliť dôležitosť gramatickej zhody medzi prídavnými a podstatnými menami pre porozumenie textu a správne ju uplatniť pri tvorbe vlastného prejavu, ✓ vie správne použiť zámená vo vetách, aby nedošlo k nedorozumeniu pri ich viacnásobnom použití, ✓ vie vo svojom prejave správne uplatniť pravopis základných a radových čísloviek so zreteľom na písanie mäkkého znaku na konci a uprostred slov, ✓ vie urobiť morfológický a štylistický rozbor ohybných slovných druhov, ✓ vie vyjadriť priestorové vzťahy pomocou častice вот, вот. 	<p>Podstatné mená konkrétne, abstraktné vlastné mená pomnožné podstatné mená a rod pomnožných podstatných mien nesklonné podstatné mená pravopis častice <i>не</i> s podstatnými menami</p> <p>Prídavné mená tvorenie prídavných mien častica <i>не</i> s prídavnými menami pravopis zložených prídavných mien</p> <p>Číslovky základné a radové jednoduché a zložené rod, číslo, pád číslovky v dátume genitív s číslovkami 2, 3, 4 (<i>два стола, три мальчика, двадцать два мальчика ...</i>)</p> <p>Zámená osobné, privlastňovacie, ukazovacie, zvrätané opytovacie a vzťahové</p>

Skladobná/syntaktická rovina jazyka	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ vie klasifikovať a určiť vety podľa členitosti (jednočlenné, dvojčlenné), ✓ dokáže samostatne tvoriť jednočlenné a dvojčlenné vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka, ✓ vie klasifikovať a určiť vetné členy (hlavné a vedľajšie), ✓ vie klasifikovať, určiť a tvoriť holé a rozvité vety, ✓ vie transformovať priamu reč na nepriamu, pri tvorbe vlastného prejavu dodržiava pravidlá písania priamej reči, ✓ pri hlasnom čítaní textu intonáciou hlasu odlišuje priamu reč od nepriamej. 	<p>holá veta rozvitá veta hlavné a vedľajšie vetné členy jednočlenná, dvojčlenná veta úplná, neúplná veta priama reč nepriama reč</p>
Sloh	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty (vrátane tabuliek), ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie, ✓ dokáže vytvoriť konspekt/poznámky v súlade s logikou východiskového textu, ✓ dokáže v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať vhodné informácie, zapísať si ich a využiť vo vlastnom texte, ✓ dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch, ✓ dokáže charakterizovať formálnu úpravu jednotlivých slohových útvarov/žánrov a uplatňuje ju pri písaní vlastných textov. 	<p>oznámenie správa konspekt/poznámky citát</p>

Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 7. ročníka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Významová/lexikálna rovina jazyka	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ vie vysvetliť základné typy tvorenia slov, ✓ vo svojom prejave dokáže využiť rôzne spôsoby obohacovania slovnej zásoby (odvodzovanie, skladanie, skracovanie slov, prenášanie významu). 	<p>Slovná zásoba</p> <p>slovná zásoba spisovné, nespisovné slová zastarané, nové slová slangové slová skratky, značky tvorenie slov predponami, príponami základové, odvodené slovo slovotvorný základ skladanie</p>

Tvarová/morfologická rovina jazyka	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže vo svojom prejave používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov, ✓ vie charakterizovať a určiť slovesné gramatické kategórie (osoba, číslo, čas, vid) v ruštine a slovenčine, ✓ vie v texte identifikovať a určiť neohybné slovné druhy, ✓ vie v ústnom a písomnom prejave správne tvoriť jednotlivé stupne prísloviak, ✓ dokáže vysvetliť štylistickú funkciu stupňovania prísloviak v texte, ✓ vo svojom prejave správne využíva prirad'ovacie a podrad'ovacie spojky, ✓ vie vo svojom prejave správne uplatniť pravopis zápornej častice ne, ktorá má v ruskom jazyku svoje pravidlá pri jednotlivých slovných druhoch, ✓ dokáže vysvetliť štylistickú funkciu častíc v prísloviach, ✓ dokáže vysvetliť štylistickú funkciu citosloviec v umeleckej tvorbe, obzvlášť v poézii. 	<p>Slovesá</p> <p>činný a trpný rod prídavné dokonavého a nedokonavého vidu typické slovné spojenia s prídavným</p> <p>Príslovky</p> <p>delenie stupňovanie pravopis (zdvojené spoluhlásky) častica ne s príslovkami</p> <p>Predložky</p> <p>odlišnosti používania jednotlivých pádových predložiek</p> <p>Spojky</p> <p>delenie pravopis</p> <p>Častice</p> <p>delenie pravopis častica -ne s rôznymi slovnými druhmi</p> <p>Citoslovcia</p> <p>- <i>а!, эх!, увы!, ай-ай-ай, ...</i></p>

Sloh	
<p>Žiak</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty, ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie, ✓ dokáže z obsahového i formálneho hľadiska správne vybrať text a odôvodniť výber textu v konkrétnej situácii, ✓ dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch, ✓ sa dokáže zapojiť do rozhovoru a rešpektuje základné komunikačné pravidlá, ✓ dokáže vhodne začať a ukončiť svoj prejav a použiť pritom vhodné výrazové prostriedky, ✓ dokáže v danej komunikačnej situácii použiť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje, ✓ vie primerane gestikulovať, používať vhodnú mimiku a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim v danej komunikačnej situácii, ✓ dokáže zhodnotiť obsah a kvalitu ústnych prejavov spolužiakov a reagovať na ne spoločensky vhodným spôsobom. 	<p>Opis</p> <p>dynamický, umelecký rozprávanie s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba) projekt správa o riešení/výsledku projektu ústna/písomná diskusia dialóg artikulácia sila hlasu gestikulácia mimika postoj</p>

Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 8. ročníka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Tvarová/morfologická rovina jazyka	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže vo svojom prejave používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov, ✓ vie charakterizovať slovné druhy, ich delenie podľa ohybnosti, vecného významu a vetnočlenskej platnosti, ✓ vie v texte identifikovať a určiť ohybné a neohybné slovné druhy, ✓ vie charakterizovať a určiť menné gramatické kategórie (rod, číslo, pád) v ruštine v porovnaní so slovenčinou, ✓ dokáže vysvetliť dôležitosť gramatickej zhody medzi prídavnými a podstatnými menami pre porozumenie textu a správne ju uplatniť pri tvorbe vlastného prejavu, ✓ vie vo svojom prejave správne uplatniť pravopis základných a radových čísloviek so zreteľom na písanie mäkkého znaku na konci a uprostred slov, ✓ vie vo svojom prejave správne uplatniť pravopis čísloviek s koncovými slovami (<i>- сотый, - тысячный, - миллионный, - миллиардный</i>), ✓ vie urobiť morfologický a štylistický rozbor ohybných slovných druhov, ✓ vie charakterizovať a určiť slovesné gramatické kategórie (osoba, číslo, čas, spôsob, vid) v ruštine a slovenčine, ✓ dokáže vysvetliť využitie zámeny jednotlivých slovesných foriem pri určovaní sémantických rozdielov v umeleckej literatúre, ✓ vie v ústnom a písomnom prejave správne tvoriť jednotlivé stupne prídavných mien a prísloviek, ✓ dokáže vysvetliť štylistickú funkciu stupňovania prídavných mien a prísloviek v texte. 	<p>Podstatné mená všeobecná charakteristika morfologické vlastnosti podstatného mena štruktúra kategórií podstatného mena pády v ruskom jazyku kategória množstva</p> <p>Prídavné mená morfologické vlastnosti prídavného mena skloňovanie prídavných mien tvorenie stupňov prídavných mien syntaktický význam prídavných mien</p> <p>Číslovky skloňovanie čísloviek zhoda podstatných mien s číslovkami kategória množstva základné a radové číslovky času</p> <p>Slovesá slovesné časy neosobné slovesá spôsob sloviess slovesný vid časovanie sloviess príčastie</p> <p>Neohybné slovné druhy pravopis neohybných slovných druhov - príslovky, spojky, citoslovčia a predložky</p>

Skladobná/syntaktická rovina jazyka	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ vie vysvetliť štandardizované pojmy a určiť ich v texte, ✓ vie vysvetliť pojem veta, ✓ vie klasifikovať a určiť vety podľa členitosti (jednočlenné, slovesné – menné, dvojčlenné), ✓ dokáže v jednoduchých vetách určiť hlavné a vedľajšie vetné členy, zdôvodniť ich funkciu, ✓ dokáže v texte uplatniť oddelené vetné členy a použiť správnu interpunkciu, ✓ vie transformovať priamu reč na nepriamu, pri tvorbe vlastného prejavu dodržiava pravidlá písania priamej reči, ✓ pri hlasnom čítaní textu intonáciou hlasu odlišuje priamu reč od nepriamej. 	<p>Jednočlenné vety neosobné vety nominatívne vety neúplné vety pomlčka v neúplných vetách</p> <p>Vety s viacnásobnými vetnými členmi interpunkcia pri viacnásobných vetných členoch</p> <p>Vedľajšie vetné členy prívlastky prístavky príslovkové určenia interpunkčné znamienka pri príslovkových určeníach</p> <p>Interpunkcia systém interpunkčných znamienok</p> <p>Priama reč a dialóg vety s priamou rečou interpunkcia pri priamej reči interpunkcia pri nepriamej reči interpunkcia v citátoch</p>

Sloh	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ sa dokáže zapojiť do rozhovoru a rešpektuje základné komunikačné pravidlá, ✓ vie primerane gestikulovať, používať vhodnú mimiku a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim v danej komunikačnej situácii, ✓ dokáže samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty (vrátane tabuliek), ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie, ✓ dokáže z obsahového i formálneho hľadiska správne vybrať text a odôvodniť výber textu v konkrétnej situácii, ✓ dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch. 	<p>Opis statický, dynamický rozprávanie s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba) diskusia artikulácia sila hlasu gestikulácia mimika postoj</p>

Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 9. ročníka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Významová/lexikálna rovina jazyka	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže vysvetliť význam štandardizovaných pojmov a vyhľadať ich v texte, ✓ vie vysvetliť systém slovnej zásoby a jej členenie v súlade s obsahovým štandardom, ✓ dokáže rozlíšiť spisovné a nespisovné slová a použiť ich vo vlastnom texte, ✓ dokáže rozlíšiť jednovýznamové a viacvýznamové slová a použiť ich vo vlastnom texte, ✓ dokáže vyhľadať určené lexikálne prostriedky v texte a posúdiť ich stylistický význam, ✓ dokáže analyzovať text po lexikálnej stránke a vysvetliť stylistický význam jazykových prostriedkov v texte, ✓ dokáže prispôbiť lexiku svojho prejavu vzhľadom na cieľ komunikačnej situácie. 	<p>Slovná zásoba spisovné a nespisovné slová domáce a cudzie slová zastarané a nové slová slangové slová neutrálne a citovo zafarbené slová</p>
Tvarová/morfologická rovina jazyka	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže vo svojom prejave používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov, ✓ vie charakterizovať slovné druhy, ich delenie podľa ohybnosti, vecného významu a vetnočlenskej platnosti, ✓ vie v texte identifikovať a určiť ohybné slovné druhy, ✓ vie urobiť morfologický a stylistický rozbor ohybných slovných druhov, ✓ vie v texte identifikovať a určiť neohybné slovné druhy. 	<p>Slovné druhy podstatné mená prídavné mená číslovky zámená slovesá príslovky predložky častice spojky citoslovčia</p>

Skladobná/syntaktická rovina jazyka	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ vie vysvetliť pojem veta, ✓ vie klasifikovať a určiť vetné členy (hlavné a vedľajšie), ✓ vie klasifikovať a určiť vety podľa zloženia (jednoduchá a zložená veta – súvetie), ✓ vie klasifikovať a určiť priraďovacie a podrad'ovacie súvetie, ✓ dokáže samostatne tvoriť jednoduché súvetia s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka, ✓ dokáže pri tvorbe jednoduchých súvetí správne používať hlavné vetné členy, určiť ich a zdôvodniť ich funkciu. 	<p>jednoduchá veta súvetie podrad'ovacie súvetie priraďovacie súvetie bezspojkové súvetie hlavné vetné členy: podmet, prísudok vedľajšie vetné členy: prívlastok, predmet, príslovkové určenie interpunkcia</p>
Sloh	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ sa dokáže zapojiť do rozhovoru a rešpektuje základné komunikačné pravidlá, ✓ vie primerane gestikulovať, používať vhodnú mimiku a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim v danej komunikačnej situácii, ✓ dokáže samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty (vrátane tabuliek), ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie, ✓ dokáže z obsahového i formálneho hľadiska správne vybrať text a odôvodniť výber textu v konkrétnej situácii, ✓ dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch. 	<p>životopis úvaha žiadosť</p>

LITERÁRNA ZLOŽKA

Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 5. ročníka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Ruská literatúra a interkultúrna dimenzia	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže plynulo, výrazne a so správnou výslovnosťou prečítať literárny text, ✓ pri prednese dokáže frázovať text a vystihnúť vzťah medzi umeleckými prostriedkami a zmyslom literárneho textu, ✓ vie charakterizovať literárne druhy žánre v rozsahu stanovenom obsahovým štandardom, ✓ vie vysvetliť význam umeleckej literatúry v živote spoločnosti, ✓ chápe estetický zmysel umenia a umeleckej literatúry, rozumie estetickému poznávacej funkcii umeleckého diela a vie tieto pojmy uplatniť pri interpretácii akéhokoľvek primeraného literárneho diela, ✓ vie vysvetliť význam štandardizovaných pojmov, ✓ dokáže vyhľadať v literárnom diele hlavné a vedľajšie postavy, ✓ dokáže charakterizovať hlavné postavy z čitateľského hľadiska a svoje tvrdenie podložiť argumentmi, ✓ pozná veku primerané ruské diela z filmového, hudobného, dramatického a výtvarného umenia. 	<p>umelecká literatúra literárne druhy a žánre postava pásmo autora a pásmo postáv odsek kapitola veršovaná a neveršovaná tvorba výrazové prostriedky rozprávka ľudová pieseň ruské koledy, vinše detská pieseň ilustrácia</p> <p>filmy: <i>Ерлаш</i>, <i>Айболит (Р. Быков, 1966)</i>, <i>Ёжик в тумане (Ю. Норштейн, 1975)</i>, <i>Каштанка (мультфильм, 1955)</i>.</p>

Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 6. ročníka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Ruská literatúra a interkultúrna dimenzia	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže recitovať báseň tak, aby vyjadril rytmickú usporiadanosť básnického textu, správne dýcha, artikuluje a dodržiava spisovnú výslovnosť, ✓ dokáže vyjadriť svoj čitateľský zážitok a uviesť, čo ho vyvolalo, ✓ vie charakterizovať literárne druhy, žánre v rozsahu stanovenom obsahovým štandardom, ✓ vie vysvetliť význam štandardizovaných pojmov, ✓ dokáže vyvodiť z bájky mravné ponaučenie, ✓ dokáže vysvetliť, ako sú zoradené informácie v encyklopédii, ✓ dokáže vytvoriť encyklopedické heslo, ✓ dokáže v encyklopédii vyhľadať informácie podľa hesiel, ✓ dokáže získať potrebné informácie v príslušnej encyklopédii a použiť ich, ✓ vie charakterizovať ľudovú slovesnosť a jej žánre, ✓ pozná veku primerané ruské diela z filmového, hudobného, dramatického a výtvarného umenia. 	<p>strofa, verš, rytmus, rým balada bájka encyklopédia dialóg, monológ sujet literárny obraz literárny portrét autorský jazyk a jazyk hrdinov repliky</p> <p>Ruská ústna ľudová poetická tvorba lyrické piesne historické piesne ruské ľudové piesne, balady, ľudové príbehy a legendy</p> <p>filmy: <i>Ералаш,</i> <i>Илья Муромец (А. Птушко, 1956),</i> <i>Королевство кривых зеркал (А. Роу, 1963),</i> <i>Чук и Гек (И. Лукинский, 1953).</i></p>

Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 7. ročníka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Ruská literatúra a interkultúrna dimenzia	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže plynulo, výrazne a so správnou výslovnosťou prečítať literárny text, ✓ pri prednese dokáže frázovať text a vystihnúť vzťah medzi umeleckými prostriedkami a zmyslom literárneho textu, ✓ vie charakterizovať základné literárne druhy (lyrika, epika, dráma), ✓ vie charakterizovať literárne žánre v rozsahu stanovenom obsahovým štandardom, ✓ pozná veku primerané ruské diela z filmového, hudobného, dramatického a výtvarného umenia. 	<p>lyrika, epika, dráma novela, povest', román verš obradová poézia, obradové piesne a vinše ruské ľudové a umelé piesne</p> <p>filmy: <i>Ералаш,</i> <i>Сказки А. С. Пушкина (Сборник мультфильмов, 1950-1973),</i> <i>Пацаны (Д. Асанова, 1983).</i></p>

Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 8. ročníka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Ruská literatúra a interkultúrna dimenzia	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ dokáže plynulo, výrazne a so správnou výslovnosťou prečítať literárny text, ✓ pri prednese dokáže frázovať text a vystihnúť vzťah medzi umeleckými prostriedkami a zmyslom literárneho textu, ✓ vie vysvetliť význam štandardizovaných pojmov, ✓ dokáže na základe analýzy literárneho diela identifikovať jeho vnútornú kompozíciu a svoje tvrdenie odôvodniť, ✓ dokáže na základe analýzy odlišiť náučný text od umeleckého textu a svoj názor odôvodniť, ✓ dokáže plynulo prečítať dramatický text, pri hlasnom čítaní správne dýcha, artikuluje a dodržiava spisovnú výslovnosť, ✓ dokáže výrazne prečítať prehovory jednotlivých postáv dramatického textu v súlade s ich charakterom, ✓ dokáže zdramatizovať literárny text do podoby jednoduchého scenára, ✓ dokáže vyjadriť svoj divácky zážitok a uviesť, čo ho vyvolalo, ✓ pozná veku primerané ruské diela z filmového, hudobného, dramatického a výtvarného umenia. 	<p>Poézia prírodná lyrika ódy hymny modlitby</p> <p>Próza kompozícia sujet idea poviedka novela povest' román denník reportáž náučná literatúra</p> <p>Dráma dráma scenár</p> <p>filmy: <i>Ералаш,</i> <i>Иваново детство (А.Тарковский, 1962),</i> <i>На море! (Я. Чеважевский, 2008),</i> <i>Бриллиантовая рука (Л.Гайдай, 1968),</i> <i>Спаси Пушкина (Ф. Коршунов, П. Мирзоев, 2017).</i></p>

Žiak dosiahne požadovaný výkon po absolvovaní 9. ročníka	
Výkonový štandard	Obsahový štandard
Ruská literatúra a interkultúrna dimenzia	
<p>Žiak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ vie charakterizovať ruskú literatúru prelomu 19. a 20. storočia, ✓ vie charakterizovať literárne diela v ruskej literatúre na prelome 19. a 20. storočia, ✓ vie pracovať s textami diel obdobia na prelome storočí, ✓ vie charakterizovať spoločenské a kultúrne podmienky vzniku novodobej literatúry, ✓ vie charakterizovať tvorbu literárnych predstaviteľov novodobej literatúry, ✓ vie charakterizovať literatúru povojnového obdobia a vymenovať jej predstaviteľov a ich tvorbu, ✓ dokáže vysvetliť význam štandardizovaných pojmov, ✓ pozná veku primerané ruské diela z filmového, hudobného, dramatického a výtvarného umenia. 	<p>ruská literatúra koncom 19. a začiatkom 20. storočia ruská literatúra 20. storočia, súčasná literatúra paródia poézia v próze intímna lyrika</p> <p>filmy: <i>Ералаш</i>, <i>Судьба человека (С. Бондарчук, 1959)</i>, <i>Несколько дней из жизни</i> <i>И.И.Обломова (Н. Михалков, 1979)</i>, <i>Выкрутасы (Л. Габриадзе, 2011)</i>, <i>Калина красная (В. Шукшин, 1973)</i>.</p>