

Štátny pedagogický ústav

Adaptácie výkonových štandardov

Metodický materiál k plánovaniu výchovno-vzdelávacej činnosti v materských školách

2016

Publikácia *Adaptácie výkonových štandardov* je podporným metodickým materiálom k plánovaniu výchovno-vzdelávacej činnosti v materských školách, ktorý bol vypracovaný na základe požiadaviek učiteliek materských škôl. Na príprave materiálu sa podieľal tím odborníkov – autori jednotlivých vzdelávacích oblastí, učiteľky z praxe, Odborná komisia pre predprimárne vzdelávanie pri ŠPÚ. Pracovná verzia adaptácií bola overovaná počas priebehu pilotnej fázy v zapojených materských školách a na základe spätnej väzby od učiteliek bola upravená do finálnej podoby.

Metodický materiál obsahuje rozpracovanie jednotlivých výkonových štandardov do výkonových úrovní, ktoré **predstavujú možnosť, ako postupovať pri plánovaní výchovno-vzdelávacej činnosti s ohľadom na rozvojové možnosti detí** systematickým spôsobom od menej náročných požiadaviek k náročnejším. Jednotlivé výkonové úrovne **nesúvisia s vekovými kategóriami** (U1 ≠ 3 – 4 ročné deti, U2 ≠ 4 – 5 ročné deti a pod.). Úrovne sú číslované kvôli prehľadnosti ako vyjadrenie postupnosti dosiahnutia výkonového štandardu zo Štátneho vzdelávacieho programu, ktorý sa v úrovniach uvádza vždy pod najvyšším číslom a je vyznačený hrubším typom písma. Počet úrovní pri výkonových štandardoch je rôzny, niektoré výkonové štandardy majú navrhnuté dve úrovne, iné ich majú štyri alebo aj päť. Pri niektorých výkonových štandardoch nie sú uvedené žiadne výkonové úrovne, pretože mnohé z nich sa priebežne dosahujú v prirodzených každodenných socializačných situáciách v priebehu dlhšieho časového obdobia. Podrobnejšie metodické odporúčania sú súčasťou metodických príručiek k jednotlivým vzdelávacím oblastiam Štátneho vzdelávacieho programu.

Výkonové úrovne sú pomôckou pre učiteľky k plánovaniu výchovno-vzdelávacej činnosti. Je na vzájomnej dohode učiteliek v triede, ako budú s jednotlivými úrovňami pracovať. V rámci jednej vzdelávacej aktivity si učiteľky podľa rozvojových možností detí v triede môžu zvoliť aj dve rôzne úrovne jedného výkonového štandardu, jedna úroveň môže byť zaradená aj niekoľkokrát. V plánoch výchovno-vzdelávacej činnosti je možné uvádzať výkonový štandard alebo výkonovú úroveň. Pri plánovaní sa odporúča vychádzať zo zistení pedagogickej diagnostiky a na základe nich si vyberať úrovne z adaptácií výkonových štandardov.

Výkonové úrovne nie je potrebné zapracovať do školského vzdelávacieho programu materskej školy, neslúžia k príprave žiadnych ďalších materiálov či administratívy a nie je potrebné prechádzať formálne všetkými úrovňami.

Vzdelávacia oblasť Jazyk a komunikácia

1 Hovorená reč

1.1 Komunikačné konvencie

U4 Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.
U3 Bezprostredne sa zapája do rozhovorov v triede, aktívne komunikuje s deťmi aj s učiteľkou.
U2 Pri hrových aktivitách vyhľadáva spoločnosť detí, snaží sa nadviazať rozhovor s nimi na základe komentovania svojej hry alebo hry druhého dieťaťa.
U1 Spontánne nadväzuje rozhovor s učiteľkou, v prípade potreby ju požiada o pomoc.

U4 Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasitosť prejavu prispôbuje situácii.
U3 Prispôbuje hlasitosť a intonáciu reči téme a zámerom komunikácie.
U2 Pri komunikácii sleduje neverbálne signály komunikačného partnera (gestá, mimiku), zohľadňuje ich význam.
U1 Pri komunikácii udržiava očný kontakt s komunikačným partnerom.

U3 Používanie jazyka prispôbuje sociálnym situáciám a vzťahom.
U2 Formálne primeraným spôsobom vyjadruje svoje potreby a želania, svoj súhlas, nesúhlas, či vďačnosť.
U1 Rozlišuje medzi neformálnou komunikáciou s deťmi a formálnou komunikáciou s učiteľkou a inými dospelými.

U4 Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.
U3 Pri rozhovore zotrváva v téme komunikácie, kladie doplňujúce otázky v súlade s témou komunikácie.
U2 V dialógu získava slovo primeraným spôsobom.
U1 Počúva, keď niekto druhý dostane slovo a hovorí.

1.2 Artikulácia a výslovnosť

U4 Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.
U3 Vyslovuje správne slabikotvorné spoluhlásky (l/ĺ, r/r').
U2 Vyslovuje správne sykavky (s, c, z, dz, š, č, ž, dž).
U1 Všíma si nesprávnu výslovnosť hlások u druhých detí a u seba, snaží sa vyslovovať zreteľne všetky hlásky.

1.3 Gramatická správnosť a spisovnosť

U4 Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.
U3 Formuluje jednoduché podrad'ovacie súvetia.
U2 Formuluje jednoduché priraď'ovacie súvetia.
U1 Formuluje jednoduché rozvité vety.

U4 Rozumie spisovnej podobe jazyka.
U3 V priebehu vzdelávacích aktivít používa spisovnú podobu jazyka.
U2 S porozumením reaguje na špecifické inštrukcie v spisovnej podobe jazyka v rámci vzdelávacích aktivít.
U1 S porozumením reaguje na spisovnú podobu reči v bežných komunikačných situáciách.

2 Písaná reč

2.1 Chápanie obsahu, významu a funkcií písanej reči

2.1.1 Poznávanie funkcií písanej reči

U4 Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady.
U3 Chápe poznávaciu a vzdelávaciu funkciu písanej reči.
U2 Chápe dôležitosť komunikačnej a pamäť'ovej funkcie písanej reči.
U1 Chápe, že písaná reč je zdrojom zábavy, hier, príjemných a veselých zážitkov.

2.1.2 Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba

U4 Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i).
U3 Význam známych slov a slovných spojení, konkrétnych aj abstraktných podstatných mien, vlastností a charakteristík postáv, vysvetľuje vlastnými slovami s použitím synonym (a antoným), všeobecnejších nadradených kategórií, použitím slov v adekvátnom kontexte.
U2 Mená postáv, činností a vlastností opisovaných v texte vymenuje spamäti, po kategóriách; význam slov a slovných spojení dokáže vysvetliť opisom, pomocou príkladov a prirovnaní; činnosti a vlastnosti postáv predvádza v pohybových hrách; na základe vlastných skúseností dokáže uviesť ďalšie vlastnosti a činnosti osôb, zvierat a vecí.
U1 Na obrázku ukáže a s oporou o ilustráciu pomenúva a vymenúva mená osôb, zvierat a vecí, viditeľných činností a podstatných vlastností; na ilustrácii si všíma a opisuje detaily na základe počutého príbehu.

U4 Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalosti, deja, faktov, informácií a i.)
U3 Odpovedá na otázky týkajúce sa miesta, času, zápletky a rozuzlenia deja; významu slov označujúcich abstraktné vlastnosti, pocity a želania postáv; reaguje na otázky týkajúce sa jazykových výrazových prostriedkov (použitých slovných spojení, nespisovných výrazov, archaizmov, neologizmov, žartovných slov a pod.); odpovedá na faktické otázky k informačným textom.
U2 Odpovedá na otázky týkajúce sa kľúčových udalostí a postupnosti deja; otázky vyžadujúce kategorizáciu pojmov (triedenie postáv, javov a vecí podľa skupín, charakteristických vlastností, činností a funkcií); reaguje na otázky týkajúce sa obrazného pomenovania postáv (prívlastky, prirovnania, expresívne slová, zdobeniny, citoslovcia, zvukomalebné slová).
U1 Odpovedá na otázky týkajúce sa vlastných mien, názvov postáv a objektov, charakteristických vlastností a činností postáv; správne odpovede formuluje v jednoslovných a dvojslovných frázach a jednoduchých vetách.

U3 Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu.
U2 Pomocou ilustrácií reprodukuje dôležité udalosti prečítaného príbehu, sústreďí sa pri tom aj na charakteristiku postáv a ich konanie v príbehu, na zmysluplnú nadväznosť udalostí deja.
U1 Pomocou ilustrácií a s pomocou učiteľky reprodukuje dôležité udalosti prečítaného textu.

2.1.3 Porozumenie implicitného významu textu

U4 Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod.
U3 Na základe vedomostí a skúseností s čítaním predvída udalosti deja, domýšľa pokračovanie príbehu, formuluje očakávania, opisuje vlastné predstavy.
U2 Chápe súvislosti medzi obsahom textov a spoločenskými konvenciami, rozlišuje medzi dobrým a zlým, posúdi správanie postáv, vyjadří čo sa mu páči/nepáči.
U1 Chápe súvislosti medzi obsahom textov a okolitým svetom, vlastnými skúsenosťami a prežívaním.

U3 Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov.
U2 V prípade tém, ktoré ho zaujímajú, dopĺňa informácie získané prostredníctvom informačno-komunikačných technológií o informácie, ktoré má z iných zdrojov (encyklopédie, predchádzajúca osobná skúsenosť).
U1 Chápe, že informačno-komunikačné technológie slúžia aj na získavanie informácií, žiada o vyhľadávanie informácií prostredníctvom nich v súvislosti s témami, ktoré ho zaujímajú.

U4 Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach.
U4 Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach.
U3 Udalosti, charakteristické prejavy a vlastnosti postáv z čítaných textov vyjadruje v dramatických aktivitách, bábkových hrách, nacvičených a improvizovaných činnostiach; prednesie naučený úryvok lyrického i prozaického textu.
U2 Obsahy a zážitky z čítania stvárňuje v kresbe a iných výtvarných činnostiach, hudobno-pohybových a pantomimických hrách.
U1 Zážitky z čítania vyjadruje v jednoduchých pohybových etudách, napodobňovaním činností (chôdza, zvuky), opakovaním rytmických sekvencií pohybov a krátkych riekaniak.

2.1.4 Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči

U4 Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami.
U3 Pozná a na požiadanie uvedie názov známej rozprávky, bájky alebo iného obľúbeného príbehu; vie primerane vysvetliť – opísať, čím sa líšia od básničiek.
U2 Po prečítaní krátkeho literárneho útvaru rozhodne, či išlo o básničku alebo nie; pozná a na požiadanie prednesie krátku básničku (veršovanú riekanku, vyčítanku, hádanku).
U1 Vníma a v skupinových hrách bezpečne rozpozná charakteristický rytmus viazaného veršovaného textu.

U4 Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života.
U3 S postupujúcim vývinom myslenia, poznávania sveta a chápania funkcií písanej reči, rozlišuje medzi svetom literárnej fikcie a reality; orientuje sa v knižnici, podľa záujmu a potreby siaha po encyklopédiách, rozprávkových knihách, po príbehoch zo života ľudí, vie povedať čím sa líšia.
U2 Sprievodné reakcie pri čítaní sú čoraz diferencovanejšie, v závislosti od žánra, čitateľských skúseností, vynárajúcich sa preferencií a záujmov.
U1 Nerozlišuje medzi fikciou a realitou, fantazijné príbehy prežíva ako skutočné, ich počúvanie môže byť sprevádzané autentickými emočnými reakciami.

U4 Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok.
U3 Udalosti deja predvída v súlade s konvenčnými charakteristikami žánra a jeho typickou štruktúrou (očakáva zápletku, gradáciu, rozuzlenie, záver, ponaučenie a pod.).
U2 Vlastné fantazijné predstavy o príbehu a udalostiach deja koriguje počas čítania v súlade s kontextom, skutočným obsahom čítaného a jeho porozumením.
U1 Obsah textu predvída na základe ilustrácie, vlastnej imaginácie a minulých zážitkov.

U4 Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení.
U3 Chápe a vlastnými slovami vysvetlí význam rôznych ustálených slovných spojení a frazeologizmov.
U2 Chápe význam bežných výrazových prostriedkov detskej literatúry (zdrobneniny, citoslovčia, metafory, hyperboly a i.).
U1 Chápe význam jednoduchých prirovnaní, obrazných pomenovaní a prívlastkov.

2.2 Chápanie formálnych charakteristík písanej reči

2.2.1 Koncept tlače a znalosť knižných konvencií

U4 Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.
U3 Porozpráva vlastný príbeh na základe ilustrácie (uvedie postavu príbehu a prostredníctvom deja príbehu sleduje konkrétnych cieľ).
U2 Prerozpráva známy príbeh na základe ilustrácií.
U1 Identifikuje známy príbeh na základe ilustrácií.

U5 Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy autor, kniha, strana, spisovateľ.
U4 Na požiadanie dokáže vysvetliť, že text príbehu zvyčajne napísal konkrétny autor/spisovateľ
U3 V rozhovore s učiteľkou správne reaguje na pokyny týkajúce sa správnej manipulácie s knihou; v kontakte s knihou aktívne používa špecifické výrazy ako kniha, strana, spisovateľ.
U2 Na požiadanie a na základe informácií o knihe dokáže identifikovať a priniesť z knižnice známu knihu.
U1 Pri opakovanom čítaní príbehu očakáva rovnaký príbeh.

U5 Používa knihu správnym spôsobom.
U4 Na vyzvanie vie ukázať, kde je „začiatok“ (titulná strana) knihy a kde je uvedený názov a autor knihy (identifikovať na titulnej strane text).
U3 Pri spoločnom čítaní sleduje text (ak má k dispozícii text, prstom ukazuje smer čítania); na požiadanie ukáže v texte ľubovoľné slovo.
U2 Odlíši v knihe text od ilustrácie, vyhladá v knihe príbeh, ktorý chce „čítať“ a ukáže miesto, kde sa príbeh začína.
U1 Keď vezme do ruky knihu, otočí ju do správnej polohy (orientuje sa pri tom na základe ilustrácií).

U4 Identifikuje niektoré písmená abecedy.
U3 Identifikuje niektoré písmená abecedy (napríklad tie, z ktorých pozostáva jeho meno).
U2 Podpíše sa vlastným menom.
U1 Zapisuje vlastné komunikačné odkazy v nekonvenčnej podobe.

2.2.2 Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie

U4 Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom.
--

U4 Rozčlení zvolené slová na slabiky.
--

U3 Pomocou rytmického sprievodu samostatne vyčleňuje v slovách slabiky.

U2 Pomocou rytmického sprievodu a pomocou učiteľky vyčleňuje v slovách slabiky.

U1 Pomocou rytmického sprievodu sleduje pravidelnú rytmickú štruktúru piesne alebo krátkeho literárneho útvaru.

U4 Rozhodne, či sa dve slová rýmujú.

U3 K zadanému slovu priradí slovo, ktoré sa s ním rýmuje.

U2 Pri práci s krátkym literárnym útvarom vyberie z textu slová, ktoré sa rýmujú.

U1 Rozhodne, či dve vybrané slová (napríklad zo známej básne) znejú podobne (na začiatku alebo na konci slova).

U4 Vyčlení začiatočnú hlásku slova.
--

U3 Vyčlení bez pomoci začiatočnú hlásku ľubovoľne zvoleného slova.
--

U2 S pomocou (napríklad predĺžením trvania jej výslovnosti) vyčlení začiatočnú hlásku slova.
--

U1 Identifikuje slová, ktoré znejú podobne na začiatku slova.

2.2.3 Grafomotorické predpoklady písania

U4 Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.

U4 Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.
--

U3 Kresby aj písmo sú zmenšené, je schopné kresliť a písať vo vyznačených líniách.
--

U2 Dokáže spojiť dva body čiarou, nakresliť kríž, pri kreslení používa súvislé pravidelné pohyby smerujúce zľava – doprava aj sprava – doľava.
--

U1 Pri kreslení používa pravidelné, kontinuálne pohyby; kreslí čiary, kruhy (najprv otvorené, neskôr uzatvorené).

U4 Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.
--

U3 Pri kreslení sedí vzpriamene, ruka ktorou píše leží od lakťa na stole, hlavu drží rovno.

U2 Pri kreslení sedí, má uvoľnené ramená, nohy má na podlahe.

U1 Kreslí v rôznych východiskových pozíciách.

U4 Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.
U3 Kreslí so správnym držaním ceruzky.
U2 Drží ceruzku prstami.
U1 Používa priečny úchop ceruzky s natiahnutým ukazovákom.

Vzdelávacia oblasť Matematika a práca s informáciami

1. Čísla a vzťahy

U4 Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou.
U3 Vymenuje s čiastočnou pomocou čísla od 1 do 10 postupne tak, ako idú za sebou.
U2 Vymenuje postupne čísla od 1 do 6.
U1 Vymenuje postupne čísla od 1 do 4.

U3 V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10.
U2 V obore od 1 do 10 pokračuje vo vymenovaní čísel od náhodne zvoleného čísla s čiastočnou pomocou.
U1 V obore od 1 do 6 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 6.

U4 V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine.
U3 V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine a výsledok počítania jednoznačne vysloví.
U2 V obore do 6 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine a výsledok počítania jednoznačne vysloví.
U1 V obore do 4 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine.

U4 V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom.
U3 V obore do 10 vytvorí skupinu ľubovoľných a určených predmetov s požadovaným počtom a oddelí zo skupiny skupinu predmetov s ľubovoľným a určeným počtom.
U3 Rozhodne o nemožnosti vytvorenia požadovanej skupiny.
U2 Vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom v obore do 6 a na pokyn oddelí zo skupiny skupinu s daným počtom predmetov.
U1 Vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom v obore do 4.

U3 V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom.
U2 Pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom – v obore do 6.
U1 Pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom – v obore do 4.

U4 Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.
U3 Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom a popíše výsledok činnosti.
U2 Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny 2 - 3 objekty.
U1 Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny 1 objekt.
U4 Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje.
U3 Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá daný počet predmetov, kde sa dávajú skupiny spolu a kde sa skupina rozdeľuje na rovnako početné časti.
U2 Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridávajú, odoberajú najviac 2 predmety, kde sa dáva spolu.
U1 Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá najviac 1 predmet.
U3 Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine).
U2 Pre dve skupiny objektov určí, kde je viac a kde menej objektov podľa zisteného počtu objektov v skupinách (do 10 prvkov v skupine).
U1 Pre dve skupiny objektov určí, kde je viac a kde menej objektov podľa zisteného počtu objektov v skupinách (do 6 prvkov v skupine).
U4 Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov bez určovania ich počtu.
U3 Bez zisťovania počtu pre dve skupiny objektov (do 20) určí priradovaním, kde je viac a kde menej objektov.
U2 Bez zisťovania počtu pre dve skupiny objektov (do 10) určí priradovaním, kde je viac a kde menej objektov.
U1 Bez zisťovania počtu pre dve početne výrazne rozdielne skupiny objektov určí odhadom, kde je viac a kde menej objektov.
U3 Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom.
U2 Bez zisťovania počtu manipuláciou rozdelí skupinu predmetov na 3 skupiny s rovnakým počtom a určí počet predmetov v každej skupine.
U1 Bez zisťovania počtu manipuláciou rozdelí skupinu predmetov na 2 skupiny s rovnakým počtom a určí počet predmetov v každej skupine.
U3 Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom.
U2 Rozhodne o nemožnosti rozdelenia skupiny obrázkov na 2 skupiny s rovnakým počtom a rozhodnutie zdôvodní.
U1 Bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinu obrázkov na 2 skupiny s rovnakým počtom a určí počet obrázkov v každej skupine.

2. Geometria a meranie

U4 Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...).
U3 Určí objekt na základe popisu jeho polohy pomocou slov a slovných spojení vpredu, vzadu, hore, dole, pred, za, na, nad, pod, v, v rohu, v strede.
U2 Určí objekt na základe popisu jeho polohy pomocou slov vpredu, vzadu, hore, dole, pred, za, na.
U1 Určí objekt na základe popisu jeho polohy pomocou slov hore, dole, v, na.

U4 Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto.
U3 Pomocou slov a slovných spojení vpredu, vzadu, hore, dole, pred, za, na, nad, pod, v, v rohu, v strede opíše polohu objektu a umiestni predmet podľa týchto pokynov. U3 Popíše zmenu polohy objektu. U3 Dá pokyn na umiestnenie predmetu v priestore a skontroluje správnosť riešenia.
U2 Pomocou slov vpredu, vzadu, hore, dole, pred, za, na opíše polohu predmetu. U2 Na základe pokynov vpredu, vzadu, hore, dole, pred, za, na umiestni predmet.
U1 Pomocou slov hore, dole, v, na opíše polohu predmetu. U1 Na základe pokynov hore, dole, v, na umiestni predmet.

U4 Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto.
U3 Na základe pokynov vpredu, vzadu, hore, dole, pred, za, na, nad, pod, v, v rohu, v strede dokreslí obrázok. U3 Dá pokyn na dokreslenie obrázka a skontroluje správnosť riešenia.
U2 Na základe pokynov vpredu, vzadu, hore, dole, pred, za, na dokreslí obrázok.
U1 Na základe pokynov hore, dole, v, na dokreslí obrázok.

U4 Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec.
U3 Identifikuje zrakom a hmatom kocku, guľu, valec, pomenuje kocku, guľu, valec, vymodeluje guľu a valec.
U2 Identifikuje zrakom a hmatom kocku a guľu, pomenuje kocku a guľu, vymodeluje guľu.
U1 Identifikuje zrakom kocku a guľu, pomenuje (aj keď jazykovo nepresne) kocku a guľu.

U4 Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.
U3 Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa vlastnej fantázie, na tému a podľa reálnej a obrázkovej predlohy, podľa pokynov.
U2 Postaví stavbu z primeraného množstva (do 8) stavebnicových dielcov podľa vlastnej fantázie, na tému a podľa reálnej predlohy.
U1 Postaví stavbu z primeraného množstva (do 6) stavebnicových dielcov podľa vlastnej fantázie a na tému.

U4 V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
U3 V skupine útvarov (modelov aj na obrázku) identifikuje kruh, štvorec, trojuholník, obdĺžnik.
U3 Pomenuje kruh, štvorec, trojuholník, obdĺžnik.
U2 V skupine útvarov identifikuje kruh, štvorec, trojuholník.
U2 Pomenuje kruh, štvorec.
U1 V skupine útvarov identifikuje kruh, štvorec.

U4 Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.
U3 Približne nakreslí kruh, štvorec, trojuholník.
U2 Približne nakreslí kruh, štvorec.

U4 Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému.
U3 Poskladá obrázok z primeraného množstva útvarov na danú tému, podľa reálnej a obrázkovej predlohy a podľa pokynov.
U2 Poskladá obrázok z primeraného množstva útvarov na danú tému, podľa reálnej predlohy.
U1 Poskladá obrázok z primeraného množstva útvarov do reálnej predlohy.

U4 Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru.
U3 Nakreslí, rozlíši a pomenuje rovnú a krivú čiaru.
U3 Modelovaním znázorní rovnú a krivú čiaru.
U2 Nakreslí a rozlíši rovnú a krivú čiaru.
U1 Nakreslí rovnú a krivú čiaru.

U4 Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obrazci (v bludisku, na jednoduchej mape).
U3 Využíva čiarový pohyb na spájanie dvoch bodov v rovine, na kreslenie ciest krivou a rovnou čiarou, na spájanie bodov do obrazcov, na kreslenie obrysov, na identifikáciu ciest v bludisku a labyrinte, na jednoduchej mape.
U2 Využíva čiarový pohyb na spájanie dvoch bodov v rovine, na kreslenie ciest krivou a rovnou čiarou, na spájanie bodov do obrazcov, na kreslenie obrysov.
U1 Využíva čiarový pohyb na spájanie dvoch bodov v rovine, na kreslenie ciest krivou a rovnou čiarou.

Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti.

Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky, napr. krok, dľaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10)

U4 Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...).
U3 Odhadom, prikladaním k sebe, na seba a meraním porovná dva predmety podľa dĺžky, šírky, výšky a hrúbky, určí kratšiu a dlhšiu vzdialenosť, výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, vyšší, nižší). Výsledok porovnania meraním jednoducho zdôvodní.
U2 Odhadom, prikladaním k sebe a na seba porovná dva predmety podľa dĺžky a výšky, určí kratšiu a dlhšiu vzdialenosť, výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, vyšší, nižší).
U1 Odhadom, prikladaním k sebe a na seba porovná dva predmety podľa dĺžky a výšky.
U3 Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...).
U2 Pri postupnom porovnávaní 3 predmetov určí najdlhší a najkratší, najvyšší a najnižší, najširší a najužší, najhrubší a najtenší objekt; výsledok vysloví pomocou slov s predponou naj-
U1 Pri postupnom porovnávaní 3 predmetov určí najdlhší a najkratší, najvyšší a najnižší objekt; výsledok vysloví pomocou slov s predponou naj-

U3 Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety.
U2 Usporiada 3 - 4 predmety podľa dĺžky, výšky, šírky a hrúbky.
U1 Usporiada 3 predmety podľa dĺžky a výšky.

U4 V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za.
U3 V usporiadanom rade skutočných objektov, modelov alebo obrázkov určí objekt na základe popisu jeho polohy pomocou slov a slovných spojení prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za.
U2 V usporiadanom rade skutočných objektov, modelov alebo obrázkov určí objekt na základe popisu jeho polohy pomocou slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, pred, za.
U1 V usporiadanom rade skutočných objektov alebo modelov určí objekt na základe popisu jeho polohy pomocou slov prvý, posledný, pred, za.

U4 Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov.
U3 Pomocou slov a slovných spojení prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za opíše polohu predmetu v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov, resp. vytvorí usporiadaný rad.
U3 Popíše zmenu polohy predmetu v usporiadanom rade.
U2 Pomocou slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, pred, za opíše polohu predmetu v usporiadanom rade.
U2 Na základe pokynov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, pred, za umiestni predmet do usporiadaného radu, resp. vytvorí usporiadaný rad.
U1 Pomocou slov prvý, posledný, pred, za opíše polohu predmetu v usporiadanom rade.
U1 Pomocou pokynov prvý, posledný, pred, za umiestni predmet do usporiadaného radu.

3. Logika

U3 Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.
U2 Vytvorí (nakreslí) pomocou daných predmetov alebo obrázkov jednoduchú postupnosť s dodržaním daného pravidla.
U1 Podľa vzoru vytvorí jednoduchú postupnosť objektov.

U3 Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.
U2 Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo obrázkov, kde sa pravidelne menia dva rôzne objekty. Objekty sa líšia farbou, tvarom alebo veľkosťou.
U1 Pokračuje vo vytvorenej postupnosti dvojíc predmetov líšiacich sa farbou alebo veľkosťou.

U3 Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti.
U2 Objaví pravidlo vytvorenej postupnosti, kde sa pravidelne menia dva objekty odlišné farbou a tvarom, farbou a veľkosťou a jednoducho opíše dané pravidlo.
U1 Objaví pravidlo vytvorenej postupnosti, kde sa pravidelne menia dva objekty a určí člena postupnosti, ktorý nasleduje.
Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení.
U4 Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť.
U3 Rozhodne, či daný objekt má alebo nemá súčasne tri dané vlastnosti (drevený červený kruh).
U2 Rozhodne, či daný objekt má alebo nemá súčasne dve dané vlastnosti (malý zelený predmet).
U1 Rozhodne, či daný objekt má alebo nemá danú vlastnosť.
U4 Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).
U3 Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s dvoma danými vlastnosťami.
U2 Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou.
U1 Zo skupiny objektov vyberie objekty s jednou vlastnosťou.
U4 Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.)
U3 Roztriedi objekty na daný počet skupín bez určenia vlastností a spôsob triedenia zdôvodní.
U3 Roztriedi objekty na dve a na tri skupiny na základe dvoch vlastností, roztriedi objekty na tri skupiny a viac skupín napríklad podľa farby, tvaru a veľkosti, určí vlastnosť roztriedených objektov.
U2 Roztriedi objekty na dve a na tri skupiny na základe jednej a dvoch vlastností.
U1 Roztriedi objekty na dve skupiny na základe určenej vlastnosti.
U4 Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.
U3 Vytvorí dvojicu objektov na základe jednej a dvoch požadovaných logických súvislostí, vytvorí dvojicu objektov a pomenuje logickú súvislosť vytvorenej dvojice objektov.
U2 Vytvorí dvojicu objektov na základe jednej a dvoch požadovaných logických súvislostí.
U1 Vytvorí dvojicu objektov na základe požadovanej (určenej) logickej súvislosti.

4. Práca s informáciami

U2 Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.

U1 Ovláda vekuprímerané digitálne hry.

U4 Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.

U3 Naprogramuje digitálnu hračku (napr. Bee-Bot) tak, aby prešla stanovenú trasu aj s prekážkami, zastávkami, alebo aby prešla stanovenú trasu v opačnom poradí. Naprogramuje digitálnu hračku (napr. Bee-Bot) tak, aby zopakovala prejdenu trasu.

U2 Naprogramuje digitálnu hračku (napr. Bee-Bot, resp. podľa podmienok materskej školy) tak, aby prešla stanovenú trasu aj s prekážkami.

U1 Naprogramuje digitálnu hračku (napr. Bee-Bot, resp. podľa podmienok materskej školy) podľa predpisu, návodu.

U4 Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.

U3 V dostupnom grafickom editore umiestni a upraví, prípadne dokreslí jednoduchý obrázok.

U2 V dostupnom grafickom editore nakreslí farebný obrázok s rôznou hrúbkou a farbou čiar.

U1 V dostupnom grafickom editore nakreslí čiaru, jednoduchý obrázok, ktorý vyfarbí.

U4 Uvedomuje si existenciu masmédií (vie identifikovať, že niečo počul v televízii, v rádiu, že existujú časopisy).

U3 Vymenuje detské časopisy, programy v rádiu, televízii, zaznamená jednoducho získané informácie v závislosti od zdroja.

U2 Identifikuje zdroj získanej informácie.

U1 Vymenuje niektoré typy masmédií – televízia, rádio, časopisy, internet.

Vzdelávacia oblasť Človek a príroda

1 Vnímanie prírody

U3 Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.
--

U2 Porovnáva prírodné javy, predmety, situácie, určuje podobnosti a odlišnosti.

U1 Prezентuje svoje predstavy o prírodných javoch, predmetoch, situáciách.
--

U3 Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.

U2 Samostatne triedi prírodné reálie podľa určeného kritéria.

U1 S pomocou učiteľky triedi prírodné reálie podľa kritéria, ktoré určí učiteľka.

U2 Odlišuje živé od neživých súčastí prírody.
--

U1 Vymenuje príklady živých a neživých súčastí prírody.

U2 Vymenuje ročné obdobia.

U1 Pozoruje zmeny ročných období.

U2 Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.
--

U1 S pomocou učiteľky pozoruje zmeny v prírode počas roka.
--

U3 Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí.

U2 Identifikuje prvky počasia.

U1 Pozoruje počasia a vníma jeho zmeny.

2 Rastliny

U2 Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše.

U1 Pozoruje rôznorodosť rastlinnej ríše.
--

U3 Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb.
--

U2 Vymenuje príklady potravín a iných výrobkov, ktoré sa vyrábajú z rastlín.
--

U1 Vie, že človek využíva/pestuje rastliny pre rôzny úžitok.
--

U3 Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny.
U2 Pozoruje a porovnáva vybrané poľnohospodárske rastliny.
U1 Vníma, že rastliny sú rôznorodé.

U3 Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu.
U2 Uvedomuje si, že ovocie a zelenina pochádzajú z rastlín a človek ich získava pestovaním.
U1 Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny

U2 Uvedie niektoré životné prejavy rastlín (napríklad klíčenie, rast, rozmnožovanie a pod.).
U1 Pozoruje životné prejavy rastlín (klíčenie a rast).

U2 Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny.
U1 Pozoruje klíčenie a rast rastliny.

3 Živočíchy

U3 Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše.
U2 Uvádza príklady rozdielnych a podobných znakov učiteľkou vybraných živočíchov.
U1 Porovnáva živočíchy podľa pozorovateľných, učiteľkou určených znakov (napr. povrch tela, spôsob pohybu a pod.).

U2 Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov.
U1 Vie, že všetky živočíchy potrebujú vzduch, vodu a potravu.

U2 Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu.
U1 S pomocou učiteľky pozoruje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu v prostredí.

U2 Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy.
U1 S pomocou učiteľky pozoruje rozdiely v potrave, ktorú rôzne živočíchy pre svoj život potrebujú.

U3 Rozpozná mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich.
U2 Vie, že živočíchy, podobne ako človek, postupne rastú a vyvíjajú sa (menia sa).
U1 Pozoruje rozdiely medzi mláďatami a dospelými jedincami rôznych živočíšnych druhov.

U3 Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy.
U2 Uvádza príklady živočíchov chovaných pre úžitok a spôsob, ako ich človek využíva.
U1 Vie, že človek chová rôzne živočíchy pre rôzny úžitok.

U2 Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov.
U1 Pozoruje rôzne druhy živočíchov a ich spôsob života.

4 Človek

U3 Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách.
U2 Detailnejšie pozoruje a pomenúva základné pozorovateľné časti ľudského tela (napr. viečka, obočie, zuby, jazyk, rameno, lakeť, predlaktie, päšť, dlaň, palec, ukazovák, prostredník, prstenník, malíček, chrbát, hrudník, brucho, stehno, koleno, lýtko, členok, päta).
U1 Pozoruje a pomenúva základné pozorovateľné časti ľudského tela (napr. hlava, oči, uši, nos, ústa, krk, trup, ruky, prsty, nohy).

U3 Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie.
U2 Pozoruje a opisuje prejavy života človeka (nádych, výdych, pohyb hrudníka – dýchanie; tlkot srdca – krvný obeh; zvukové prejavy peristaltiky čriev – trávenie potravy; a pod.).
U1 Vníma a pozoruje základné životné prejavy človeka (dýcha, prijíma potravu a vodu, vylučuje nepotrebné zvyšky).

5 Neživá príroda

U3 Uvedie príklady, kde všade sa v prírode nachádza voda.
U2 Identifikuje, že voda sa nachádza aj v rastlinách, pôde a v rôznych potravinách.
U1 Pomenúva základné prírodné zdroje vody, opisuje medzi nimi rozdiely.

U2 Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
U1 Opisuje, ako človek využíva vodu, na čo všetko ju potrebuje.

U2 Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.
U1 Vie, že vietor je pohybujúci sa vzduch.

U3 Opíše Zem ako súčasť vesmíru.
U2 Identifikuje hviezdy, Slnko a Mesiac ako telesá vo vesmíre.
U1 Vie, že žijeme na planéte Zem a tá má tvar gule.

6 Prírodné javy

U3 Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
U2 Pozoruje a opíše vybrané prírodné javy a s pomocou učiteľky vytvára z pozorovania záver (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
U1 Pozoruje vybrané prírodné javy prostredníctvom postupov, ktoré vytvára učiteľka (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).

Vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť

1. Orientácia v čase

U4 Opíše režim dňa.
U3 Zoradí typické činnosti do časového úseku jedného dňa.
U2 Rozumie časovým rozdielom v časovom úseku jedného dňa – na základe vlastnej činnosti rozlišuje ráno, obed, večer.
U1 Vysvetľuje rozdiel medzi dňom a nocou.

U3 Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach.
U2 Rozpráva o svojej obľúbenej hre a povinnostiach doma a v materskej škole.
U1 Pomenuje činnosti, ktoré vykonáva doma a v materskej škole.

U3 Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra.
U2 Rozlišuje pojmy včera, dnes, zajtra pri pomenúvaní vykonaných, vykonávaných a plánovaných činností.
U1 Pozná pojem teraz, potom, dnes, dávno.

U3 Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia.
U2 Vie, kedy sa narodilo (ročné obdobie).
U1 Vie ukázať, povedať, koľko má rokov.

U4 Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca, roka.
U3 Vie, že čas sa meria hodinami, chápe rozdiel v pojmoch deň, týždeň, mesiac, ročné obdobie, rok a ich vzájomnú nadväznosť.
U2 Rozlišuje plynulosť času vo väčších celkoch – týždňoch, ročných obdobiach; v komunikácii používa jednotlivé názvy dní, ročných období.
U1 Rozlišuje pracovné a voľné dni v týždni.

2. Orientácia v okolí

U4 Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy.
U3 Vie opísať exteriér a interiér doma a v materskej škole a orientuje sa v ňom.
U2 Pomenuje jednotlivé priestory interiéru a exteriéru.
U1 Rozlišuje exteriér a interiér doma a v materskej škole.

U4 Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.
U3 Znázorní plán známej trasy s pomocou učiteľky.
U2 Určí na základe priamej skúsenosti orientačné body v okolí (obchod, križovatka, lekárneň, škola a pod.).
U1 Pozoruje okolie materskej školy.

U2 Uvedie adresu svojho bydliska.
U1 Pozná miesto svojho bydliska.

U4 Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok).
U3 Rozlišuje dedinu a mesto prostredníctvom významných budov (obchod, kostol, pošta, športové, nákupné centrá a iné verejné inštitúcie).
U2 Pomenuje budovy verejných inštitúcií a služieb v mieste bydliska (napr. pošta, polícia, obchod, lekárska ambulancia).
U1 Pozoruje významné budovy v mieste bydliska.

3. Dopravná výchova

U4 Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou.
U3 Identifikuje a opíše nebezpečné a rizikové situácie v cestnej premávke.
U2 Vie, že sa nesmie samostatne pohybovať v cestnej premávke.
U1 Pozoruje dopravu v mieste bydliska.

U5 Pozná a dodržiava základné pravidlá správania sa účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov.
U4 Dodržiava základné pravidlá správania sa chodcov v cestnej premávke – chôdza po chodníku vpravo, prechádzanie cez cestu, dopravné značky týkajúce sa chodcov, čítanie piktogramov a pod.
U3 Pozná niektoré základné pravidlá správania sa chodcov v cestnej premávke – chôdza po chodníku vpravo, prechádzanie cez cestu, dopravné značky týkajúce sa chodcov, reflexné prvky na oblečení a pod.
U2 Pozná farby semaforu a správne na ne reaguje (červená, zelená).
U1 Pozná bezpečný spôsob prechodu cez cestu – cez prechod pre chodcov – v doprovode dospelých.

U3 Pozná a dodržiava základné pravidlá správania sa účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov.
U2 Pozná bezpečný spôsob pohybu cyklistu, korčuliara a kolobežkára a dopravné značky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov.
U1 Pozná základné vybavenie pre cyklistu, korčuliara a kolobežkára povinné v cestnej premávke. (reflexné prvky, prilba atď.).

U4 Pozná a dodržiava základné pravidlá správania sa v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a úlohe spolujazdca.
U3 Prezentuje, ako sa má správať počas cesty hromadným dopravným prostriedkom.
U2 Pozná zásady bezpečného cestovania dopravným prostriedkom (neobťažovanie šoféra, dodržiavanie pravidiel v dopravnom prostriedku ...).
U1 Vie, že v aute môže cestovať iba v autosedačke.

U4 Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov.
U3 Pozná rôzne špeciálne dopravné prostriedky (dopravné prostriedky polície, hasičov, záchranárov) a zriedkavé dopravné prostriedky (ponorka, vzducholod', metro, električka a pod.).
U2 Rozlišuje dopravné prostriedky podľa miesta pohybu.
U1 Rozlišuje dopravné prostriedky: auto, lietadlo, loď, vlak.

U2 Pozná význam vybraných dopravných značiek.
U1 Všíma si dopravné značky vo svojom okolí.

4. Geografia okolia

U4 Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
U3 Rozlišuje a používa pojmy vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
U2 Rozlišuje pojmy vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
U1 Všíma si rôznorodosť krajiny vo svojom okolí (vrch, rieka, les).

U2 Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu.
U1 Pozná a pomenuje aspoň jednu z najznámejších prírodných krás vo svojom regióne: rieku, vrch, jaskyňu, pohorie, jazero, atď.

U2 Pozná najznámejšie prírodné krásy našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj.
U1 Pozná a pomenuje niektoré prírodné krásy v okolí miesta bydliska.

5. História okolia

U2 Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok.
U1 Rozlišuje niektoré významné historické objekty svojho bydliska, prípadne blízkeho regiónu.

U4 Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.
U3 Aktívne sa zúčastňuje osláv sviatkov a rozumie ich podstate.
U2 Pozná niektoré tradičné regionálne zvyky.
U1 Vníma atmosféru regionálnych sviatkov, osláv.

6. *Národné povedomie*

U3 Rozpozná štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna.
U2 Oboznamuje sa so symbolmi Slovenskej republiky.
U1 Počúva hymnu SR.

U2 Pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj.
U1 Oboznamuje sa s dominantami hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieka Dunaj.

7. *Ludia v blízkom a širšom okolí*

U4 Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.
U3 Vie vysvetliť, akú rolu zohrávajú rodičia v živote človeka. Pozná pojmy starí rodičia, súrodenci, sestra, brat.
U2 Pozná mená svojich rodičov a mená ďalších členov svojej rodiny.
U1 Vie, kto tvorí rodinu.

Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede.
--

U4 Nadviaže adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.
U3 Používa detailnú gestikuláciu na doplnenie komunikácie.
U3 Účelne používa verbálny prejav i gestá, ktoré súvisia s kultúrnymi konvenciami (nech sa páči, prepáč, vezmi si...)
U2 Rozumie základným konvenčným gestám (áno, pod' sem, tu, tam...), neverbálne a verbálne komunikuje.
U1 Rozlišuje mimiku vyjadrujúcu základné emócie.

8. Základy etikety

Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii.
Používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu.
Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.
Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.

9. Ľudské vlastnosti a emócie

Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti.
Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov.
Sústredí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.
Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť.
Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne.
Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne.
Opíše aktuálne emócie.

10. Prosociálne správanie

V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých).
Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
Požiadá o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých.
Poskytne iným pomoc.
Obdarí iných.
Podelí sa o veci.
Ocení dobré skutky.
Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
Nenásilne rieši konflikt.
Odmieta nevhodné správanie.
Odmieta kontakt s neznámymi osobami.
Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.
Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti.

Vzdelávacia oblasť Človek a svet práce

1 Materiály a ich vlastnosti

U2 Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.).

U1 Rozpoznáva rôzne prírodné materiály.

U3 Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.

U2 Vhodne využíva či spracúva materiály pri tvorbe výrobkov.

U1 Využíva a spracúva materiály podľa pokynov učiteľky.

U3 Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.

U2 Pomenuje základné vlastnosti predmetov.

U1 Všíma si vlastnosti predmetov podľa opisu učiteľky.

2 Konštruovanie

U2 Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu.

U1 S pomocou učiteľky identifikuje v náčrte prvky návodu na zhotovenie predmetu.

U3 Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.

U2 S pomocou učiteľky zhotoví daný predmet podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy).

U1 Pri tvorbe predmetu postupuje podľa inštrukcií učiteľky.

U2 Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.

U1 S pomocou učiteľky pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.

U3 Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.

U2 Samostatne vytvorí jednoduchý výrobok.

U1 S pomocou učiteľky vytvorí jednoduchý výrobok.

U2 Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov.

U1 S pomocou učiteľky opisuje postup zhotovenia vybraných výrobkov.

3 Užívateľské zručnosti

U2 Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.

U1 Podľa inštrukcií učiteľky používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.

Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi.

U2 Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.

U1 S pomocou učiteľky používa rôzne predmety dennej potreby v domácnosti a aj vybrané pracovné nástroje.

4 Technológie výroby

U2 Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.

U1 Identifikuje, že človek získava suroviny na prípravu všetkých bežne používaných výrobkov z okolitej prírody.

5 Remeslá a profesie

U2 Pozná niektoré tradičné remeslá.

U1 Pozoruje vybrané tradičné remeslá.

U2 Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).

U1 Vymenuje niektoré profesie.

Vzdelávacia oblasť Umenie a kultúra

1 Hudobná výchova

1.1 Rytmické činnosti

U4 Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj 3/4 takte.
U3 Rytmicky deklamuje riekanky formou hry na ozvenu, formou dialógu či štafety.
U2 Rytmizuje riekanky pri zmenenom tempe, dynamike, farebnej interpretácii.
U1 Vokálne rytmizuje (deklamuje) riekanky kolektívne, individuálne, v skupinách.

U4 Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam.
U3 Realizuje rytmický sprievod, predohru, dohru k riekanke a piesni v podobe metra, rytmu, rytmického ostináta hrou na tele, hrou na Orffových hudobných nástrojoch alebo vokálnou rytmizáciou.
U2 Rytmicky deklamuje riekanky, spieva piesne v spojení so synchronnou reprodukciou rytmu, rytmického ostináta hrou na tele (tl. pl.) alebo na Orffových hudobných nástrojoch.
U1 Rytmicky deklamuje riekanky, spieva piesne v spojení s reprodukciou metra hrou na tele (tl. pl.) alebo na Orffových hudobných nástrojoch.

1.2 Vokálne činnosti

U4 Spieva piesne a riekanky.
U3 Spieva piesne a riekanky v rozsahu d1-h1 v primeranej intenzite so zreteľom na kolektívny spev, reaguje na dirigentské gesto, má správne spevácke držanie tela, správne tvorí tón a spieva v celom hlasovom rozsahu.
U2 Spieva piesne a riekanky v rozsahu kvinty d1 – a1, vokálne dialogické hry na ozvenu, hry s dychom a hlasom, hry s hlasom a hlasové rozcvičky, hlasom imituje zvuky zvierat a okolitého sveta.
U1 Spieva jednoduché piesne a riekanky v rozsahu kvarty v ambite od e1 – a1, vokálne dialogické hry na ozvenu.

1.3 Inštrumentálne činnosti

U3 Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.
U2 Experimentuje s farbou zvuku hudobného nástroja.
U2 Využíva detské hudobné nástroje na vyjadrenie charakteru a nálady piesne.
U1 Reaguje na hudobný podnet hrou na rytmických nástrojoch, voľne vytvára inštrumentálny sprievod (metrickú stránku hudobného podnetu).
U1 Identifikuje rytmické nástroje Orffovho inštrumentára.

U4 Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.
U3 Vytvára rytmický sprievod k piesňam a riekankám prostriedkami inštrumentálnej improvizácie.
U2 Realizuje jednoduché sprievody k piesňam a riekankám v podobe metra, rytmu a rytmického ostináta.
U1 Realizuje jednoduché sprievody k piesňam a riekankám v podobe metra.

1.4 Percepčné činnosti

U4 Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.
U3 Pozorne a úmyselne počúva skladbičky s témou z detského sveta, identifikuje: základné vyjadrovacie prostriedky hudby (tempo, rytmus, dynamiku), základné klasické hudobné nástroje (husle, klavír, flautu, akordeón, gitaru), nástrojové zoskupenia (sólo, orchester, dva hudobné nástroje), ľudské hlasy (detský, ženský, mužský), základné hudobné žánre (vokálna, inštrumentálna).
U2 Počúva kratšie skladbičky s témou z detského života, zo života zvierat, identifikuje a pomenuje zvuky a tóny, smer, odkiaľ prichádzajú, výrazné kontrasty (vysoké – nízke tóny, dynamické zmeny).
U1 Počúva vokálne a vokálno-inštrumentálne skladby a piesne, identifikuje farbu základných klasických hudobných nástrojov.

U3 Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.
U2 Verbálne charakterizuje emocionálne rozdielne typy hudby, vyjadrí mimohudobné predstavy verbálne, pohybom, dramaticky, výtvarne a pod.
U1 Reaguje na počúvanú hudbu pohybom.

1.5 Hudobno-pohybové činnosti

U3 Vyjadří charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom.
U2 Pri hudobno-pohybových činnostiach uplatňuje kultivovaný pohyb.
U1 Vyjadří pohybom obsah a charakter piesne a riekanky.

U4 Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách.
U3 Zapamätá si sled pohybov v jednoduchej choreografii.
U3 Zvláda prísunový krok do strán (jednokročka, dvojkročka), pérovanie, vytáčanie bokov, podupy, spájanie hry na tele s tanečným prvkom (tlieskanie do chôdze či prísunového kroku).
U2 Zvláda tanečné prvky: chôdzu, chôdzu na špičkách, pochod, prísunový krok dopredu a dozadu, cval bokom, poskoky na jednej nohe a znožmo, točenie na mieste a točenie vo dvojici.
U1 Spev spája s jednoduchými tanečnými prvkami v tanečných choreografiách.

U4 Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.
U3 Zvláda jednoduchý rytmický pohyb a jednoduché pohybové vyjadrenie rytmu.
U2 Zvláda hudobno-pohybové hry so spevom, dodržiava v nich jednoduché pravidlá, zvláda elementárnu podobu hry na tele.
U1 Vie imitovať pohyb v hudobno-pohybových hrách so spevom.

1.6 Hudobno-dramatické činnosti

U3 Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky.
U2 Využíva hudobné nástroje na dotvorenie atmosféry v hudobno-dramatických celkoch.
U2 Využíva zvukomaľbu pri stvárnení mimohudobného obsahu.
U1 Deklamuje riekanky a spieva piesne v zmenenej farbe resp. v inej dramatickej situácii.
U1 Vytvára dramatické melodické a rytmické hudobné fragmenty.

2 Výtvarná výchova

2.1 Výtvarné činnosti s tvarom na ploche

U4 Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho.
U3 S vytvoreným novotvarom manipuluje a vytvára nové zobrazenia. Vytvorený novotvar charakterizuje.
U2 Zámerne vytvára novotvar spájaním nefiguratívnych (geometrických a amorfných) tvarov. Vytvorený novotvar nazve.
U1 Intuitívne vytvára novotvar skladaním jednoduchých geometrických tvarov.

U4 Vystrihuje časti obrázkov.
U3 Vystrihuje predkreslené tvary podľa obrysu.
U2 Vystrihuje predkreslené tvary.
U1 Spontánne strihá papier na menšie časti.

U3 Spája časti obrázkov lepením.
U2 Zámerne umiestňuje tvary na ploche a pripevní ich lepením.
U1 Spontánne pripevní tvary na ploche lepením.

U2 Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok.

U1 Dotvára tvary čmáraním.

U2 Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar.

U1 Na základe asociácií priraduje neurčitému tvaru význam.

2.2 Výtvarné činnosti s tvarom v priestore

U4 Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.

U3 Z mäkkej modelovacej hmoty vytvára jednoduché figurálne tvary (ľudská figúra, zvierá) konštruovaním.

U2 Z tenkého valčeka z mäkkej modelovacej hmoty vytvára jednoduché tvary.

U1 Spontánne tvaruje modelovaciú hmotu miesením, guľaním a valkaním a vytvára jednoduché priestorové tvary (guľu, placku a tenký valček).

U4 Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.

U3 Podľa inštrukcií učiteľky skladá jednoduché papierové skladačky.

U2 Z hotových prvkov skladá jednoduchý objekt alebo architektúru a spája ich lepením.

U1 Z hotových prvkov skladá jednoduchý objekt alebo architektúru bez fixovania lepením.

2.3 Výtvarné činnosti s farbou

U4 Pomenuje základné a zmiešané farby.

U3 Rozlišuje svetlé a tmavé farby.

U2 Rozlišuje základné a zmiešané farby.

U1 Nazve a priradí farby k predmetom vo svojom okolí.

U4 Pozná základy miešania farieb.

U3 Základné a zmiešané farby zosvetľuje a stmavuje.

U2 Zámerne mieša základné farby a vytvára zmiešané.

U1 Experimentuje so základnými farbami.

U4 Ovláda niekoľko techník maľovania.

U3 Správne používa maliarske nástroje.

U2 Maľuje pastóznymi farbami.

U2 Maľuje lazúrnymi (akvarelovými) farbami.

U2 Maľuje suchým pastelom, kriedami, pastelkami a fixkami.
U1 Maľuje prstovými farbami.

U2 Farbami vyjadri pocit.
U1 Pocity priradi ku farbe.

U2 Hravo experimentuje s farbami.
U1 Experimentuje s farbami na základe podnetu učiteľky.

2.4 Spontánný výtvarný prejav

U4 Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete.
U3 Vyjadruje súvislosti a vzťahy medzi zobrazenými prvkami.
U2 Zobrazuje izolované predstavy.
U1 Kreslí čmáranice.

U4 Kreslí postavu.
U3 Kresbou vyjadruje hlavné časti postavy.
U3 Postavu zvierat'a kreslí v horizontálnej polohe.
U2 Kreslí schématickú postavu „panáka“ a zvierat'a.
U1 Kreslí hlavonožca.

U3 Používa rôzne kresliarske nástroje.
U2 Porovnáva a vyberá vhodný kresliarsky nástroj.
U2 Porovnáva vlastnosti kresliarskych nástrojov.
U1 Experimentuje s kresliarskym nástrojom.

U2 Opíše obsah kresby.
U1 Pomenuje kresbu.

2.5 Syntézia (medzizmyslové vnímanie)

U2 Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.

U1 Sníma technikou frotáže rôzne povrchy.

U1 Grafickými alebo maliarskymi prostriedkami vyjadruje zážitok z hudby.

U1 Na základe asociácií vyjadrí chuťový vnem farbou.

2.6 Vnímanie umeleckých diel

U3 Slovné opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru.

U2 Rozlišuje, či umelecké dielo je obraz, socha, dizajn (predmet) a architektúra.

U2 Zhodnotí, čo sa mu na umeleckom diele páči a čo sa mu nepáči.

U1 Povie, či sa mu umelecké dielo páči alebo nepáči.

U3 Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.

U2 Reaguje výtvarnými prostriedkami na námet výtvarného diela s uplatnením rôznych výtvarných techník.

U2 Interpretuje dielo prostredníctvom iných umeleckých vyjadrovacích prostriedkov (pohyb, hudba a iné).

U1 Hrá sa s prvkami umeleckého diela.

Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb

1 Zdravie a zdravý životný štýl

U3 Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka.
--

U2 Vysvetľuje dôležitosť pohybu pre správnu činnosť svalov, srdca a pod.
--

U1 S pomocou učiteľky popisuje pohybové činnosti, ktoré rado realizuje.

U4 Má správne držanie tela v stoji a v sede.

U3 Uvedomuje si správne držanie tela v stoji a v sede a samo sa snaží zaujať správnu polohu.
--

U2 Identifikuje rozdiely medzi chybným a správnym držaním tela v sede a v stoji.
--

U1 Na základe pokynu učiteľky dokáže zaujať správne držanie tela v sede a v stoji.
--

U3 Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia.

U2 Uvádza rozdiel medzi tým, keď je zdravé a keď je choré.
--

U1 S pomocou učiteľky vysvetlí, čo je choroba.
--

U3 Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy.

U2 S pomocou učiteľky rozlišuje zdravé a nezdravé potraviny.
--

U1 Popisuje potraviny, ktoré má rado a ktoré nie a prečo.

U4 Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie.

U3 Vie adekvátne reagovať v situáciách ohrozujúcich jeho zdravie (privolať pomoc).
--

U2 Uvádza príklady skúseností so situáciami ohrozujúcimi zdravie.

U1 S pomocou učiteľky popíše situáciu, kedy bolo ohrozené jeho zdravie (príklady zranenie alebo poštípanie hmyzom a pod.).
--

U4 Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby).
--

U3 Opíše prevenciu prenesenia infekčného ochorenia.

U2 Opíše prevenciu vzniku zubného kazu.

U1 Používa pravidlá prevencie vzniku zubného kazu a prenesenia infekčného ochorenia.
--

2 Hygiena a sebaobslužné činnosti

Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa a pod.).

Ovláda základné sebaobslužné činnosti.

Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní.

Udržiava poriadok vo svojom okolí.

3 Pohybová a telesná zdatnosť

U3 Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.

U2 Vykoná samostatne podľa pokynov: stoj, sed, ľah. Na základe ukážky vykoná drep a kľak.

U1 Na základe ukážky vykoná polohu alebo postoj: stoj, drep, kľak, sed, ľah.

U4 Ovláda správnu techniku chôdze a behu.

U3 Ovláda chôdzu hore a dole schodmi (strieda nohy), rozlišuje rôznu rýchlosť behu.

U2 Ovláda správnu techniku behu s použitím paží.

U1 Ovláda správnu techniku chôdze.

U4 Ovláda skok znožmo a skok cez prekážky.

U3 Ovláda skok znožmo cez prekážku, zvládne výskok na prekážku alebo za predmetom.

U2 Ovláda skok z miesta znožmo, preskakuje prekážky počas behu.

U1 Ovláda zoskok z vyvýšenej podložky (s dopomocou).

U4 Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania.

U3 Ovláda lezenie v podpore drepmo vpred a vzad.

U2 Ovláda plazenie a preliezanie primeraných prekážok.

U1 Ovláda lezenie vo vzpore kľáčmo, podlezie primeranú prekážku.

U4 Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.

U3 Manipuluje s náčiním: chytanie.

U2 Manipuluje s náčiním: hádzanie, kotúľanie, podávanie, odrážanie.

U1 Manipuluje s náčiním: kotúľanie, podávanie.

U4 Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
U3 Ovláda poskoky na jednej nohe a obrat vo výskoku okolo výškovej osi.
U2 Ovláda stoj na jednej nohe.
U1 Vykoná obrat chôdzou okolo vlastnej osi.
U4 Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.
U3 Ovláda beh poskočný vo vybranom rytme, orientuje sa v priestore v tanečnej choreografii.
U2 Ovláda krok poskočný vo vybranom rytme, strieda chôdzu a beh podľa tempa.
U1 Imituje tanečné kroky.
U3 Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.
U2 Chápe dôležitosť/význam pravidiel v hrách.
U1 Po upozornení rešpektuje pravidlá.
U3 Zvládne turistickú prechádzku.
U2 Zvládne bez únavy a vyčerpania turistickú prechádzku (trvanie približne 2 hodiny).
U1 Súvislou chôdzou zvládne krátku turistickú prechádzku (každodenné vychádzky).