

**MINISTERSTVO ŠKOLSTVA SLOVENSKEJ REPUBLIKY  
ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV BRATISLAVA**

**VZDELÁVACÍ PROGRAM PRE HLUCHOSLEPÉ DETI**

**ISCED 0 predprimárne vzdelávanie**

**Vzdelávací program ako súčasť štátneho vzdelávacieho programu  
schválilo Ministerstvo školstva Slovenskej republiky  
pod číslom CD-2008-18550/39582-1:914 dňa 26. mája 2009.**

## OBSAH

Úvod .....	3
1. Ciele výchovy a vzdelávania .....	3
2. Stupeň vzdelania .....	4
3. Profil absolventa – vzdelanostný model absolventa predprimárneho stupňa .....	4
4. Vzdelávacie oblasti .....	6
5. Charakteristika a organizácia predprimárneho vzdelávania .....	7
6. Vzdelávacie štandardy .....	8
7. Vyučovací jazyk .....	15
8. Organizačné usporiadanie denných činností v materskej škole .....	15
9. Organizačná forma predprimárneho vzdelávania .....	16
10. Personálne zabezpečenie predprimárneho vzdelávania .....	17
11. Materiálno-technické a priestorové zabezpečenie .....	18
12. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní .....	19
13. Zásady a podmienky na vypracovanie školských vzdelávacích programov .....	20

## Úvod

**Výchova a vzdelávanie hluchoslepých detí v predškolskom veku**, sa uskutočňuje podľa § 94 ods. (2), písm. h) zákona č. 245 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov (ďalej len zákon č. 245/2008 Z. z.) .

**Vzdelávací program pre hluchoslepé deti v predškolskom veku** vychádza so vzdelávacieho programu pre deti a žiakov hluchoslepých, podľa § 94 ods.(2), písm. h). zákona č.245/2008 Z.z. Vymedzuje špecifické potreby a požiadavky na komplexnú odbornú starostlivosť o deti s kombinovaným poškodením zraku a sluchu, ku ktorému sa pridružuje mentálne a telesné postihnutie, čím vzniká postihnutie viacnásobné.

**Tento vzdelávací program je súčasťou Štátneho vzdelávacieho programu ISCED 0 – predprimárne vzdelávanie.**

Do špeciálnych materských škôl pre hluchoslepé deti, sa prijímajú deti so zdravotným znevýhodnením podľa vyhlášky 322 MŠ SR o špeciálnych školách, podľa § 7, ods. (1) až (4) a to:

- deti s totálnou hluchotou a slepotou
- deti s totálnou hluchotou a zvyškami zraku
- deti s totálnou slepotou a zvyškami sluchu
- deti so zvyškami zraku a sluchu

### 1. Ciele výchovy a vzdelávania

Cieľom výchovy a vzdelávania hluchoslepých detí, je ich socializácia v podmienkach reálneho života s najvyššou možnou mierou adaptácie s ohľadom na druh, typ a stupeň postihnutia.

Cieľom predprimárneho vzdelávania hluchoslepých detí, je zabezpečiť ich komplexný rozvoj v súlade s ich obmedzenými možnosťami a osobitosťami danými zmyslovým a pridruženým mentálnym postihnutím.

Predprimárne vzdelávanie hluchoslepých detí, pri plnení svojich cieľov rešpektuje jedinečnosť každého dieťaťa.

#### **Ciele predprimárneho vzdelávania hluchoslepých detí sú**

- rozvíjať cieľavedome tie schopnosti, ktoré vývinovo zaostávajú v psychomotorickej, poznávacej, emocionálnej a sociálnej oblasti,
- rozvíjať komunikačnú bázu za využitia všetkých dostupných komunikačných foriem,
- rozvíjať zručnosti hlavne v oblasti motoriky a hmatu, aj prostredníctvom rehabilitačnej starostlivosti,
- vytvoriť podmienky na plynulú adaptáciu na nové prostredie (pri vstupe do materskej školy),
- naplniť potrebu sociálneho kontaktu dieťaťa s rovesníkmi,
- umožniť dieťaťu sebarealizáciu prostredníctvom hrových aktivít,
- rozvíjať samostatnosť dieťaťa, posilňovať jeho sebadôveru a sebedomie,
- vytvárať základy sociálnych kompetencií a ich využitie v reálnom živote,
- pripraviť hluchoslepé dieťa na plynulý prechod do 1. ročníka špeciálnej základnej školy podobného zamerania,
- odstraňovať druhotné problémy (nežiadúce alebo neadekvátne prejavy správania),
- rozvíjať komunikačné schopnosti detí v spolupráci s vyučujúcimi v individuálnej logopedickej intervencii v špeciálnej základnej škole,

- utvárať základy prosociálneho a environmentálneho cítenia.

## 2. Stupeň vzdelania

Predprimárne vzdelávanie (ISCED 0).

Predprimárne vzdelanie získa hluchoslepé dieťa absolvovaním posledného ročníka vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v špeciálnej materskej škole.

## 3. Profil absolventa

Absolvent predprimárneho vzdelania v špeciálnej materskej škole má osvojené:

- hygienické a sebaobslužné návyky (vzhľadom na druh a stupeň zmyslového a pridruženého mentálneho postihnutia),
- poznatky a schopnosti primerane svojim potencialitám,
- základy sociálno-emocionálnych schopností (vzhľadom na druh a stupeň zmyslového a pridruženého mentálneho postihnutia),

Absolvent predprimárneho vzdelania je pripravený na vstup do primárneho vzdelávania v špeciálnej základnej škole .

### **Elementárne kompetencie (spôsobilosti) hluchoslepeho dieťaťa predškolského veku**

Súbor kompetencií slúži pre učiteľov, aby vedeli, kam majú smerovať svoje pedagogické pôsobenie prostredníctvom cieľavedomej, zmysluplnej a rozvojových možností detí primeranej výchovno-vzdelávacej činnosti.

V špeciálnej materskej škole sa u hluchoslepých detí rozvíjajú len elementárne kompetencie. Vzhľadom na odlišnosti vo vývine a schopnosti ovplyvnené hluchoslepotou je potrebné nasledovné kompetencie chápať relatívne.

<p>1. Psychomotorické, zmyslové a orientačné kompetencie (spôsobilosti)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– v maximálnej miere využíva zdravé zmysly a kompenzuje poškodené zmysly,</li> <li>– rozlišuje zvuky z reálneho života,</li> <li>– rozlišuje rôzne chute a vône,</li> <li>– orientuje sa na vlastnom tele,</li> <li>– s minimálnou pomocou sa orientuje a pohybuje v známom prostredí,</li> <li>– orientuje sa podľa základných orientačných pojmov ako napr. nad, pod, za, pred, hore, dolu...</li> <li>– orientuje sa s pomocou v časovom režime dňa, týždňa, roka,</li> <li>– ovláda pohybový aparát a telesné funkcie,</li> <li>– prejavuje túžbu a ohotu pohybovať sa,</li> <li>– ovláda základné lokomočné pohyby,</li> <li>– používa osvojené spôsoby pohybových činností v nových, neznámych, problémových situáciách,</li> <li>– oboznamuje sa s metódou treilingu,.</li> <li>– využíva globálnu motoriku prekonávaním prírodných a umelých prekážok,</li> <li>– oboznamuje sa s chôdzou so sprievodcom,</li> <li>– oboznamuje sa s rôznymi druhmi úchopov (dlaňový, kliešťový, pinzetový ) a snaží sa ich využívať pri</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>rôznych manipulačných činnostiach,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- oboznamuje sa s konštruktívnymi a deštruktívnymi manipulačnými činnosťami s rôznymi druhmi stavebníc,</li> <li>- prejavuje grafomotorické zručnosti ( s prihliadnutím na druh a stupeň zmyslového, telesného a mentálneho postihnutia),</li> </ul>
2. Osobnostné (intrapersonálne) kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- uvedomuje si vlastnú identitu,</li> <li>- pozná niektoré údaje o sebe (vlastné meno, vlastný posunok, pohlavie),</li> <li>- prejavuje v správaní vzťah k sebe a k iným,</li> <li>- vyjadruje svoje pocity,</li> <li>- presadzuje sa v aktivitách,</li> <li>- zaujíma sa o dianie v rodine, v materskej škole a v bezprostrednom okolí</li> </ul>
3. Sociálne (interpersonálne) kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- správa sa empaticky k svojmu okoliu,</li> <li>- hrá sa a pracuje vo dvojici, v skupine, kolektíve,</li> <li>- zotrva v hre a inej činnosti a dokončí ju,</li> <li>- nadväzuje spoločensky prijateľným spôsobom kontakty s druhými,</li> <li>- rozlišuje známe a neznáme osoby,</li> <li>- rieši konflikty s pomocou dospelých,</li> <li>- pomáha druhým s pomocou dospelého,</li> <li>- prejavuje ohľaduplnosť k svojmu prostrediu</li> </ul>
4. Komunikačné kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- využíva prvky alternatívnej a augmentatívnej komunikácie (AAK),</li> <li>- počúva informácie z rôznych médií,</li> <li>- vie sa dorozumieť v rámci svojich možností primerane stupňu postihnutia,</li> <li>- vie reagovať na svoje meno, posunok,</li> <li>- vie vyjadrovať súhlas, nesúhlas,</li> <li>- vie prijímať a odovzdávať informácie (má v rámci možností rozvinutú receptívnu i expresívnu zložku komunikácie,</li> <li>- volí primeraný spôsob komunikácie vzhľadom na situáciu</li> </ul>
5. Kognitívne kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rieši s pomocou učiteľa problémy v osobnej a spoločenskej rovine,</li> <li>- rieši samostatne aj s pomocou učiteľa jednoduché problémové úlohy,</li> <li>- chápe a plní jednoduché príkazy,</li> <li>- uplatňuje v hre a v rôznych situáciách pamäť</li> </ul>
a) Základy riešenia problémov	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rieši samostatne aj s pomocou učiteľa jednoduché problémové úlohy,</li> <li>- chápe a plní jednoduché príkazy,</li> <li>- uplatňuje v hre a v rôznych situáciách pamäť</li> </ul>
b) Základy kritického myslenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnáva podobnosti a rozdiely predmetov, osôb,</li> <li>- hodnotí spontánne a samostatne, s pomocou učiteľa vo svojom bezprostrednom okolí, čo sa mu páči/nepáči, čo je správne/nesprávne, čo je dobré/zlé na veciach, osobách,</li> </ul>
c) Základy tvorivého myslenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- objavuje a nachádza funkčnosť vecí, uvedomuje si ich zmeny,</li> <li>- učí sa riešiť úlohy pokusom a omylom alebo podľa zadávaných inštrukcií</li> </ul>

6. Učebné kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prejavuje zvedavosť a spontánny záujem o spoznávanie nového,</li> <li>– využíva primerané pojmy, znaky a symboly, posunky,</li> <li>– pozoruje, opakuje, precvičuje, napodobňuje,</li> <li>– aplikuje v hre, v rôznych aktivitách a situáciách získané poznatky a skúsenosti,</li> <li>– učí sa pod učiteľovým vedením,</li> <li>– vyvíja vôľové úsilie v hre a inej činnosti,</li> <li>– prekonáva prekážky v učení,</li> <li>– prejavuje aktivitu v individuálnom i skupinovom učení,</li> <li>– hodnotí vlastný výkon, teší sa z vlastných výsledkov,</li> <li>– učí sa pracovať s hračkami, knihou, učebnými pomôckami,</li> <li>– sústreďí sa primerane dlhý čas na hru a na zámernú riadenú výchovno-vzdelávaciu činnosť</li> </ul>
7. Informačné kompetencie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– využíva rôzne zdroje získavania informácií prostredníctvom sledovania iných osôb, z detských kníh, časopisov, informačno-komunikačných technológií, z rôznych médií</li> </ul>

#### 4. Vzdelávacie oblasti

Hlavnou myšlienkou programu pre hluchoslepé deti je:

- podporovať komplexný osobnostný rozvoj,
- aktivizovať a motivovať rozvoj psychomotoriky, poznania, emocionality a sociability,
- rozvíjať tvorivosť a predstavy v každodenných aktivitách,
- pomôcť hluchoslepému dieťaťu formovať vlastnú jedinečnosť a životné kompetencie (spôsobilosti).

Program je integrovaný do štyroch tematických okruhov **Ja som, Ľudia, Príroda, Kultúra**.

##### Charakteristika tematických okruhov

Z obsahového hľadiska sú tematické okruhy zamerané:

**Ja som** – na rozvíjanie osobnostných kompetencií, zmyslov, vzťahu hluchoslepeho dieťaťa k rodine a okoliu, na sebaopoznanie, sebaaprezentáciu, na sociálne, emocionálne, motorické a kognitívne vnímanie života dieťaťa.

**Ľudia** – na rozvíjanie sociálnych skúseností a vzťahu ku spoločenstvu ľudí, kontakty s ďalšími skupinami ľudí, na oboznamovanie sa s pracovnými a inými aktivitami ľudí, na rozvíjanie predstáv o miestach, kde ľudia žijú a tvoria, o prostrediach, v ktorých sa nachádzajú.

**Príroda** – na rozvíjanie poznania elementárnych zákonitostí života na zemi, prírodných javov, živých a neživých predmetov, na vytváranie pohľadu na svet prírody a vzťahu k prírode.

**Kultúra** – na rozvíjanie rozvoja vnímania a uplatňovania hudobnej, literárnej a výtvarnej kultúry.

Tematické okruhy sa vzájomne prelínajú a dopĺňajú. Plnia sa integrovane.

Každý tematický okruh zahŕňa tri vzdelávacie oblasti rozvoja osobnosti hluchoslepeho dieťaťa:

1. perceptuálno-motorickú (zameranú na rozvoj hrubej motoriky s prvkami priestorovej orientácie a zmyslovú výchovu s prvkami fyzioterapie a rehabilitácie ako aj na rozvoj jemnej motoriky s prvkami arteterapie),
2. kognitívnu,
3. sociálno-emocionálnu.

Vzdelávacie oblasti v sebe zároveň v rôznej miere zahŕňajú podoblasti – pohybovú, zmyslovú, matematicko-logickú, komunikačnú, informačnú, etickú, umelecko-expresívnu (hudobnú s prvkami muzikoterapie, výtvarnú, literárnu), pracovnú výchovu, ako aj prierezové témy – osobnostný a sociálny rozvoj, ochranu života a zdravia, dopravnú výchovu – výchovu k bezpečnosti v cestnej premávke, environmentálnu a multikultúrnu výchovu ako aj výchovu k tvorivosti.

Obsah výchovy a vzdelávania sa rozpracúva na podmienky špeciálnej materskej školy v školskom vzdelávacom programe. Na základe poznania aktuálnych zručností a schopností hluchoslepeho dieťaťa, sa konkretizuje v plánoch výchovno-vzdelávacej činnosti.

Program rešpektuje:

- rodinu dieťaťa alebo iné sociálne prostredie,
- vývinové zvláštnosti a osobitosti hluchoslepých detí predškolského veku,
- individuálne potreby, schopnosti, postoje,
- špeciálne ciele, formy, úlohy, metódy, zásady a pomôcky na rozvoj kompetencií hluchoslepých detí,
- vzájomné integrované prepájanie tematických okruhov a vzdelávacích oblastí rozvoja osobnosti,
- hrový charakter pedagogického procesu
- individuálny prístup k rozvíjaniu komunikácie za použitia širokého spektra komunikačných foriem a prvkov AAK.

## 5. Charakteristika a organizácia predprimárneho vzdelávania

Hluchoslepe deti môžu byť vzdelávané

- a) v špeciálnych materských školách,
- b) v špeciálnych triedach pre deti hluchoslepe v materskej škole,
- c) vzhľadom na viacnásobné postihnutie hluchoslepých detí, nie je možné uplatňovať prvky integrácie v triedach materskej školy spolu s inými deťmi, t.j. v školskej integrácii (podľa § 94, ods.1, zákona č.245/2008 Z.z. V ojedinelých prípadoch je možné uvažovať o adaptácii (chránené dielne). Časť hluchoslepých detí vyžaduje celoživotnú starostlivosť zo strany intaktných jedincov.

### a) špeciálna materská škola

Špeciálna materská škola podporuje osobnostný rozvoj detí v oblasti sociálno-emocionálnej, telesnej, morálnej, estetickej, rozvíja kognitívne schopnosti, sebaobslužné, kultúrne, hygienické návyky, utvára predpoklady na ďalšie vzdelávanie v špeciálnej základnej škole. Pripravuje na život v intaktnej spoločnosti v súlade s individuálnymi možnosťami a osobnosťami danými zmyslovým a pridruženým mentálnym postihnutím detí. Zvláštnu pozornosť je potrebné venovať rozvíjaniu komunikačných zručností.

Na predprimárne vzdelávanie v špeciálnej materskej škole sa prijímajú deti od troch do šiestich rokov a deti s odloženou povinnou školskou dochádzkou.

Špeciálnu materskú školu pre hluchoslepé deti, možno zriadiť pre najmenej desať detí; zrušiť ju možno, ak klesne počet detí pod osem. V odôvodnených prípadoch, najmä z dôvodu dostupnosti, ju možno so súhlasom zriaďovateľa ponechať zriadenú aj s menším počtom detí, najmenej však s počtom štyri.

Špeciálna materská škola pre hluchoslepé deti sa vnútorne člení na homogénne triedy detí s duálnym zmyslovým postihnutím, s pridruženým telesným a mentálnym postihnutím rôzneho stupňa.

Špeciálna materská škola môže organizovať výlety, exkurzie, divadelné predstavenia a ďalšie aktivity len s informovaným súhlasom zákonného zástupcu.

#### **b) špeciálne triedy v materskej škole**

Trieda sa zriaďuje najmenej pre štyri deti, najvyšší počet detí je osem. Riaditeľ školy môže povoliť prekročenie najvyššieho počtu žiakov v triede najviac o dvoch.

### 6. Vzdelávacie štandardy

**Výkony hluchoslepých detí v predprimárnom vzdelávaní, sú individuálne limitované samotným postihnutím.**

**Obsah** vzdelávania rešpektuje vývinové danosti, možno ho chápať ako záväzok pre učiteľa. Obsahuje základný rozsah učiva, ktoré má dieťa zvládnuť prostredníctvom špeciálnych metód a prostriedkov. Služi na rozvíjanie elementárnych zručností a schopností hluchoslepých detí predškolského veku.

**Špecifické ciele** sú koncipované ako *cieľová predpokladaná požiadavka*, ktorú by mali hluchoslepé deti dosiahnuť na konci predškolského veku.

**Na ich dosiahnutie sa využívajú rôzne špeciálne metódy a prostriedky, určené práve tejto skupine postihnutých detí:**

**Trailing** Kĺzavá prstová technika Pri využití trailingu sa nevidiaci pohybuje popri stene, ktorej sa dotýka chrbtom ruky, čím kontroluje jej smer a identifikuje prípadné odbočenia, dvere, okná a p. Je to spôsob pohybu v priestore, v interiéri či exteriéri, pomocou predpaženia, stranou malíčka alebo končekmi prstov jedinec hmatá stenu.

**Augmentatívna a alternatívna komunikácia (AAK)** je multimodálny spôsob komunikácie. Je to systém klinickej praxe, ktorá sa pokúša na určitú dobu alebo trvale kompenzovať prejavy, poruchy, alebo postihnutia u osôb so závažným postihnutím reči, jazyka a písania) Možno ju definovať ako určitý prístup k osobám s ťažkým telesným, mentálnym či kombinovaným postihnutím. Využíva všetky metódy a formy dorozumievania, ktoré nahrádzajú alebo dopĺňujú hovorenú alebo písanú reč (posunky, gestá, grafické znaky, prstovú abecedu, elektronické systémy. MAKATON, Bliss a pod.)

Augmentatívna komunikácia: dopĺňujúca, rozširujúca, podporujúca komunikácia existujúcej, ale pre bežné dorozumievanie nedostatočnej komunikácie,

Alternatívna komunikácia: náhradná komunikácia, náhrada hovorenej reči.



## 6.1 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu JA SOM

Perceptuálno-motorická oblasť	
Obsah	Špecifické ciele
<p>Svalové napätie a dýchanie. Uplatnenie lateralitu v pohybe. Hrubá motorika. Rovnováha. Orientácia v priestore. Základné lokomočné pohyby (chôdza, beh, skok, lezenie, hádzanie a chytanie). Základné polohy, postoje a pohyby (stoj, sed, ľah, kľak, atď.). Manipulácia s náčiním. Pohyb na náradí. Pravidlá, rešpektovanie a spolupráca. Pohyb ako prostriedok upevňovania zdravia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kontrolovať pri pohybe dýchanie,</li> <li>– zvládnuť uvoľnenie organizmu,</li> <li>– prejaviť v rôznych pohybových činnostiach vlastnú lateralitu,</li> <li>– vedieť udržať rovnováhu,</li> <li>– snažiť sa o samostatný pohyb,</li> <li>– orientovať sa v priestore (vo vzťahu k vlastnej osobe),</li> <li>– ovládať základné lokomočné pohyby,</li> <li>– napodobňovať základné polohy, postoje a pohyby,</li> <li>– napodobňovať pohyb v rôznych podmienkach (s náčiním, na náradí)</li> <li>– manipulovať s rôznymi predmetmi, náčiním (rukami, nohami, zdvíhať, nosiť, podávať, gúľať, pohadzovať, odrážať, kopať),</li> <li>– dodržiavať zvolené pravidlá, spolupracovať, rešpektovať ostatných,</li> <li>– odstraňovať mimovoľné pohyby a stimulovať jednotlivé svalové skupiny</li> <li>– zvládnuť s pomocou základy trailingu</li> </ul>
<p>Pracovné návyky.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zvládnuť s pomocou sebaobslužné činnosti (obliekať sa, obúvať sa, umývať sa, čistiť si zuby) a návyky správneho stolovania (jesť s pomocou aj samostatne, udržiavať čistotu pri jedle),</li> <li>– zachovať v pracovných a technických činnostiach návyky poriadku a čistoty (upratať po sebe, dávať si pozor na odev, atď.)</li> </ul>
<p>Jemná motorika. Práca s rôznym materiálom. Pracovné techniky. Technická tvorivosť. Elementárne základy práce s počítačom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zhotoviť s pomocou učiteľky výtvyry z rozmanitého materiálu, rôznymi technikami (strihať, lepiť, tvarovať materiál),</li> <li>– zhotoviť samostatne, aj s pomocou učiteľa výtvyry zo skladačiek a stavebníc z rôzneho materiálu postupne od väčších dielcov až po drobné dieliky podľa pokynov učiteľa</li> </ul>
<p>Vizuomotorika. Grafomotorika. Základné grafické tvary.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sedieť správne a dodržiavať sklon papiera pri kreslení na stole,</li> <li>- využívať koordináciu zraku a ruky ( podľa druhu a stupňa postihnutia ),</li> <li>- kresliť veľkými grafickými pohybmi,</li> <li>- kresliť uvoľnenou rukou,</li> <li>- držať správne grafický materiál,</li> <li>- znázorňovať samostatne aj s pomocou učiteľa graficky motivovaný pohyb vychádzajúci z ramenného kĺbu (kývanie, mletie, hojkanie, navíjanie), zápästia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky) a pohybu dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka)</li> </ul>

<b>Kognitívna oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
Meno dieťaťa. Rodina a jej členovia. Postoje k členom rodiny.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– predstaviť sa menom (verbálne, alebo posunkom),</li> <li>– rozlíšiť a pomenovať (verbálne, alebo posunkom) členov rodiny,</li> <li>– zaujať postoj k členom rodiny a snažiť sa vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov</li> </ul>
Orientácia v bezprostrednom okolí domova a špeciálnej materskej školy. Postoje k domovu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– orientovať sa v tesnej blízkosti domova a školy,</li> <li>– zaujať postoj k svojmu domovu a snažiť sa vyjadriť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov</li> </ul>
Ľudské telo. Umelecké stvárnenie ľudskej postavy.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poznať a určiť samostatne, alebo s pomocou učiteľa niektoré časti tela,</li> <li>– prejsť pozitívne postoje k svojmu telu a snažiť sa vyjadriť ich prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov,</li> <li>– aplikovať samostatne, alebo s pomocou učiteľa poznatky o svojom tele pri zobrazovaní a vytváraní ľudskej postavy (s uplatnením rôznych výtvarných a pracovných techník)</li> </ul>
Zdravotný stav, postoje k zdraviu. Zásady ochrany vlastného zdravia. Možnosti poškodenia zdravia. Zdravé potraviny.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– jednoduchým spôsobom rozlíšiť stav zdravia a stav choroby,</li> <li>– dodržiavať zásady ochrany zdravia s pomocou dospelých,</li> <li>– zaujať pozitívne postoje k svojmu zdraviu i k zdraviu iných,</li> <li>– rozlíšiť príčiny možného nebezpečenstva a poškodenia zdravia pri zakázanej manipulácii s niektorými predmetmi, napr. s ostrými predmetmi, zápalkami, liekmi, chemikáliami, čistiacimi prostriedkami, elektrospotrebičmi, ale aj neznámymi prírodninami,</li> <li>– poznať, rozlíšiť a vyberať si zdravé potraviny</li> </ul>
Bezpečnosť cestnej premávky.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dodržiavať pravidlá cestnej premávky vzhľadom na bezpečnosť, pod vedením dospelého osoby,</li> <li>– prechádzať bezpečne cez cestu, pod vedením dospelého osoby</li> </ul>

<b>Sociálno-emocionálna oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
Komunikácia emócií. Vlastná jedinečnosť a jedinečnosť iných. Obhajovanie vlastného stanoviska v konflikte. Sebaregulácia. Rozhodovanie sa. Sebahodnotenie. Základné pravidlá kultúrneho správania.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pozdraviť, poďakovať sa, verbálne, alebo gestami, posunkom,</li> <li>- komunikovať prijateľným spôsobom pozitívne a negatívne emócie a vyjadriť pocity,</li> <li>- vyjadriť súhlas, či nesúhlas - verbálne, gestami,</li> <li>- uplatňovať vlastné nápady so zreteľom na jedinečnosť iných detí v skupine,</li> <li>- obhajovať nenásilne vlastné stanovisko v prípade vzniku konfliktu,</li> </ul>

<b>Sociálno-emocionálna oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prejaviť sebareguláciu v hrách a iných aktivitách, konať s ohľadom na seba a druhých,</li> <li>- rozhodovať sa pre určitú činnosť,</li> <li>- hodnotiť svoje vlastné schopnosti v rôznych činnostiach,</li> <li>- uplatňovať a rešpektovať návyky kultúrneho správania a spoločenských pravidiel</li> </ul>
<p>Kontakt v komunikácii.            Počúvanie s porozumením.            Pasívna a aktívna slovná zásoba.            Zmysluplnosť rečového prejavu.            Artikulácia hlások a hláskových skupín.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- reagovať na hlas a intonáciu dospeljej osoby,</li> <li>- poznať osobu podľa niektorých charakteristík( vlasy, vôňa...),</li> <li>- oboznamovať sa postupne a osvojovať si základy alternatívnej a augmentatívnej komunikácie,</li> <li>- nadviazať neverbálny a verbálny kontakt s inými deťmi a dospelými,</li> <li>- poznať svoje meno a meno svojho kamaráta,</li> <li>- počúvať s porozumením (podľa druhu a stupňa postihnutia),</li> <li>- rozširovať si pasívnu a aktívnu slovnú zásobu,</li> <li>- uplatniť aktívnu slovnú zásobu vzhľadom na obsahový kontext (verbálne, alebo posunkom),</li> <li>- naučiť ovládať sa svoj hlas,</li> <li>- vyslovovať niektoré hlásky, hláskové skupiny,</li> <li>- vedieť sa dorozumieť v kontakte s inými verbálnym a neverbálnym spôsobom</li> </ul>

## 6.2 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu ĽUDIA

<b>Perceptuálno-motorická oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
<p>Pravidlá a spolupráca v hudobno-pohybových hrách.            Súlad pohybu, hudby a textu hry.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržať pravidlá hudobno-pohybových hier (podľa druhu a stupňa postihnutia),</li> <li>- uplatňovať spoluprácu v skupinovej hudobno-pohybovej,</li> <li>- zladať pohybovú a hudobnú stránku v hudobno-pohybovej hre,</li> <li>- stvárniť hudobno-dramaticky textovú časť hry (podľa druhu a stupňa postihnutia)</li> </ul>

<b>Kognitívna oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
<p>Ľudské činnosti a ich umelecké stváranie.            Význam práce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poznať, rozmanité ľudské činnosti,</li> <li>- poznať a v hrách napodobniť prácu dospelých,</li> <li>- pochopiť význam práce na základe rozmanitých pracovných činností</li> </ul>
<p>Farby, farebná rozmanitosť vo vlastných produktoch.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- priradiť, rozoznať farby na obklopujúcich reáliách ( podľa druhu a stupňa postihnutia ),</li> <li>- uplatňovať na základe vlastného pozorovania farebnú rozmanitosť vo výtvarných, pracovných i technických produktoch (podľa druhu a stupňa postihnutia)</li> </ul>

<b>Kognitívna oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
Priradovanie, triedenie, usporadúvanie predmetov podľa určitých kritérií.. Rovinné (kruh, trojuholník, štvorec a obdĺžnik) a priestorové geometrické tvary (guľa, kocka, valec). Plošná a priestorová tvorivosť.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– priradiť, triediť a usporiadať predmety podľa určitých kritérií (farba, tvar, veľkosť),</li> <li>– poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré rovinné geometrické tvary ( podľa druhu a stupňa postihnutosť),</li> <li>– poznať, rozlíšiť, priradiť, triediť a určiť niektoré priestorové geometrické tvary,</li> </ul>
Počúvanie s porozumením. Neslovné reakcie (pohyby, gestá, mimika). Pasívna a aktívna slovná zásoba v štátnom – slovenskom jazyku Spisovná podoba jazyka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– počúvať s porozumením (podľa druhu a stupňa postihnutosť),</li> <li>– reagovať neverbálne na otázky a pokyny,</li> <li>– reagovať verbálne na jednoduché otázky jednoslovnou, alebo viacslovnou odpoveďou (podľa druhu a stupňa postihnutosť ),</li> <li>– používať v hovorenej reči spisovnú podobu slovenského jazyka</li> </ul>

<b>Sociálno-emocionálna oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
Orientácia v emóciách iných osôb. Delenie, pomoc, obdarovanie. Riešenie konfliktov.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozlišovať pozitívne i negatívne emócie druhých osôb,</li> <li>– rozdeliť sa, obdarovať niekoho a pomôcť inému,</li> <li>– riešiť konflikt s iným dieťaťom/deťmi nenásilne</li> </ul>
Otvorená komunikácia. Akceptácia názorovej odlišnosti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– komunikovať otvorene bez bariér a predsudkov,</li> <li>– prijať v rozhovore s inými deťmi názorovú odlišnosť,</li> <li>– obhajovať prijateľným spôsobom svoje vlastné názory,</li> </ul>
Rozmanitosť ľudských vlastností.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozlišovať pozitívne i negatívne charakterové vlastnosti ľudí v reálnych situáciách,</li> </ul>

### 6.3 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu PRÍRODA

<b>Perceptuálno-motorická oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
Pohyb v prírode. Umelá lokomócia. Otužovanie. Pohyb s rôznymi pomôckami. Špeciálne pohybové zručnosti a schopnosti (kĺzanie, bobovanie, hry s vodou, atď.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybovať sa v rôznom prostredí (sneh, ľad, voda) bez strachu,</li> <li>– otužovať sa prostredníctvom vody, snehu, vetra, slnka,</li> <li>– modifikovať pohyb v zmenených podmienkach alebo v problémových situáciách,</li> <li>– pohybovať sa rôznymi spôsobmi medzi prírodnými alebo umelými prekážkami,</li> <li>– využívať na pohyb rôzne pomôcky,</li> <li>– zvládnuť na elementárnej úrovni pohybové zručnosti a schopnosti,</li> <li>– zvládnuť vychádzku do blízkeho okolia</li> </ul>
Výtvarná, pracovná a technická tvorivosť.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– prejavíť zručnosti a praktickú tvorivosť pri vytváraní produktov z prírodnín prostredníctvom využitia rôznych pracovných a výtvarných techník</li> </ul>

<b>Kognitívna oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
Ročné obdobia. Význam prírodného prostredia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozlíšiť samostatne, alebo s pomocou učiteľa podľa typických znakov ročné obdobia,</li> <li>– poznať význam prírodného prostredia</li> </ul>
Zvieratá a živočíchy. Domáce zvieratá.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poznať, niektoré domáce, lesné a exotické zvieratá, vtáky a voľne žijúce živočíchy,</li> <li>– zaujať pozitívne postoje k zvieracej ríši,</li> <li>– poznať nebezpečenstvo vyplývajúce z dotýkania sa neznámych zvierat</li> </ul>
Kvety. Starostlivosť o rastliny. Stromy a kríky.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poznať niektoré rastliny (podľa druhu a stupňa postihnutia),</li> <li>– uvedomiť si význam starostlivosti o rastliny,</li> <li>– poznať a rozlíšiť stromy a kríky,</li> </ul>
Počasiе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Poznať a rozlíšiť prírodné javy ovplyvnené počasím</li> </ul>

<b>Sociálno-emocionálna oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
Krásy prírody. Hodnotenie prírodného prostredia. Ochranárske postoje k prírode.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vnímať krásu prírody, jej čaro a jedinečnosť,</li> <li>– pozorovať prírodné prostredie ( podľa druhu a stupňa postihnutia ),</li> <li>– prejaviť vzťah k prírodnému prostrediu a stvárniť ho prostredníctvom rôznych umeleckých výrazových prostriedkov ( podľa druhu a stupňa postihnutia ),</li> <li>– uplatniť prakticky návyky starostlivosti o prírodu (nezahadzovať odpady, hrabať listie, polievať kvety)</li> </ul>

#### **6.4 Obsah a špecifické ciele v tematickom okruhu KULTÚRA**

<b>Perceptuálno-motorická oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
Rytmizácia hrou na telo pri postojoch, chôdzi, behu. Reakcie na zmenu tempa hudby. Pohybové stvárnienie charakteru hudby. Tanec a pohybová improvizácia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rytmizovať samostatne aj s pomocou učiteľa hrou na telo 2/4 takt pri rôznych postojoch, chôdzi, behu,</li> <li>– vedieť reagovať na zmenu tempa hudobného sprievodu,</li> <li>– vyjadriť náladu piesne a hudby prirodzeným pohybom,</li> <li>– uplatňovať tanečné prvky (cvalové poskoky, poskočný krok, otočky, úklony,</li> <li>– uplatňovať získané schopnosti v pohybovej improvizácii podľa hudby</li> </ul>

<b>Kognitívna oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
Hračky a predmety.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vnímať rôznorodosť hračiek a predmetov vo svojom okolí,</li> <li>- vnímať a rozoznať, že hračky a predmety sú z rôzneho materiálu, ktorý má rôzny povrch, tvar, farbu, veľkosť</li> </ul>
Časové vzťahy.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientovať sa v časových vzťahoch jedného dňa, týždňa a roka v spojení s konkrétnymi činnosťami,</li> </ul>
Kultúrne dedičstvo, sviatky a ich oslavy. Umelecké stvárnenie prežívania sviatkov.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- zapojiť sa aktívne do prípravy osláv sviatkov a spoločenských udalostí vrátane udržiavania ľudových tradícií,</li> <li>- vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami zážitky z osláv sviatkov</li> </ul>
Rozmanitosť sveta. Umelecké stvárnenie dojmov z pozorovania sveta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- overiť si z detských kníh, leporel a iných médií, že svet je rozmanitý,</li> <li>- vyjadriť samostatne alebo s pomocou učiteľa rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami pocity, dojmy z pozorovania sveta</li> </ul>

<b>Sociálno-emocionálna oblasť</b>	
<b>Obsah</b>	<b>Špecifické ciele</b>
Emocionalita v hre. Sociabilita v hre. Rôznorodosť hier. Tvorivosť v hre. Realizácia a hodnotenie hry.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prejavovať radosť z hry,</li> <li>- zapojiť sa do skupinovej hry a vedieť spolupracovať v nej,</li> <li>- začať, rozvíjať a dokončiť hru,</li> <li>- uplatňovať tvorivosť v hre,</li> <li>- realizovať a hodnotiť hru</li> </ul>
Rytmizácia riekaniek a piesní. Spev piesní. Vyjadrenie charakteru piesne na detských hudobných nástrojoch Hudobná tvorivosť. Počúvanie piesní a hudby.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rytmizovať samostatne alebo s pomocou učiteľa ľudové riekanky a detské ľudové a umelé piesne hrou na tele alebo prostredníctvom Orffovho inštrumentára,</li> <li>- spievať s radosťou,</li> <li>- vyjadriť samostatne, alebo s pomocou učiteľa charakter piesne hrou na detských hudobných nástrojoch,</li> <li>- počúvať detské hudobné skladby s citovým angažovaním,</li> <li>- použiť v hrách riekanky s rôznou tematikou</li> </ul>
Experimentovanie s farbami. Výtvarná tvorivosť. Kreslenie, maľovanie, modelovanie. Výtvarné techniky. Plošné a priestorové výtvarné stvárňovanie. Kompozičné celky. Hodnotiace postoje k umeleckým dielam.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- experimentovať s vlastnosťami farieb a uplatňovať ich tvorivé variácie,</li> <li>- pokryť celú plochu rozmanitými farbami,</li> <li>- kresliť, maľovať, modelovať v rôznych polohách (ľah, kľak, stoj, sed),</li> <li>- kresliť, maľovať, modelovať podľa predlohy a vlastnej fantázie a na tému,</li> <li>- kresliť, maľovať, modelovať rôznymi technikami, tvorivo a s použitím rôzneho materiálu,</li> <li>- kresliť, maľovať, modelovať, plošne a priestorovo zobrazovať ľudskú a zvieraciu postavu,</li> <li>- používať rôzne výtvarné techniky,</li> <li>- vnímať a pozorovať krásu umeleckých diel</li> </ul>
Knihy, písmená a číslice.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prejaviť záujem o knihy, orientovať sa v knihách,</li> </ul>

Sociálno-emocionálna oblasť	
Obsah	Špecifické ciele
Detská, ľudová a autorská poézia a próza. Prednes literárnych útvarov. Voľná reprodukcia literárnych textov. Literárno-dramatická tvorivosť. Umelecké stvárnenie obsahu literárnych a dramatických diel.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- počúvať s porozumením detskú ľudovú a autorskú poéziu, rozprávky a príbehy</li> <li>- vnímať s citovým zaangažovaním bábkové divadlo a iné detské divadlo,</li> <li>- snažiť sa zapamätať si a podľa možností a schopností prednášať riekanky, hádanky, vyčítanky, krátke detské básne,</li> <li>- podľa možností a schopností reprodukovať krátke ľudové a autorské rozprávky a príbehy,</li> <li>- vyjadriť rôznymi umeleckými výrazovými prostriedkami (výtvarne, hudobne, dramaticky, hudobno-dramaticky) pocity a dojmy z rozprávok, príbehov a divadla</li> </ul>

## 7. Vyučovací jazyk

Vyučovacím jazykom je štátny jazyk Slovenskej republiky. V závislosti od druhu a stupňa postihnutia sluchu a zraku, môže byť primárnou komunikačnou formou aj posunkový jazyk, resp. komunikácia modifikovaná pre potreby osôb s poruchami sluchu a zraku.

## 8. Organizačné usporiadanie denných činností v špeciálnej materskej škole

Denný poriadok je norma, v ktorej sú usporiadané denné činnosti pravidelne sa opakujúce v konkrétnej špeciálnej materskej škole. Má umožňovať reagovať na potreby a záujmy detí. Pri jeho zostavovaní je potrebné dbať na to, aby poskytol priestor na pokojný, bezpečný a aktívny pobyt dieťaťa v špeciálnej materskej škole.

Pri usporiadaní denných činností sa

- zabezpečuje vyvážené striedanie činností (optimálny biorytmus, bezstresové prostredie),
- dodržiavajú zásady zdravej životosprávy (zdravý životný štýl),
- vytvára časový priestor na hru a učenie,
- dodržiava pevne stanovený čas na činnosti zabezpečujúce životosprávu,

V dennom poriadku sa striedajú

- hry a hrové činnosti,
- pohybové a relaxačné cvičenia,
- pobyt vonku,
- odpočinok,
- činnosti zabezpečujúce životosprávu (osobná hygiena, stravovanie, stolovanie),
- individuálna logopedická intervencia (podľa odporúčania logopéda),
- špeciálne cvičenia,
- rehabilitačná starostlivosť.

**Hry a hrové činnosti** sú spontánne alebo učiteľkou navodzované hry a hrové aktivity detí. Súčasťou hier a hrových aktivít sú aj vopred plánované edukačné aktivity. Hry a hrové činnosti sa môžu v rámci zostavovania denného poriadku zaradiť aj 2 – 3 krát v dopoludňajších a odpoľudňajších hodinách.

**Pohybové a relaxačné cvičenia** obsahujú zdravotné cviky, relaxačné a dychové cvičenia. Realizujú sa každý deň v určitom čase, s dodržiavaním psychohygienických zásad (pred

jedlom, vo vyvetranej miestnosti, prípadne vonku ). Tvoria súčasť denného poriadku, patria k vopred plánovaným aktivitám.

**Pobyt vonku** obsahuje pohybové aktivity detí, vychádzky, edukačné aktivity. V záujme zdravého psychosomatického rozvoja dieťaťa sa neodporúča vynechať pobyt vonku. Realizuje sa každý deň. Výnimkou, kedy sa nemusí uskutočniť, sú nepriaznivé klimatické podmienky, silný nárazový vietor, silný mráz, dážď ). V jarných a letných mesiacoch sa pobyt vonku upravuje vzhľadom na intenzitu slnečného žiarenia a zaraďuje sa 2 krát počas dňa, v dopoludňajších i odopoludňajších hodinách.

**Odpočinok** sa realizuje každý deň, najviac dve hodiny.

**Činnosti zabezpečujúce životosprávu** sa realizujú v pevne stanovenom čase. Odporúča sa dodržať trojhodinový interval medzi podávaním jedla. Čas podávania jedla sa stanovuje podľa podmienok prevádzky špeciálnej materskej školy.

**Individuálna logopedická intervencia** sa realizuje pod vedením špeciálneho pedagóga – logopéda ktoré dieťa externe navštevuje a ten určí rozsah a periódu návštev, podľa daných zmyslových a mentálnych možností dieťaťa. Ak sú na škole vytvorené podmienky, realizuje sa 3 krát týždenne v dopoludňajších hodinách.

**Špeciálne cvičenia**, ktoré sú zamerané na rozvíjanie zmyslového vnímania ( rozvoj zrakového, hmatového, sluchového vnímania, koordinácie oko – ruka, rozvoj jemnej a hrubej motoriky, rozvoj komunikačných schopností, grafomotorické cvičenia) hluchoslepých detí, sa realizuje denne v dopoludňajších i odopoludňajších hodinách.

**Rehabilitačná starostlivosť** (ak sú vytvorené podmienky na škole) sa realizuje denne v dopoludňajších hodinách, vykonáva ho diplomovaný fyzioterapeut.

Všetky organizačné formy denného poriadku sú po pedagogicko-psychologickej stránke rovnocenné. Majú vplyv na rozvoj osobností hluchoslepeho dieťaťa vo všetkých vzdelávacích oblastiach, a preto ich pedagogicky usmerňujú kvalifikovaní špeciálni pedagógovia predprimárneho vzdelávania.

## 9. Organizačná forma predprimárneho vzdelávania

Predprimárne vzdelávanie hluchoslepých detí sa uskutočňuje formou

- celodenného niekoľkoročného predškolského vzdelávania,
- poldenného zaškolenia v rozsahu štyroch hodín denne v dopoludňajšom čase,
- adaptačného pobytu v rozsahu troch mesiacov.

Predškolské vzdelávanie sa realizuje prostredníctvom organizačnej formy – edukačnej aktivity.

Edukačná aktivita je navodená učiteľom. Je to cieľavedomá, systematická, zmysluplná, konkrétna výchovno-vzdelávacia činnosť. Edukačná aktivita je organickou súčasťou denného poriadku. Zastúpené je v nej spontánne – situačné učenie a na základe vhodnej a účinnej motivácie aj cieľavedomé, zámerné – intencionálne učenie. V edukačnej aktivite učiteľ v primeranej miere využíva situačné rozhodovanie, ktoré znamená schopnosť pohotovo reagovať na potreby a záujmy detí ako aj na ich rozdielnu kombináciu postihnutí a dosiahnutí úroveň vývinu. Situačné rozhodovanie môže učiteľ nenásilne využiť aj v iných organizačných formách denného poriadku, napr. v hrách a hrových činnostiach, alebo na pobyte vonku. Učiteľ sa rozhodne reagovať na pedagogické situácie a na základe vlastného improvizáčného umenia vyťaží z týchto situácií čo najviac na rozvíjanie osobnosti hluchoslepých detí, v niektorej oblasti rozvoja ( perceptuálno-motorickej, kognitívnej, sociálno-emocionálnej), alebo vo všetkých súbežne.



V edukačnej aktivite sa učiteľ usiluje uplatňovať všetky zásady, najmä zásadu cieľavedomosti, individuálneho prístupu, názornosti, postupnosti, primeranosti, orientácie na kladné črty postihnutého dieťaťa.

Výchovno-vzdelávacie požiadavky majú byť stanovené mierne nad hranicou rozvojových možností detí tak, aby ich mohli deti splniť, aby učenie pociťovali ako odmenu za vynaložené úsilie a boli motivované k ďalšiemu učeniu.

Časové trvanie edukačnej aktivity má rešpektovať potreby hluchoslepeho dieťaťa, možnú dĺžku udržania pozornosti detí vzhľadom na vývinové osobitosti, druh a stupeň zmyslového a sekundárne pridruženého mentálneho postihnutia dieťaťa a zákonitostí psychohygieny. Edukačná aktivita nesmie deti preťažovať.

Výchovno-vzdelávacia činnosť v špeciálnej materskej škole zahŕňa rozmanité pedagogické situácie

- spontánne hrové činnosti detí,
- pedagógom plánované, priamo riadené aktivity, hry a hrové činnosti,
- pedagógom plánované, nepriamo riadené aktivity, hry a hrové činnosti.

Učiteľ v rámci svojich kompetencií riadi pedagogický proces prostredníctvom súboru dynamických, vzájomne súvisiacich výchovno-vzdelávacích činností, ktoré sa striedajú. Nie je vylúčená zmena ich poradia.

Tvorí ich

- pozorovanie (ako metóda pedagogického diagnostikovania),
- facilitovanie,
- situačné rozhodovanie,
- riadenie činností, vrátane spoluúčasti detí na riadení činností.

Edukačná aktivita sa realizuje

- v priebehu hier a hrových činností,
- ako samostatná organizačná forma dňa,
- v rámci pobytu vonku.

Edukačná aktivita sa realizuje prostredníctvom nasledovných foriem práce:

- v skupine detí,
- frontálne, súčasne so všetkými deťmi,
- individuálne.

Plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti je úplne v kompetencii učiteľa. Spôsob, rozsah a časové trvanie plánov výchovno-vzdelávacej činnosti si určí každá špeciálna materská škola na prvej pedagogickej rade.

Súčasťou každého plánu výchovno-vzdelávacej činnosti sú špecifické ciele. Ostatné súčasti plánov budú závisieť od rozhodnutia učiteľa, keďže plány sú pomôckou, pracovným materiálom.

## 10. Povinné personálne zabezpečenie

Realizácia štátneho vzdelávacieho programu vo výchovno-vzdelávacom procese si vyžaduje zodpovedajúce personálne podmienky, ktoré zabezpečia efektívnosť vzdelávania a vytváranie spolupracujúcich sociálnych vzťahov medzi účastníkmi procesu vzdelávania. Ide o nasledujúce cieľové podmienky, ku ktorým majú školy smerovať:

- Výchovno-vzdelávacie proces na vyučovaní zabezpečujú v triede s počtom detí 4, dvaja učitelia a dvaja vychovávatelia súčasne, nakoľko každý žiak pracuje podľa individuálneho vzdelávacieho programu.
- Je potrebné, aby v škole pre hluchoslepe deti pracoval zdravotnícky pracovník (sanitár) a rehabilitačný pracovník.

Výchovno-vzdelávaciu činnosť v špeciálnej materskej škole pre hluchoslepé deti vykonávajú

- špeciálni pedagógovia predprimárneho vzdelávania, ktorí spĺňajú podmienky odbornej a pedagogickej spôsobilosti v súlade s platnou legislatívou,
- asistent učiteľa,
- logopéd,
- fyzioterapeut – rehabilitačný zamestnanec (na zabezpečenie rehabilitačnej činnosti),
- pomocné vychovávateľky
- sanitár (pri prebaľovaní detí).

## 11. Materiálno – technické a priestorové zabezpečenie

Prostredie špeciálnej materskej školy môže pozitívne ovplyvňovať osobnosť dieťaťa len vtedy, keď dokáže v plnej miere uspokojovať psychické, citové a telesné potreby.

Mikroklima prostredia špeciálnej materskej školy vplýva na pocit pohody a výkonnosť pri pohybe, hre, učení a práci.

Pre prostredie špeciálnej materskej školy, výber zariadenia, nábytku platia bezpečnostné a hygienické normy.

Prostredie má spĺňať estetické a emocionálne kvality. Má byť útulné, príjemné a harmonické.

Deti spoločne s učiteľom sa starajú o jeho poriadok a estetickú úpravu.

Prostredie úzko súvisí s cieľmi špeciálnej materskej školy, výchovno-vzdelávacou činnosťou, obsahom výchovy a vzdelávania, s učením sa dieťaťa.

Voľne, pre deti viditeľné a dostupné pomôcky sú súčasťou materiálneho vybavenia.

K štandardnému vybaveniu špeciálnych materských škôl patria hračky. Ich výberu, kvalite a veku primeranosti je potrebné venovať zvýšenú pozornosť.

Súčasťou materiálno – technického vybavenia špeciálnej materskej školy je

- detská a odborná literatúra,
- učebné pomôcky,
- kompenzačné pomôcky,
- telovýchovné náradie a náčinie,
- hudobné nástroje,
- didaktická a audiovizuálna technika,
- výpočtová technika,
- vytvorené kútiky na arteterapiu, muzikoterapiu, relaxáciu,
- suchý bazén,
- prebaľovacie pulty,
- bezbariérový prístup,
- schodolez.

Priestorové vybavenie

1. Logopedické pracovisko s programovým vybavením a didaktickými pomôckami.
2. Triedy, spálne, jedáleň, školský dvor, záhrada.
3. Rehabilitačná miestnosť s vybavením.
4. Tvorivé dielne s vybavením.
5. Terapeutická miestnosť (na arteterapiu, dramatoterapiu, muzikoterapiu, fyzioterapiu, orofaciálnu terapiu).

Podmienkou plnenia školského vzdelávacieho programu je dostatočné vybavenie spotrebným materiálom na pracovné, grafomotorické a výtvarné činnosti.

Základným nábytkom pre deti sú stoly a stoličky. Stolíky musia byť umiestnené vo svetlej časti miestnosti so správnym dopadom svetla. Rozmiestnenie nábytku musí rešpektovať

potrebu detí mať dostatok priestoru na hry, pohybové a relaxačné cvičenia a odpočinok. Nábytok triedy má rešpektovať antropometrické požiadavky (jeho výška, veľkosť má zodpovedať veľkosti detí). Zariadenie má byť čo najjednoduchšie, prispôbené počtu detí, má byť vyhotovené z prírodných materiálov, voskované alebo morené ekologickými prípravkami, aby neškodilo zdraviu detí, má byť bezpečné a má rozvíjať estetické cítenie detí. Ležadlá musia byť pružné, dostatočne pevné a stabilné, dobre tepelne izolované, ľahko prenosné a skladateľné.

Usporiadanie triedy by malo

- umožniť komunikáciu pri spoločných činnostiach v hrových skupinách,
- uľahčiť dieťaťu voľný kontakt s najbližším okolím,
- uľahčiť dieťaťu prístup k hračkám a pomôckam,
- umožniť dieťaťu vytvárať hrové prostredie podľa vlastného zámeru,
- byť bezpečné, hygienické a funkčné,
- umožňovať dodržiavanie vopred stanovených pravidiel učiteľmi pri ukladaní hračiek a pri manipulácii s predmetmi, učebnými pomôckami.

Vo vnútornom prostredí triedy je potrebné vymedziť

- a) voľný priestor pre spoločné aktivity a pohybové hry,
- b) priestor pre hry a pracovné aktivity (hrové a pracovné kútiky).

Hrové a pracovné kútiky sa umiestňujú v priestore, ktorý je vybavený účelovo a slúži na spontánne hry detí a učiteľom plánovanú a riadenú výchovno-vzdelávaciu činnosť. O tematickom zameraní hrových kútikov a ich obmieňaní rozhoduje učiteľ.

Exteriér zahŕňa celkový ráz krajiny, v ktorej dieťa žije, architektúru, a pod. Záleží aj od geografických podmienok, kultúrnych zvykov, sociálnych faktorov.

Areál špeciálnej materskej školy tvoria ihriská (preliezačky, pieskovisko, hojdačky), záhrada (so záhradným nábytkom), spevnené plochy. Oplotenie záhrady je nevyhnutné z bezpečnostných a hygienických dôvodov.

## 12. Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelaní

Podľa zákona č. 124/2006 Z. z. o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a o zmene a doplnení niektorých zákonov, ktorý možno aplikovať na podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri výchove a vzdelávaní, zriaďovateľ a riaditeľ špeciálnej materskej školy je povinný starať sa o bezpečnosť a ochranu zdravia detí a všetkých dospelých osôb, ktoré sa nachádzajú s jeho vedomím na jeho pracovisku a v jeho priestoroch. Špeciálne materské školy sú pri výchove a vzdelávaní, pri činnostiach priamo súvisiacich s výchovou a vzdelávaním a pri poskytovaní služieb povinné

- prihliadať na základné fyziologické potreby hluchoslepých detí
- vytvárať podmienky na zdravý vývin detí a na predchádzanie sociálno-patologických javov,
- zaistiť bezpečnosť a ochranu zdravia detí,
- poskytnúť nevyhnutné informácie na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia detí,
- viesť evidenciu registrovaných školských úrazov detí, ku ktorým došlo počas výchovno-vzdelávacej činnosti alebo pri činnostiach organizovaných špeciálnou materskou školou.

Problematika zaistenia bezpečnosti a ochrany zdravia je aj integrálnou súčasťou obsahu výchovy a vzdelávania hluchoslepých detí v špeciálnych materských školách. Deti sa prostredníctvom tohto obsahu učia chrániť si svoje zdravie aj zdravie iných a riešiť na elementárnej úrovni situácie ohrozujúce zdravie.

### 13. Zásady a podmienky na vypracovanie školských vzdelávacích programov

Zásady a podmienky na vypracovanie školských vzdelávacích programov v špeciálnych materských školách sú tie isté ako pre vypracovanie školských vzdelávacích programov, ktoré sú uvedené v Štátnom vzdelávacom programe ISCED 0 – predprimárne vzdelávanie s prihliadnutím na individuálne schopnosti a špecifiká výchovy a vzdelávania hluchoslepých detí.

**Vzdelávací program pre hluchoslepé deti ISCED 0 predprimárne vzdelávanie**

**Autori:**

**Eva Lenorovičová**

**PaedDr. Miloš Kollár**