

## Metodický list z nemeckého jazyka, komunikačná úroveň A2

<b>Názov vyučovacieho projektu/metodického listu/uviedenie témy</b>
Unerwartete Situationen bei der Einladung Téma: Kultúra stolovania, pozvanie na narodeninovú oslavu
<b>Opis úlohy/zadanie</b>
Cieľom úlohy je nácvik rozprávania (v dialógoch aj samostatne) k téme stolovanie a pozvanie napríklad na narodeninovú oslavu. Úloha nadväzuje na tému oslava, príprava oslavy, pozvanie na oslavu. Aktivita je rozdelená na 3 úlohy. <ol style="list-style-type: none"><li>1. úloha: žiaci si pripravujú myšlienkovú mapu (Mind-map) k situácii <i>Unerwartete Situationen bei der Einladung</i></li><li>2. úloha: žiaci prezentujú v skupinách výsledok svojej práce,</li><li>3. úloha: žiaci ponúknu radu, ako predísť takýmto situáciám.</li></ol> <p>Žiaci sa rozdelia do skupín (3 skupiny po troch žiakov, alebo 4 skupiny po štyroch žiakov). Každá skupina si vypracuje svoj plagát s myšlienkovou mapou k danej téme vychádzajúc z vlastných skúseností – aké neočakávané situácie môžu pri pozvaní na oslavu a na oslave vzniknúť. Žiaci si hotové plagáty zavesia na rôzne miesta v triede.</p> <p>Vytvoria sa nové skupiny. V každej novej skupine by mal byť jeden žiak z pôvodnej skupiny. Skupiny postupne chodia od jedného plagátu k druhému. Žiak, ktorý bol pri tvorbe daného plagátu rozpráva ostatným o výsledku ich práce. Takouto formou sa dostáva veľa žiakov naraz k slovu.</p> <p>Na záver tejto aktivity každý povie v pléne, ktorá situácia bola pre neho najsmiešnejšia. Žiaci si môžu navzájom aj poradiť, ako sa dá niektorým situáciám predísť.</p>
<b>Podmienky realizácie úlohy</b>
Podmienky z hľadiska materiálno technického zabezpečenia nie sú náročné. Žiaci potrebujú na tvorbu plagátu kancelársky papier A3 alebo A4, slovník, fixky, lepiaca páska. Žiaci pracujú v skupinách. Každá skupina má vytvoriť vlastnú myšlienkovú mapu k téme <i>Pannen bei einer Einladung</i> . V druhej časti žiaci v novej skupine prezentujú svoje výsledky.
<b>Čo sa úlohou preverí/aké kompetencie preverujeme, overujeme</b>
Metodický list je zameraný na rozvoj komunikačných jazykových kompetencií žiakov smerujúcich k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A2. Úlohy sú zamerané na ústny prejav - dialóg (pri tvorbe myšlienkového mapy) a monológ (pri prezentácii vlastných výsledkov myšlienkového mapy). Žiaci prezentujú a interpretujú svoje skúsenosti k danej problematike.  Všeobecné kompetencie - dopĺňať si vedomosti a rozvíjať zručnosti, prepájať ich s už osvojeným učivom, systematizovať ich a využívať ich pre svoj ďalší rozvoj a reálny život, udržať pozornosť pri prijímaní informácií. Komunikačné jazykové kompetencie <ul style="list-style-type: none"><li>• Jazykové kompetencie: žiak dokáže používať základné vetné modely a komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a skupín niekoľkých slov a výrazov.</li><li>• Sociolingválne kompetencie: žiak dokáže jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr. výmena informácií, vyjadrenie vlastných názorov a postojov.</li><li>• Pragmatické kompetencie: žiak dokáže usporiadať vety v takom poradí, aby vytvoril</li></ul>

koherentný jazykový celok (tematická organizácia, logické usporiadanie slov, príčina/následok), používať najčastejšie sa vyskytujúce spojovacie výrazy na prepojenie jednoduchých viet potrebných na vyrozprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede.

***Vzdelávacie štandardy, ktorých predmetov sa plnia/prierezové témy***

Vzdelávací štandard z nemeckého jazyka pre gymnáziá (so štvorročným a osemročným vzdelávacím programom), komunikačná úroveň A2.

**Výkonový štandard**

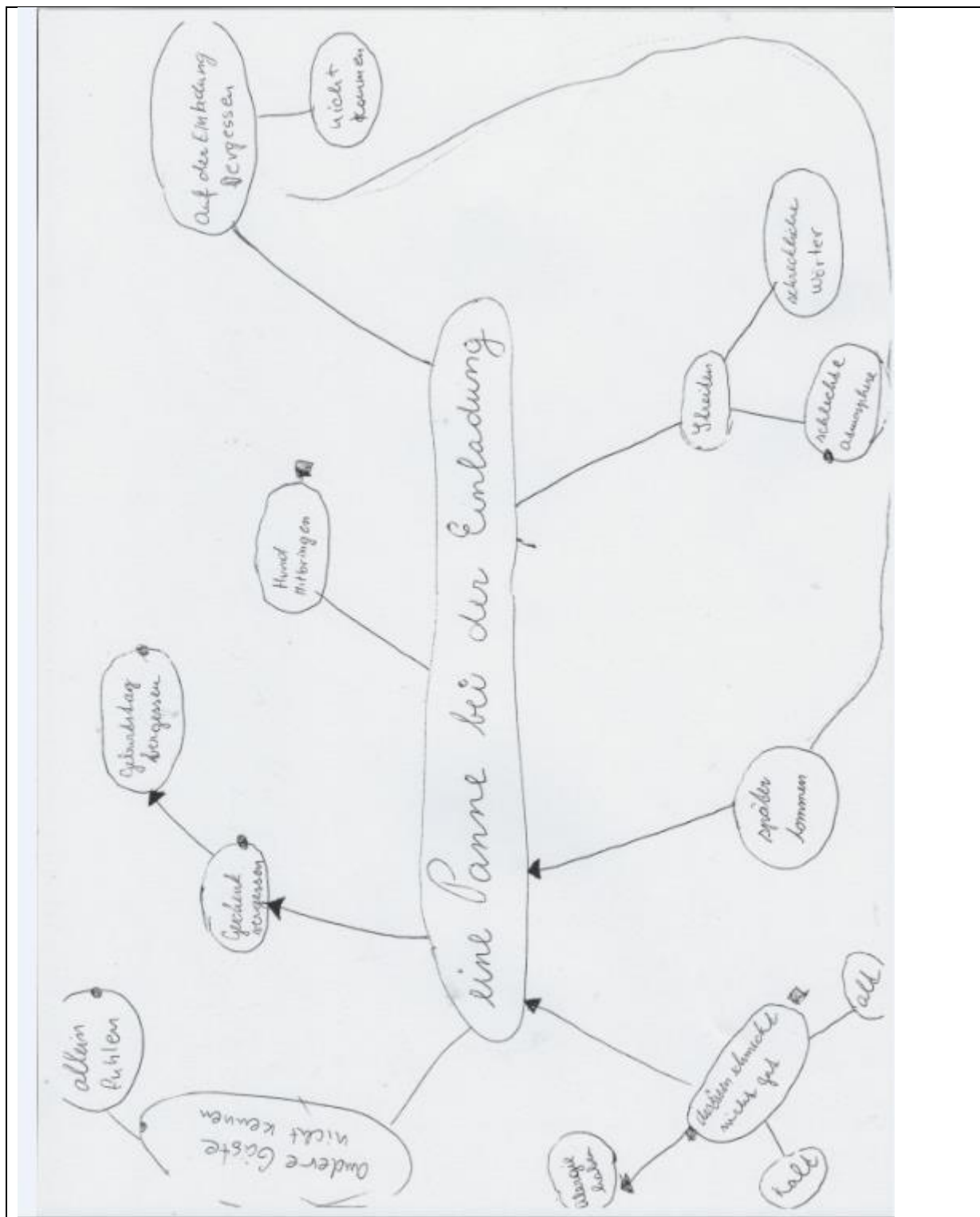
Ústny prejav – dialóg: žiak dokáže sa zapojiť do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy, vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie, požiadať o rôzne jednoduché informácie.

Ústny prejav – monológ: žiak dokáže niečo opísať ako jednoduchý sled myšlienok, podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností.

**Obsahový štandard**

- Kompetencia č. 2 – Vypočúť si a podať informácie
- Kompetencia č. 4 – Vyjadriť svoj názor

***Ukážky žiackych práce***



Žiacke práce nie sú po jazykovej korektúre.