

Východiská plánovania

- jedna z viacerých povinných súčastí školských vzdelávacích programov
- plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti je možné ponímať v dvoch úrovniach:
 - na úrovni školy
 - a na úrovni učiteľa


Právny stav platný od 1. septembra 2015

z 30. júna 2015, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony Národná rada Slovenskej republiky sa uzniesla na tomto zákone:

- Čl. I Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení zákona č. 462/2008 Z. z., zákona č. 37/2009 Z. z., zákona č. 184/2009 Z. z., zákona č. 37/2011 Z. z., zákona č. 390/2011 Z. z., zákona č. 324/2012 Z. z., zákona č. 125/2013 Z. z., zákona č. 464/2013 Z. z., zákona č. 307/2014 Z. z., nálezu Ústavného súdu Slovenskej republiky č. 330/2014 Z. z., zákona č. 377/2014 Z. z. a zákona č. 61/2015 Z. z. sa mení a dopĺňa takto: 1. V § 9 ods. 5 sa na konci pripájajú tieto slová: „alebo jednotlivých vzdelávacích oblastí v materskej škole“. 2. **V § 9 odsek 6** znie: „(6) Jednotlivé druhy a typy škôl vypracujú učebné osnovy najmenej v rozsahu ustanovenom vzdelávacím štandardom príslušného štátneho vzdelávacieho programu. **Učebnými osnovami materskej školy môžu byť vzdelávacie štandardy jednotlivých vzdelávacích oblastí.**

Odporúčané rozvrhnutie vzdelávacích oblastí na časový úsek jedného mesiaca

- jedným z východísk plánovania výchovno-vzdelávacej činnosti

Rozvrhnutie vzdelávacích oblastí s časovou frekvenciou na jeden mesiac		
<i>Dopoludňajšie ciele vzdelávacie aktivity</i>		<i>Popoludňajšie ciele vzdelávacie aktivity</i>
Jazyk a komunikácia		minimálne 6-krát
Matematika a práca s informáciami		minimálne 6-krát
Človek a príroda		minimálne 4-krát
Umenie a kultúra		minimálne 6-krát
Človek a spoločnosť,		minimálne 4-krát
Človek a svet práce		
Zdravie a pohyb		minimálne 4-krát

Odporúčané rozvrhnutie vzdelávacích oblastí na časový úsek jedného mesiaca

- vyžaduje si vzájomnú spoluprácu učiteliek v rámci prípravy a plánovania výchovno-vzdelávacej činnosti v konkrétnej triede, ale i v celej materskej škole

Tlačivo na zaznamenávanie plnenia rozloženia vzdelávacích oblastí na časový horizont 1 mesiac

Trieda:

Šk. rok:

Odporúčanie v ŠVP: Jazyk a komunikácia – 6x
 Mat. a práca s inf. – 6x
 Človek a príroda – 4x
 Umenie a kultúra (HV+VV) - spolu 6x
 Človek a spoločnosť, Človek a svet práce – spolu 4x
 Zdravie a pohyb – 4x

Mesiace /oblasti	Jazyk a komunikácia	Matematika a práca s informáciami	Človek a príroda	Umenie a kultúra (HV+VV)	Človek a spoločnosť Človek a svet práce	Zdravie a pohyb
Sept.						
Okt.						
Nov.						
Dec.						
Jan.						
Feb.						
Mar.						
Apr.						
Máj						
Jún						

Možnosti rozvrhnutia tém a podtém

Rozpis tém na rok

Jeseň – pani bohatá	Ja a moja MŠ Moji kamaráti Môj deň Bezpečne v škôlke i v okolí Prišla jeseň Na poli a v záhrade Les a jeho tajomstvá Lesné zvieratá Moje telo Ako funguje moje telo Evička nám ochorela Moje zúbky
Zima - zimička	Moja rodina Privítajme Mikuláša Vianoce prichádzajú V kráľovstve snehu a ľadu Vezmeme si sane, sadneme si na ne Zima medzi zvieratkami Vtáčiky v zime Fašiangy Moje ruky objavujú Čím budem Malí kuchári
Zelená jar	Priroda sa zobúda Zvieratká z dvora Zvieracia rodina Kniha – náš kamarát Z rozprávky do rozprávky Jarné kvety Veľkonočné vajíčko Nasadať, ideme! Keď semafor zabliká Zvieratká zďaleka Moja mama
Leto je tu	Žijeme v meste Naše Slovensko Naša Zem je guľatá.. MDD Farebný svet Čo sa skrýva v tráve Voda a všetko okolo nej Je tu leto

Možnosti rozvrhnutia tém a podtém

Škôlkári	Ja a moja MŠ
	Moji kamaráti
	Môj deň
	Bezpečne v škôlke i v okolí
Farebná jeseň	Prišla jeseň
	Jeseň v ovocnom sade
	Na poli a v záhrade
	Les a jeho tajomstvá
	Lesné zvieratá
Moje telo	Moje telo
	Ako funguje moje telo
	Evička nám ochorela
	Moje zúbky
Naše zimné sviatky	Privítanie Mikuláša
	Moja rodina
	Tešíme sa na Vianoce
Biela zima	V kráľovstve snehu a ľadu
	Vezmeme si saně...
	Zima medzi zvieratkami
	Vtáčiky v zime
Čo ruky dokážu	Moje ruky objavujú
	Fašiangy
	Malí kuchári
	Čím budem
Vykuklo slniečko	Kniha - náš kamarát
	Z rozprávky do rozprávky
	Zvieratká z dvora
	Zvieracia rodina
	Priroda sa zobúdzá
Odvezme sa za dobrodružstvom	Nasadať, ideme!
	Keď semafor zabliká
	Veľkonočné vajíčko
	Zvieratká zďaleka
S láskou	Jarné kvety
	Moja mama
	Naše Slovensko
	Naša Zem
Letnou krajinou	Čo sa skrýva v tráve?
	MDD - týždeň plný zábavy
	Farebný svet
	Voda a všetko okolo nej
	Je tu leto (Škola volá)

Možnosti rozvrhnutia tém a podtém

PESTRÁ JESEŇ	KÚZELNÁ ZIMA	SVIEŽA JAR	VESELÉ LETO
Ja a moji kamaráti	Mikuláš, advent	Jar k nám letí	Na svete je veľa detí
Poznávam priestory našej škôlky	Pečieme dobroty	Naše zábavky - knihy, televízia, počítač	Lúčime sa škôlka milá
Kto sa o nás v škôlke stará	Vianoce krásny čas	Sviatky jari	
Farby a znaky jesene	Zážitky z Vianoc - hračky a predmety spod stromčeka	Stavíme my máje	
V našej záhrade	Zima a jej znaky	Mamička má sviatok	
Jeseň života – naši starkí	Pomáhame zvieratkám a vtáčikom		
	Fašiangový karneval		

Podtémy neviazané k ročným obdobiam (učiteľka si môže zvoliť, kedy sa im chce s deťmi venovať):

Krajina v ktorej žijem, Moja dedina, Bezpečne na ceste, Dopravné prostriedky, Stromy, kriky, huby, Kvety a rastliny, Voľne žijúce zvieratá, Život pri vode, Domáce zvieratá, úžitok a mláďatá, Exotické zvieratá, Moje telo - vonkajšie orgány, Moje telo - vnútorné orgány, Moje zmysly, Chránim si zdravie, Zdravo sa stravujem, Zdravé zúbky, Ako sa obliekame, Kráľ rok, Dobré ráno dobrý deň, Naša Zem je guľatá, Neživá príroda, Členovia rodiny a ich profesie;

Možnosti rozvrhnutia tém a podtém



Stručná súhrnná charakteristika témy – v rámci vymedzenej témy sa deti oboznamujú s prostredím MŠ - interiérom, exteriérom, s režimom dňa, spoznávajú okolité prírodné reálie, dokážu sa predstaviť menom a priezviskom, spoznajú mená všetkých detí, polohy objektov, oboznámia sa s profesiami zamestnancov materskej školy a ich činnosťou, s cestou domov a do MŠ, pravidlami cestnej premávky a pod.

- Stručnú charakteristiku nie je potrebné uvádzať, ak sa materská škola rozhodne voľne vyberať a prepájať vybrané podtémy.

Možnosť spracovania plánu na jeden mesiac

Mesiac: September				
Týždeň: 02. – 04. 09. 2015		Podtéma: Vitaj v MŠ		
Zdravotné cvičenie číslo: (v každej triede je vypracovaný interný súbor zdravotných cvičení, z ktorého si učiteľka volí cvičenia podľa vlastného výberu a modifikuje ich podľa potreby)				
Vzdelávacia oblasť	Výkonový štandard/ výkonová úroveň	Aktivita	Organizačná forma a prostriedky	Poznámky
Človek a spoločnosť	8.5 Predstaví sa deťom i dospelým.	- hra na reportérov, - tvorba prediktabilnej knihy: S kým som sa zoznámil v triede?, spoločná diskusia	DCVA, digitálny mikrofón, Hana Zelinová: Ako sa volám – krátky príbeh, výkresy A4, dierkovač, špagát, digitálny fotoaparát, tlačiareň, PC, lep, nožnice	
Jazyk a komunikácia	1.1.1 Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými.			
Umenie a kultúra	1.1.1 Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4, 1.1.2 Realizuje rytmický sprievod k riekankám 1.4.1 Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.	- vokálna rytmizácia (deklamovanie) slov a slovných spojení riekanky v 2/4 takte Škôlika - hra na tele, rytmický sprievod v podobe rytmu, hra na otázku a odpoveď - počúvanie spevu a hry na hudobný nástroj učiteľky	DCVA, Jozef Pavlovič: Škôlika – riekanka, zvonkohra, farebný obrázok, osobná hygiena, D. Karoš: Milý ty môj kamarát, gitara, farebné obrázky	
Zdravie a pohyb	1.5 Dodržiava pravidlá v pohybových hrách. 1.5 Rytmiicky správne vyožuje základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod.	- pohybová hra so spevom O reťaz o reťaz - oslovenie menom	DCVA, PV, slov. ľudová poh. hra: O reťaz o reťaz, PHaR, s. 93, gitara	
Človek a spoločnosť	8.3 Oslovuje menom rovesníkov v triede.			
Jazyk a komunikácia	2.1.2.2 Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i). 2.1.3.2 Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v kresbe, pohybových a dramatických hrách a iných činnostiach. 2.1.4.2 Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fikciou a skutočnými príbehmi zo života.	- počúvanie rozprávky s využitím čítacej knihy O Guľkovi Bombuľkovi - vlastnými slovami vysvetlí rozdiel medzi fikciou a skutočnými príbehmi zo života - vyjadrenie svojich pocitov a zážitkov v kresbe - opísanie obsahu kresby - pomocou tlačidiel naprogramovanie určenej trasy BeeBot včely	DCVA, Mária Ďuričková: (O Guľkovi Bombuľkovi) Ťažká hádanka – rozprávka, s. 21, čítacia kniha, rozhovor, namáčanie farebnej kriedy do mlieka, výkres A3, handričky, farebné pastelky, obrázky postáv z rozprávky, transparentná podložka, včela BeeBot, front., skup. forma	
Umenie a kultúra	2.4.1 Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete. 2.4.6 Opíše obsah kresby.			
Matematika a práca s informáciami	4.2 Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravechý pohyb v štvorcovej sieť (po štvorcíkoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty			

Vzdelávacia oblasť	Výkonový štandard/ výkonová úroveň	Aktivita	Organizačná forma a prostriedky	Poznámky
Človek a spoločnosť	10.3 Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobných predpokladov.	- hry a aktivity v triede a na školskom dvore	HaČpVD, PV, hračky, pieskovisko, formičky, lopty, kužeľe atď.,	
	8.3 Oslovuje menom rovesníkov v triede.	- v hre na základe sluchového vnímania rečového prehovoru dieťaťa určí meno rovesníka v triede	PCVA, hra Havran zakrákaj, plachta, dvere	
Matematika a práca s informáciami	4.1 Dviada základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.	- využívanie digitálneho animovaného program Svet myšiaka Boniféca	PCVA, PC zostava, interaktívna tabuľa s príslušenstvom, reproduktory, program Detský kútik 2	
Zdravie a pohyb	3.1 Vykoná tieto základné polohy a postavy podľa pokynov: stoj, drep, skák, sed, ľah.	- pohotovosť reagovanie na pokyny v hre Kubo velí	PCVA, hra Kubo velí	
Jazyk a komunikácia	2.2.3.1 Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá a stojatá osmička).	- precvičenie pohybov dlane a prstov pri kreslení – horného a dolného oblúku do piesku	PCVA, predloha grafomotorického prvku na podložke, pieskovnička s príslušenstvom, praktická činnosť	
Človek a spoločnosť	10.4 Sústreď sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.			
Umenie a kultúra	1.2.1 Spieva piesne a riekanky.	- vokálna dialogická hra na otázku a odpoveď v rozsahu kvarty - identifikovať na základe sluchového vnímania rytmické nástroje Orffovho inštrumentára	PCVA, hra na otázku a odpoveď, hra Háďaj, čo počuješ?, sada Orffovho inštrumentára, plachta, stolík, obrázky rytmických nástrojov s názvami – drevené paličky, tamburínka, drevený blok, štrkáčik, hrkálky, triangel, zvonček, činely a prstové činely	
	1.3.1 Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.			

Mesiac: September				
Týždeň: 07. – 11. 09. 2015		Podtéma: Kto sa o nás stará		
Zdravotné cvičenie číslo: (v každej triede je vypracovaný interný súbor zdravotných cvičení, z ktorého si učiteľka volí cvičenia podľa vlastného výberu a modifikuje ich podľa potreby)				
Vzdelávacia oblasť	Výkonový štandard/ výkonová úroveň	Aktivita	Organizačná forma a prostriedky	Poznámky
Zdravie a pohyb	3.2 Ovláda tieto základné lokomotórne pohyby: chôdza, beh, skok, lezenie, plávanie, kotúľanie.	- plynulé prechádzanie pomedzi prekážky	DCVA, ZC, PV, frontálne prúdové cvičenie, plastové kužele, stuhy, ortopedicko-rehabilitačný chodník	
Človek a spoločnosť	3.1 Opisuje interiér a exteriér materskej školy.	- opísanie interiéru a exteriéru materskej školy, využívanie digitálneho fotoaparátu a detského programu - hra Háďaj na čo myslím	DCVA, PV, budova a areál materskej školy, digitálny fotoaparát – fotografie materskej školy, hra Háďaj na čo myslím?, PC zostava, tvorba interiéru s využitím programu RNA interaktívna tabuľa	
Jazyk a komunikácia	1.1.2 Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôbuje situácii.			
Človek a svet práce	5.2 Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).	- opísanie vlastnými slovami pracovnej náplne vybraných profesií – učiteľka MŠ, kuchárka, školník, upratovačka	DCVA, Mavel, J.: Maľované čítanie: Kto čo vie? s. 58, 2001; interaktívna prezentácia s využitím programu WorkSpace, interaktívna tabuľa s príslušenstvom, predmety k výkonu profesii, plachta, reálne i virtuálne puzzle s profesiami a predmetmi na ich výkon, pracovný list, farebné pastelky	
Človek a spoločnosť	8.4 Pozná mená učiteľiek v triede.	- opísanie predmetov a ich vlastností, ktoré potrebujú k výkonu profesie - vytváranie dvojíc objektov za základe logickej súvislosti v hre s puzzle profesie a predmety		
Človek a svet práce	1.3 Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.			
Matematika a práca s informáciami	3.10 Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.			
Umenie a kultúra	1.2.1 Spieva piesne a rekanky.	- spev detskej umelej piesne Malý počtár v rozsahu d1-h1v primeranej intenzite so zreteľom na kolektívny spev	DCVA, interaktívna tabuľa s príslušenstvom, program Detský kútik 2, gitara, farebný obrázok znázorňujúci obsah piesne – Malý počtár, PHaR, s. 356, hra Myslim na predmet..., predmety z rôznych častí triedy, pracovný list, farebné pastelky	
Matematika a práca s informáciami	2.8 Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení, ako sú prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...). Pomocou týchto slov opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto, dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto.	- určí objekt na základe popisu polohy pomocou slov ako sú: hore, dolu, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za medzi		

Vzdelávacia oblasť	Výkonový štandard/ výkonová úroveň	Aktivita	Organizačná forma a prostriedky	Poznámky
Umenie a kultúra	2.2.2 Skladá priestorovú zostavu z rôznych materiálov.	- poskladanie budovy MŠ z rôznych materiálov podľa jednoduchého kresleného postupu - spolupráca v skupinovej činnosti - rozhovor na tému Z čoho stavíme/nestavíme domy?	DCVA, jednoduchý kreslený postup prác, kartónová škatuľa, farebný papier na obalenie, vystrihnuté okná a dvere z farebného papiera, prírodniny – mach, konáriky, kameňky, pre tri skupiny, lep, tavná pištoľ, kartónová podložka, spoločná práca detí v skupinách	
Človek a svet práce	2.3 Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu. 1.1 Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, šúpolie a pod.).			
Človek a spoločnosť	10.3 Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobných predpokladov.			
Zdravie a pohyb	5.3 Manipuluje a načínam. Nákazanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.	- na dohodnutý signál pozbierať lopty z méty, uložiť lopty späť na méty, kým sa nevystriedajú všetky deti v zástupe	PCVA, tri tenisové lopty, tri kruhy na vyznačenie méty, vedierko, stuha na označenie štartovej čiary	
Matematika a práca s informáciami	2.8 Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení, ako sú prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rahu, v strede (miestnosti, obrázka ...). Pomocou týchto slov opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto, dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto.	- umiestniť predmet podľa pokynov na základe popisu polohy pomocou slov ako sú: hore, dolu, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za medzi	PCVA, lopta, priestor triedy, front. forma, praktická manipulácia	
Umenie a kultúra	1.1.2 Rytmičky deklamuje riekanky, v spojení so synchronnou reprodukciou rytmu, rytmického ostinátá hrou na tele (tl. pl.) alebo na Orffových rytmických hudobných nástrojoch.	- rytmické hry na ozvenu	PCVA, Pavlovič, J.: Škôlka, Smrek, J.: Maľovaná abeceda, drevené paličky, drevené bloky, front., skup. forma, rytmický sprievod	
Matematika a práca s informáciami	4.2 Na niektoré z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieť (po štvorčakoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidla prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činnosti. Narys dokáže napláňovať až 4 kroky takejto cesty.	- naprogramovanie určenej trasy BeeBot včielky a správne rozčlenenie slova na slabiky	PCVA, rôzne obrázky predmetov z materskej školy s ich názvom a s vyznačením slabík bodkou, transparentná podložka, včielka BeeBot, praktická činnosť	
Jazyk a komunikácia	2.2.2.4 Rozložení zvolené slová na slabiky			
Umenie a kultúra	2.3.5 Farbami vyjadrí pociť	- spontánna maľba - správne držanie maliarskeho nástroja - opísanie aktuálnej emócie	PCVA, tempéry, plochý štetec, nádoby s vodou, veľký formát baliaceho papiera, spoločná práca detí, rozhovor	
Človek a spoločnosť	10.8 Opíše aktuálne emócie			

Mesiac: September				
Týždeň: 14. – 18. 09. 2015		Podtéma: Čo robím celý deň doma a v MŠ		
Zdravotné cvičenie číslo: (v každej triede je vypracovaný interný súbor zdravotných cvičení, z ktorého si učiteľka volí cvičenia podľa vlastného výberu a modifikuje ich podľa potreby)				
Vzdelávacia oblasť	Výkonový štandard/ výkonová úroveň	Aktivita	Organizačná forma a prostriedky	Poznámky
Zdravie a pohyb	3.2 Ovláda tieto základné lokomočné pohyby: chôdza, beh, skok, lezenie, plávanie, kotúlenie	- beh za vedúcim (učiteľka, dieťa) po obvode telocvične a striedanie chôdze, behu, výskoku znožmo - imitácia pohybu v hudobno-pohybovej hre Češem si hlavičku	DCVA, ZC, priestor telocvične, slov. ľudová: Češem si hlavičku, PHaR, s. 184, gitara, obrázok vyjadrujúci obsah piesne, PV	
Umenie a kultúra	1.5.3 Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách.			
Človek a spoločnosť	1.1 Opíše režim dňa. 1.2 Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach.	- opísanie vlastnými slovami režimu dňa doma a v materskej škole - rozhovor o svojich záľubách aj povinnostiach - dodržiavanie vizualizovaných pravidiel vedenia dialógu	DCVA, usporiadanie denných činností – harmonogram denných aktivít, pravidlá vedenia dialógu a jeho vizualizácia, interaktívna prezentácia s využitím programu WorkSpace, interaktívna tabuľa s príslušenstvom, suchý pastel, výkres A3, kresba na tému Čo robím najradšej	
Jazyk a komunikácia	1.1.4 Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.			
Človek a príroda	1.1 Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. 2.1 Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše.	- rozprávanie o stromoch – kôre, listoch a ihličí pozorovaných v areáli materskej školy - určí podobnosti a odlišnosti pozorovaných rastlín (stromov, kríkov, kvetov, tráv) - frotážovanie ľubovoľných častí brezy, lipy, javora, pagaštanu, borovice, smreku, tuje	DCVA, PV, nádoby s lupou, frotáž kôry stromov, listov, ihličia, kanc. papier, krieda, fixátor, areál MŠ, pozorovanie, rozhovor	
Umenie a kultúra	2.5.1 Frotážuje rôzne povrchy. 2.5.2 Rozlišuje rôzny charakter povrchov.			
Človek a príroda	1.2 Triedi prírodné rešlie podľa rôznych identifikovaných znakov.	- triedenie listov a konárov podľa určeného kritéria – tvar, veľkosť a porovnanie	DCVA, skup. forma, rozhovor, praktická činnosť, výkresy A4, lep, rôzne listy zo stromov a konáre	
Matematika a práca s informáciami	2.2 Rozumie pojmom rovnaký, taký istý, iný, odlišný, menší, dlhší, vzdialený, dlhší a kratší, širší a užší, vyšší a nižší, hrubší a tenší, najdlhší a najkratší, najširší a najužší, najvyšší a najnižší, najhrubší a najtenší.			

Vzdelávacia oblasť	Výkonový štandard/ výkonová úroveň	Aktivita	Organizačná forma a prostriedky	Poznámky
Človek a príroda	6.1 Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).	- opísanie tvorby tieňov a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania - obkresľovanie tieňov na chodník - tvorba a hra tieňového bábkového divadla	DCVA, PV, algoritmus výskumne ladennej koncepcie prírodovedného poznávania, škol. dvor, kriedy, biely výkresy A3, ceruzky, baterky, figúrky z hry Človeče..., pracovný list, zavesená biela plachta, stolná lampa (projektor), tvrdý papier, špagle, lep. páska, nožnice, šablóny – Janka, Marienky, ježibaby atď., tieňové bábkové divadlo	
Umenie a kultúra	1.4.2 Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.	- reagovanie na počúvanú hudbu a vyjadrenie pocitov pohybom, imitácia pohybu rúk podľa obsahu piesne	PCVA, Pieseň Nakreslím si domček, PHaR, s. 181, interaktívna tabuľa s príslušenstvom, program RNA, gitara, imitácia pohybu rukou, spev	
Zdravie a pohyb	3.1 Vykona tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.	- vykonať základné polohy a postoje podľa pokynov učiteľky: kľak, podpor kľačmo, ľah, zapažiť	PCVA, hra Bol raz jeden domček, Dvořáková, H.: Pohybové činnosti pre predškolské vzdelávanie, s. 141	
Umenie a kultúra	2.3.2 Pozná základy miešania farieb	- miešanie vodových farieb - správne držanie štetca	PCVA, vodové farby, guľaté štetce, handričky, poháre s vodou, výkres A3, kolorovanie vodovými farbami dopoludňajšiu kresbu voskovými pastelkami na tému Čo robím najradšej	
Umenie a kultúra	1.3.1 Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby. 1.4.1 Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.	- sluchová hra, identifikovanie a rozlíšenie na základe sluchového vnímania rytmických nástrojov Orffovho inštrumentára a nehudobných zvukov	PCVA, hra Háďaj, čo počuješ?, sada Orffovho inštrumentára, plachta, stolík, obrázky rytmických nástrojov s názvami – drevené paličky, tamburínka, drevený blok, štrkáčik, hrkálky, triangel, zvonček, činely a prstové činalky, dva poháre s vodou, papier, kľúče	
Jazyk a komunikácia	2.1.3.2 Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v kresbe, pohybových a dramatických hrách a iných činnostiach.	- vyjadrovanie obsahov a zážitkov z čítania rozprávky Medovníkový domček v kresbe alebo dramatickej hre s využitím tieňového divadla	PCVA, tieňové bábkové divadlo, znalosť obsahu rozprávky Medovníkový domček z čítania a rozhovorov pred odpočinkom v predchádzajúcich dňoch, výkresy A3, farebné pastelky, dramatická hra	

Mesiac: September				
Týždeň: 21. – 30. 09. 2015		Podtéma: Bezpečne do MŠ		
Zdravotné cvičenie číslo: (v každej triede je vypracovaný interný súbor zdravotných cvičení, z ktorého si učiteľka volí cvičenia podľa vlastného výberu a modifikuje ich podľa potreby)				
Vzdelávacia oblasť	Výkonový štandard/ výkonová úroveň	Aktivita	Organizačná forma a prostriedky	Poznámky
Zdravie a pohyb	3.3 Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.	- správna manipulácia s náčiním: podávať, preskakovať - na dohodnutý signál kotúľanie lopty okolo méty a zaradenie sa na koniec zástupu	DCVA, ZC, krúžky, lopty, kužele, priestor telocvične, PV, prúdové cvičenie, front. forma	
Človek a spoločnosť	3.3 Uvedie adresu svojho bydliska. 3.2 Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.	- fotografie a tlač hlavných budov v obci - tvorba mapy obce - rozhovor na tému Kde bývam?	DCVA, PV, kartón, farby, štetce, fotoaparát, tlačiareň, vychádzka v predchádzajúcich dňoch, nožnice, malé fotografie detí, špendlíky, lep, praktická činnosť, rozhovor	
Jazyk a komunikácia	1.3.1 Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.			
Človek a spoločnosť	4.1 Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou.	- sledovanie výukového DVD - identifikovanie nebezpečenstiev súvisiacich s cestnou premávkou	DCVA, DVD Becepáčik a dopravná výchova pre deti MŠ, MDPaT SR, 2008; interaktívny program S Martinom na ceste, interaktívna tabuľa s príslušenstvom, reflexné vesty, materiály z projektu Goodyear Bezpečná škôlka, UP – semafor, dopravné značky, krúžky a pod., rozhovor, vyfarbovanie obrázkov vybraných dopravných značiek, PV	
Človek a spoločnosť	4.2 Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov.	- hra Na dopravu a dopravnú políciu - používanie digitálneho interaktívneho programu S Martinom na ceste - pozorovanie dopravnej situácie a aktívna účasť v cestnej premávke - chodec	DCVA, vizualizácia textu a ilustrácií s využitím knihy Stoličný, P.: Rozprávky o dopravných značkách – Prvé auto v kocúrkove, interaktívna prezentácia s využitím programu WorkSpace, interaktívna tabuľa s príslušenstvom	
Matematika a práca s informáciami	4.1 Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.			
Jazyk a komunikácia	2.1.4.3 Znalosť základnej štruktúry rozprávok, príbehov a bájok prejavuje predvídaním udalostí deja, zápletky, záveru. 2.1.4.4 Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení.	- čítanie rozprávky s tvorbou predpokladov - predvídanie obsahu textu rozprávky na základe ilustrácie, vlastnej imaginácie a minulých zážitkov - chápanie významu jednoduchých obrazných pomenovaní (mať všetko na svete)	DCVA, vizualizácia textu a ilustrácií s využitím knihy Stoličný, P.: Rozprávky o dopravných značkách – Prvé auto v kocúrkove, interaktívna prezentácia s využitím programu WorkSpace, interaktívna tabuľa s príslušenstvom	
Človek a spoločnosť	10.6 Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočítaj rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne.			
Matematika a práca s informáciami	2.11 Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnícových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.	- „stavanie“ budovy MŠ - rozhovor na tému Čo je vhodné/nehodné na stavbu domu?	HaČpVD, DCVA, hra Na stavbárov, PC zostava, interaktívna tabuľa s príslušenstvom, reproduktory, program Cirkus šaša Tomáša, Hra na stavbu domu, PHaR, s. 245, gitara	
Človek a svet práce	1.1 Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šupeň, pená, vlna a pod.)			

Vzdelávacia oblasť	Výkonový štandard/ výkonová úroveň	Aktivita	Organizačná forma a prostriedky	Poznámky
Umenie a kultúra	1.5.3 Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách	- počúvanie spevu a hry učiteľky a pohybové stvárnenie obsahu hudobno-pohybovej hry	Hra na stavbu domu, PHaR, s. 245, gitara	
Matematika a práca s informáciami	4.1 Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.	- ovládanie základov práce s interaktívnou tabuľou - ovládanie programu Výlety šaša Tomáša	PCVA, interaktívna tabuľa s príslušenstvom, program Výlety šaša Tomáša	
Umenie a kultúra	1.1.2 Realizuje rytmický sprievod k nekankám a piesňam.	- spev piesne Na dopravného strážníka v spojení s reprodukciou metra hrou na tele - hra na otázku a odpoveď	PCVA, 1. a 3. sloha piesne Na dopravného strážníka, hra na tele - tleskanie, zvonkohra, obrázky vyjadrujúce obsah textu	
Zdravie a pohyb	2.2 Ovláda základné sebaobslužné činnosti.	- sledovanie DVD Čarovná vesta - správne obliekanie i vyzliekanie dopravnej vesty a uloženie na miesto - vlastnými slovami zdôvodní význam jej nosenia	PCVA, DVD Čarovná vesta, interaktívna tabuľa s príslušenstvom, kôš s reflexnými vestami, praktická činnosť detí, rozhovor	
Umenie a kultúra	2.3.4 Vyberie si z niekoľkých techník maľovania.	- vybrať jednu z dvoch techník maľovania – temperou a akvarelom - maľovanie na tému Čo som videl na ceste - správne držanie štetca	PCVA, tempery, vodové farby, ploché a guľaté štetce, poháre s vodou, palety, veľký formát baliaceho papiera, spoločná maľba detí v dvoch skupinách	
Zdravie a pohyb	2.6 Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.	- pohybová hra so spevom O reťaz o reťaz - rytmicky správne realizovať základný lokomočný pohyb - chôdzu na hudobný gitarový sprievod - osloví menom rovesníka v triede	PCVA, slov. ľudová: O reťaz o reťaz, PHaR, s. 93, gitara	

Plán výchovno-vzdelávacej činnosti – názov a adresa školy, školský rok

Zoznam použitých skratiek:

DCVA – dopoludňajšia cielená vzdelávacia aktivita

DVD – digitálny video disk

HaČpVD – hry a činnosti podľa výberu detí

MDPaT SR – Ministerstvo dopravy pôšt a telekomunikácií Slovenskej republiky

MŠ – materská škola

PC – osobný počítač

PCVA – popoludňajšia cielená vzdelávacia aktivita

PHaR – Lysáková, M., Kopinová, Ľ., Podhorná, A. 1989. Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku.

Bratislava: SPN, 1989. 366 s. ISBN 067-006-89

PV – pobyt vonku

RNA – grafický program Revelation Natural Art

ZC – zdravotné cvičenie

Možnosť spracovania plánu na jeden mesiac

Mesiac: September		Témy : Ja a moja škôlka, Ja a moji kamaráti, Môj deň, Bezpečne v škôlke i v okolí		
Veková skupina: 5-6		2.9-30.9.2015	Učiteľky:	
	Vzdelávacia oblasť	Výkonový štandard	aktivity	Poznámky
Zdravotné cvičenia	Zdravie a pohyb	Ovláda tieto základné lokomočné pohyby: chôdza, beh, skok, lezenie, plazenie, kotúľanie	Cvičenie č.1	
I. týždeň	Človek a spoločnosť	Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy Predstavi sa deťom i dospelým. Pozná mená učiteliek v triede	Poznávanie prostredia – interiéru a exteriéru MŠ, hra s mapou triedy, exkurzia po priestoroch budovy, DH: Ja som xy a ty si kto?, kreslenie Moja trieda a ja v nej	
	Zdravie a pohyb	Má osvojené základné hygienické návyky , (použitie toalety a toaletného papieru, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.). Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah. Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď	Upevňovanie základných hygienických návykov; loptové hry, hry na školskom dvore, PH: Ide pešok,	
	Človek a príroda	Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše.	zapojenie sa do starostlivosti o rastliny vo svojej triede –	

		vytvorenie tabuľky na evidenciu polievania	
Jazyk a komunikácia	<p>Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôbuje situácii.</p> <p>Pri listovaní a prezeraní knihu správne drží.</p> <p>Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá a stojatá osmička).</p> <p>Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu.</p>	<p>Námetové hry v centrách na mamičky, na kuchárky, počúvanie príbehu : Rozlúčka s medvedikom, reprodukcia príbehu, prezeranie ilustrácií, grafomotorické cvičeníek, kreslenie do pieskovničky, skupinové kreslenie na pokračovanie</p>	
Človek a svet práce	<p>Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu</p> <p>Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel</p>	<p>Stavba budovy materskej školy podľa plánu, súťaž o najkrajší návrh na budovu</p>	
Matematika a práca s informáciami	<p>Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému</p> <p>Pokračuje (aj spätne) vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov, v ktorej sa pravidelne menia dva rôzne objekty , ktoré sa spolu vyskytujú maximálne 8 krát.</p> <p>Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami , vie ovládať digitálne hry či</p>	<p>Hra so stavebnicami – stavba materskej školy, manipulačné hry, hra s kartičkami : Zoraď správne, edukačná hra Detský kútik, interaktívna tabuľa, kreslenie v RNA</p>	

		<p>používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.</p> <p>Na niektoré z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.</p>		
	Umenie a kultúra	<p>Spieva piesne a riekanky</p> <p>Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky</p> <p>Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie).</p> <p>Kreslí postavu</p>	<p>Kreslenie: Ja a môj kamarát, maľba autoportrétu, počúvanie skladieb, básní: Ja som tvoja kamarátka..,</p> <p>vytváranie postavy z tvarov</p>	
II. týždeň	Človek a spoločnosť	<p>Nadviaže adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými</p> <p>Oslovuje menom rovesníkov v triede.</p>	<p>Hry v centrách, stavanie domčekov – bunkrov, hra na slepú babu, Hádaj, kto som ?</p> <p>Hra na fotografy</p>	
	Zdravie a pohyb	<p>Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.</p> <p>Ovláda základné sebaobslužné činnosti</p>	<p>HPH: My sme sestry veselé, ukladanie hračiek na miesto</p>	
	Človek a príroda	<p>Opiše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň,</p>	<p>Pokusy na školskom dvore s tieňom (to som ja, to je môj kamarát)-obkresľovanie kriedou</p>	

		teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb		
	Jazyk a komunikácia	Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fikciou a skutočnými príbehmi zo života Úchop a tlak ceruzky zodpovedá norme	Počúvanie príbehu a následný rozhovor, pracovný list na grafomotoriku, hra s písmenami, spoločné čítanie časopisu Včielka	
	Človek a svet práce	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel	Zhotovovanie darčeka pre kamaráta (konštruovanie, skladanie, atď)	
	Matematika a práca s informáciami	Pre dve skupiny objektov určí, kde je viac a kde menej objektov podľa zisteného počtu objektov v skupinách (do 10 prvkov v skupine).	Porovnávanie počtu DH: Čoho je viac (deti, hračky atď.)	
	Umenie a kultúra	Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách.	Hra na orchester, improvizovaný tanec vo dvojiciach	
III. týždeň	Človek a spoločnosť	Opiše režim dňa. Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach	Môj deň: rozhovor, DH: Zoraď obrázky, vytvorenie obrázkového	

			harmonogramu , hra s kartičkami Mój deň	
Zdravie a pohyb	Ovláda tieto základné lokomočné pohyby: chôdza, beh, skok, lezenie, plazenie, kotúľanie Ovláda základné sebaobslužné činnosti.		Hry na školskom dvore (naháňačka-, hra na preliezkach)	
Človek a príroda	Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.		Pozorovanie areálu, kreslenie na baliaci papier: obkresľovanie tieňov stromov kriedou	
Jazyk a komunikácia	Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu. Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v kresbe, pohybových a dramatických hrách a iných činnostiach Uvedie jednoduché príklady dôležitosti písanej reči.		Rozprávanie: Mój deň doma a v škôlke; kreslenie: Čo rád robím doma, Čo rád robím v škôlke, hra: My sme dvaja remeselníci (činnosti); spísanie režimu dňa pre rodičov	
Človek a svet práce	Pozná niektoré tradičné remeslá (napr. tehliarstvo, hrnčiarstvo, tkáčstvo, prútikárstvo)		Rozhovor o hrnčiarstve, modelovanie z keramickej hliny	
Matematika a práca s informáciami	Pokračuje (aj spätne) vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov, v ktorej sa pravidelne menia		Zoraďovanie obrázkov podľa časovej a logickej následnosti	

		dva rôzne objekty , ktoré sa spolu vyskytujú maximálne 8 krát. Objekty môžu byť celkom odlišné , alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou		
	Umenie a kultúra	Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách Vystrihuje časti obrázkov.	HPH, strihanie a dokresľovanie obrázkov	
IV. týždeň	Človek a spoločnosť	Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. Uvedie adresu svojho bydliska.	Rozhovor o pravidlách, maľba: Tu bývam, námetové hry: na lekára, na rodinu	
	Zdravie a pohyb	Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie	Sledovanie krátkoho filmu o domácich úrazoch, vyfarbovanie obrázkov k téme – rozhovor o nich, triedenie predmetov podľa kritéria bezpečnosti pre deti	
	Človek a príroda	Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby)	Hra na lekára - úrazy, na rodinu	
	Jazyk a komunikácia	Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať)	Dopĺňanie obrázkového príbehu, rozhovor, písanie hlásenia o úraze,	

		obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod	tvorba zoznamu detí v triede	
	Človek a svet práce	Vhodne používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu	Modelovanie z keramickej hliny – práca s náčiním na modelovanie, fotografovanie predmetov, ktoré by mohli byť pre deti nebezpečné	
	Matematika a práca s informáciami	Rozumie pojmom rovnaký, taký istý, iný, odlišný, merať, dĺžka, vzdialenosť, dlhší a kratší, širší a užší, vyšší a nižší, hrubší a tenší, najdlhší a najkratší, najširší a najužší, najvyšší a najnižší, najhrubší a najtenší	Hra s rôznymi predmetmi, porovnávanie, triedenie podľa vlastností, meranie, edukačná hra Littlelane.sk	
	Umenie a kultúra	Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky Pomenuje základné a zmiešané farby	Počúvanie skladby ; maľba zážitku , hra s farbami –zapúšťanie farby	

Možnosť spracovania plánu na týždeň

Mesiac: September				Téma týždňa : Môj deň		
Veková skupina: 5-6 ročné deti			Týždeň: 14.-18.9.2015	Dopoludnia: YZ Popoludní: XY		
Forma	VO	VŠ	Cieľ	aktivity	Pozn.	
Zdravotné cvičenia	ZaP	217	Na základe ukážky vykoná stoj, drep, kľak, sed, ľah.	Cvičenie č. 2		
Hry a hrové činnosti podľa voľby detí / na celý týždeň	UaK	188	Postupným pridávaním hlíny modeluje postavu.	Modelovanie: Ja skladanie a nalepovanie obr.		
		184	Spája časť rozstrihnutého obrázku lepením.	Námetové hry v centrách (na rodinu, na škôlku)		
	JaK	1	V hrových aktivitách nadväzuje rozhovor.	kreslenie podľa fantázie detí		
		36	Pri kreslení sedí vzpriamene s primeranou vzdialenosťou hlavy od podložky.	ukladanie hračiek, pomôcok		
		216	Samostatne po sebe uprace hračky, pomôcky.			
P O N D E L O K	DCVA	ČaSp	99	Rozlišuje činnosti v rámci dňa ráno, na obed, večer doma a v MŠ.	Hra s obrázkami – vyfarbovanie, triedenie, dramatizácia : Čo robím?	
	PV	ZaP	219	Manipuluje s náčiním – hádzanie, chytanie.	Loptové hry na školskom dvore	
	PCVA/H aČP VD	JaK	26	Pri spoločnom čítaní sleduje text.	Čítanie z časopisu Včielka č.1, dokončovanie hier, činnosti z DCVA	

U T O R O K	DCV A	MaPs I	75	Zoradí obrázky na základe logickej súvislosti	Náš deň v MŠ – rozhovor, triedenie obr., vytvorenie vlastného harmonogramu dňa	
	PV	ZaP	218	Ovláda chôdzu , beh, skok, lezenie.	Naháňačka na školskom dvore	
	PCV A/H aČP VD	MaPs I	78	V dostupnom grafickom editore nakreslí obrázok.	Kreslenie v RNA, dokončovanie hier, činnosti z DCVA	
S T R E D A	DCV A	ČaSp	100	Rozpráva o svojej obľúbenej hre doma a v MŠ.	Rozhovor: Ako sa rád hrám, opis dňa podľa činností, zostavovanie obrázkového denného režimu	
	PV	ČaPr	98	Na základe vlastného pozorovania a skúmania opíše tvorbu tieňov.	Hra s tieňom, obkresľovanie kriedou, pozorovanie	
	PCV A/H aČP VD	ČaSP	163	Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel.	Zhotovovanie harmonogramu denných aktivít v MŠ	
Š T V R T O K	DCV A	UaK	173	Experimentuje s farbou zvuku hudobného nástroja.	Hra na skladateľov	
	PV	UaK	203	Frotážuje rôzne povrchy.	Frotážovanie na školskom dvore	
	PCV A/H aČP	ČaSp	107	Pozná orientačné body v okolí	Prechádzka s pozorovaním	

	VD					
P I A T O K	DCV A	ZaP	218	Ovláda základné lokomočné pohyby: chôdza, beh, skok, lezenie, plazenie, kotúľanie.	Cvičenie na stanovištiach: a/chôdza po lavičke b/plazenie pod prekážkou c/kotúľanie lopty na cieľ d/chôdza po masážnych podložkách	
	PV	ZaP	227	Ovláda techniku presunu na odrážadle.	Hry na školskom dvore	
	PCV A/H aČP VD	MaPs I	38	Rozumie pojmom a symbolom 1,2,3,4,5,6.	Riešenie úlohy vo Včielke č. 1	

Možnosť spracovania plánu na dni v týždni a do organizačných foriem dňa

Ukážka plánovania výchovno-vzdelávacej činnosti na jednotlivé dni v týždni

Dátum:		Trieda		Téma: Ja a moji kamaráti v MŠ	
<p>Hry a činnosti podľa výberu detí: VŠ: Nadviaže adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými (oblasť Človek a spoločnosť) VÚ: Používa verbálny prejav i gestikuláciu na dorozumievanie sa - Námetové hry: - „Na učiteľku a deti v MŠ“ - „Na rodinu“ - „Na opravárov“ - + hry podľa výberu detí Doplnkové činnosti: Počítanie prítomných detí v rannom kruhu (dievčat, chlapcov...); Pripínanie štipcov podľa počtu; Báger (elektronická hračka) od kamaráta ku kamarátovi“; Obrázok s rámkom „Naše pani učiteľky“+ činnosti podľa výberu detí</p>		<p>Zdravotné cvičenie: (oblasť Zdravie a pohyb) VŠ: Vykona tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah VÚ: Vykona na základe slovných pokynov stoj, drep, kľak, sed, ľah a s ukážkou aj s obmenami - Zdravotné cvičenie vo dvojiciach - PH „Kubo niekol“ - PH „Urob ako poviem a nepomýľ sa“</p>			
	Org. forma	Vzdel. oblasť	Výkonový štandard	Výkonová úroveň	Aktivity
Pondelok	Dopoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita	Jazyk a komunikácia Človek a spoločnosť	- Aktivne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými - Predstavi sa deťom i dospelým	Bezprostredne sa zapája so rozhovorov v triede, aktívne komunikuje s deťmi aj s učiteľkou	- „Ako sa voláš?“
	Pobyt vonku	Jazyk a komunikácia Zdravie a pohyb	Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými Ovláda tieto základné lokomočné pohyby: chôdza, beh, skok, lezenie, plazenie, kotúľanie	Bezprostredne sa zapája so rozhovorov v triede, aktívne komunikuje s deťmi aj s učiteľkou Ovláda chôdzu, beh, skok, lezenie, plazenie	- Hry deti na dvore MŠ - Preliezanie preliezok na dvore MŠ
	Popoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa	Človek a Spoločnosť Jazyk a komunikácia	Oslovuje menom rovesníkov v triede Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými	Bezprostredne sa zapája so rozhovorov v triede, aktívne komunikuje s deťmi aj s učiteľkou	- Hra „Loptička sa kotúľa, kamaráta vyhľadá“ - Hry a činnosti deti v kútikoch a centrách triedy

	výberu detí				
Utorok	Dopoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita	Človek a príroda Matematika a práca s informáciami Človek a spoločnosť	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb) Na niektoré z digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorcíkoch aj po vrcholoch) vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pritom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty Oslovuje menom rovesníkov v triede	Opíše zvuk a podmienky zmeny jeho fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania Naprogramuje digitálnu hračku podľa predpisu, návodu	„Haló, kto je tam?“ (hra so špagátovým telefónom) „BeeBot spoznáva kamarátov zo škôlky“ (podložka s fotkami detí)
	Pobyť vonku	Zdravie a pohyb	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách	Chápe dôležitosť, význam pravidiel v hrách	Naháňačka so záchranou na meno kamaráta
	Popoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa výberu detí	Matematika a práca s informáciami	Rozumie týmto pojmom a symbolom: jeden, dva, tri, štyri, päť, šesť, sedem, osem, deväť, desať, počet, odobrať, pridať, oddeliť, dvojica	Rozumie týmto pojmom a symbolom: jeden, dva, tri, štyri, päť, šesť, sedem, osem, deväť, desať, počet, dvojica	- Vytváranie dvojíc z detí - Počítanie formičkových výtvorov v pieskovisku

Streda	Dopoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita	Zdravie a pohyb	Ovláda tieto základné lokomočné pohyby: chôdza, beh, skok, lezenie, plazenie, kotúľanie	Ovláda chôdzu, beh, skok, lezenie, plazenie	- Prúdové cvičenie (so zameraním na chôdzu s prekračovaním prekážok)
	Pobyt vonku	Jazyk a komunikácia	Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôbuje situácii	Pri komunikácii sleduje neverbálne signály komunikačného partnera, zohľadňuje ich význam	- PH „Žmurkaná
		Zdravie a pohyb Matematika a práca s informáciami	Dodržiava pravidlá v pohybových hrách Rozumie týmto pojmom a symbolom: jeden, dva, tri, štyri, päť, šesť, sedem, osem, deväť, desať, počet, odobrať, pridať, oddeliť, dvojica	Chápe dôležitosť, význam pravidiel v hrách Rozumie týmto pojmom a symbolom: jeden, dva, tri, štyri, päť, šesť, sedem, osem, deväť, desať, počet,	- Počítanie okolitých objektov
Popoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa výberu detí	Umenie a kultúra – hudobná výchova	Vyjadrí charakter piesni a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom	Vyjadrí pohybom obsah a charakter piesne a riekanky	- Hra so spevom „Čo my rady robíme, keď spolu s v kruhu sedíme“	
Štvrtok	Dopoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita	Človek a spoločnosť Matematika a práca s informáciami	Oslovuje menom rovesníkov v triede Rozumie týmto pojmom a symbolom: jeden, dva, tri, štyri, päť, šesť, sedem, osem, deväť, desať, počet, odobrať, pridať, oddeliť, dvojica	Rozumie týmto pojmom a symbolom: jeden, dva, tri, štyri, päť, šesť, sedem, osem, deväť, desať, počet, dvojica	- Hra „Spoznáš ma podľa hlasu?“ - Pexeso z fotografií detí
	Pobyt vonku	Človek a príroda	Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb)	Opíše zvuk a podmienky zmeny jeho fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania	- Hra s papierovými lievikmi

	Popoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa výberu detí	Jazyk a komunikácia Umenie a kultúra – vytvorná výchova	Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými Kreslí postavu	Bezprostredne sa zapája do rozhovorov, aktívne komunikuje s deťmi aj s učiteľkou Nakreslí ľudskú postavu s nápadnejšími detailami (prsty na rukách, krk, vlasy)	- Rozhovor o prečítanom príbehu „Kamaráti“ - Kresba príbehu „Kamaráti“
Piatok	Dopoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita	Umenie a kultúra – hudobná výchova	Vyjadrí charakter piesni a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom	Vyjadrí pohybom obsah a charakter piesne	- Hra so spevom „Ty a ja, my dvaja
		Umenie a kultúra – vytvorná výchova Matematika a práca s informáciami	Kreslí postavu Rozumie týmto pojmom a symbolom: jeden, dva, tri, štyri, päť, šesť, sedem, osem, deväť, desať, počet, odobrať, pridať, oddeliť, dvojica	Kreslí ľudskú postavu (s nápadnejšími detailami - prsty na rukách, krk, vlasy, obočie) Rozumie týmto pojmom a symbolom: jeden, dva, tri, štyri, päť, šesť, sedem, osem, deväť, desať	- Kresba do denníkov „Ja a moji kamaráti“ + spočítanie nakreslených kamarátov
	Pobyt vonku	Jazyk a komunikácia	Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými	Bezprostredne sa zapája do rozhovorov, aktívne komunikuje s deťmi aj s učiteľkou	- Hry detí v parku
	Popoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa výberu detí	Zdravie a pohyb	Ovláda tieto základné lokomočné pohyby: chôdza, beh, skok, lezenie, plazenie, kotúľanie	Ovláda chôdzu, beh, skok, lezenie, plazenie	- „Zdolávame prekážky“

Ďalšie možnosti spracovania

Ukážka plánu výchovno – vzdelávacej činnosti: Moje telo (vnútorné orgány)

Téma: Moje telo (vnútorné orgány)		Trieda:	Dátum:
Vzdelávacia oblasť	Výkonový štandard	Výkonová úroveň	Aktivity
Jazyk a komunikácia	<p>Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách</p> <p>Určí počet slabík, z ktorých sa skladá slovo (maximálne trojslabičné).</p>	<p>- Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách</p> <p>- S oporou o rytmický sprievod určí počet slabík v slove</p>	<p>- Práca s informačno – náučným textom „Srdce“ realizovaná metódou Viem – Chcem vedieť – Dozvedel som sa</p> <p>- Práca s príbehom „Srdiečko moje“ (D. Hevier)</p> <p>- „Vytlieskaj, čo ukážem na makete a určí počet“</p> <p>- Pracovný list „Dopiš k orgánom počet bodiek podľa vytlieskania“</p>
Matematika a práca s informáciami	<p>Pokračuje (aj spätne) vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov, v ktorej sa pravidelne menia dva rôzne objekty, ktoré sa spolu vyskytujú maximálne 8 krát. Objekty môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.</p>	<p>- Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo obrázkov, kde sa pravidelne menia dva rôzne objekty spolu najviac 8-krát. Objekty sa líšia farbou, tvarom alebo veľkosťou</p>	<p>- Srdiečko zo zažehlovacích korálikov</p> <p>- Vykladanie makety pŕíc vrchnáčikmi z PET fliaš</p>
Človek a príroda	<p>Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela, dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie</p>	<p>- Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – trávenie, krvný obeh</p>	<p>- „Čo ukrýva telo kamaráta Janka“ – rozhovor s využitím pomôcky - vrstveného plagátu</p> <p>- „Jeme jablčko“</p> <p>- Prezentácia na interaktívnej tabuli „Ako funguje naše telo“</p> <p>- Hra „Tlkoť“</p> <p>- Námetová hra „Na lekárov“ (s využitím stetoskopu)</p> <p>- Aktivity s encyklopédiami, náučnými knihami o ľudskom tele, s časopisom Adamko hravo – zdravo – krvný obeh, tráviaca sústava</p> <p>- „Ako putuje krv“ (v obkreslenom tele kamaráta znázomená bavlnou)</p> <p>- Vnímanie činnosti srdca pred a po rôznych</p>

			pohybových aktivitách (skákajúce na trampolíne, PH „Oko-boko“ s využitím názvov vnútorných orgánov)
Človek a spoločnosť	Sústredí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.	- Sústredí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.	Hry a činnosti realizované počas celého týždňa (námetové hry, skupinové a individuálne aktivity): - Aktivita s edukačnou pomôckou „Vlož správne orgány do tela“ - Puzzle „orgány ľudského tela“ - Pexeso „vnútorné orgány“ - Obkresľovanie makiet orgánov, vyfarbovanie, vstrihovanie, vlepovanie do makety postavy - Vyfarbovanie omaľovánok k téme - Aktivita s edukačnou pomôckou „Vlož správne orgány do tela“ - Aktivita s edukačnou pomôckou „Dievčatko a chlapec – vnútorné orgány“ - Skladanie rozstrihaných častí tela - vnútorné orgány do celku
	Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom	- Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom	Námetové hry: Na lekárov a pacientov, Na lekárničku a zákazníkov, Na učiteľku a žiakov v škole (so zameraním na vnútorné orgány)
	Identifikuje pozitívne ľudské vlastnosti.	- Identifikuje pozitívne ľudské vlastnosti	- Prosociálna hra: „Mám červené srdiečko a darujem ho...“ - Aktivita s príbehom „Srdiečko moje“ (D. Hevier)
Človek a svet práce	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu.	Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu	- Srdiečko zo zažehlovacích korálikov - Vykladanie makety pľúc vrchnáčikmi z PET fľaš
Zdravie a pohyb	Ovláda základné sebaobslužné činnosti	- Vie sa samostatne obliecť a vyzliecť	- „Aby nám neprechladli obličky“ (so zameraním na zapravenie odevu)
	Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah.	- Vykoná samostatne podľa pokynov stoj, drep, kľak, sed, ľah (s rôznymi obmenami)	- Zdravotné cvičenie so šatkami - „Na pána svalnatého“
	Ovláda tieto základné lokomočné	- Ovláda chôdzu, beh, skok, lezenie,	(Aktivity so zameraním na chôdzu a beh s rôznymi

	pohyby: chôdza, beh, skok, lezenie, plazenie, kotúľanie.	plazenie	obmenami): - Pohybová hra „Na lekára a sanitku“ - Naháňačka so záchranou na vyslovenie vnútorného orgánu - Cvičenie na stanovištiach: chôdza po kladine, chôdza po preklápacej lávke - Vychádzka k zdravotnému stredisku s uplatnením chôdze cez lávku ponad vodou - Pohybová hra „Oko – boko“ s využitím názvov vnútorných orgánov Hra „Tlkot“
Umenie a kultúra – hudobná výchova	Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam.	- Rytmicky deklamuje riekanky, spieva piesne v spojení so synchronnou reprodukciou rytmu, rytmického ostináta hrou na tele, hrou na Orffových hudobných nástrojoch alebo vokálnou rytmizáciou	- Hra so spevom „Tancujeme labadu“ (s obmenou na vnútorné orgány)
Umenie a kultúra – výtvarná výchova	Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty	- Postupným pridávaním mäkkej modelovacej hmoty (plastelína, modelovacia hlina a iné modelovacie hmoty) modeluje tvar	- Modelovanie orgánov do makety detského tela

Návrh zatriedenia aktivít do jednotlivých organizačných foriem dňa v rámci týždňa

	Hry a činnosti podľa výberu detí (uvedené spolu na celý týždeň)	Zdravotné cvičenie (na celý týždeň)	Dopoludňajšie ciele vzdelávacie aktivity (frontálne, skupinové)	Pobyt vonku	Popoludňajšie ciele vzdelávacie aktivity, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa výberu detí
Pondelok	<ul style="list-style-type: none"> - Námetová hra „Na lekárov a pacientov“ – s využitím stetoskopu - Skákanie na trampolíne - vnímanie činnosti srdca pred a po pohybe (hmatom, sluchom s využitím stetoskopu) - námetová hra „Na učiteľku a žiakov v škole“ (so zameraním na vnútorné orgány) 	So šatkami	<ul style="list-style-type: none"> - pohybová hra „Na lekára a sanitku“ - Cvičenie na stanovištiach (chôdza po kladine, chôdza po preklápacej lávke, pohyb na skákacej lopte, podliezanie pod nízkou prekážkou) - Ukľudnenie – pohybová hra „Na pána svaľateho“ 	- hra „Tlkot“ - hra „Tlkot“	<ul style="list-style-type: none"> - Krúžok hudobno-pohybovej prípravy (aktivity podľa plánu lektorky) - „Mám červené srdiečko a darujem ho...“ - dokončovanie hier a činností z dopoludnia podľa voľby detí
Utorok	<ul style="list-style-type: none"> -Námetové hry: „Na lekárov a pacientov“ – s využitím stetoskopu „Na učiteľku a žiakov v škole“ (so zameraním na vnútorné orgány) Na lekárničku a zákazníkov - Puzzle „orgány ľudského tela“ - Pexeso „vnútorné orgány“ 		<ul style="list-style-type: none"> „Čo ukrýva telo kamaráta Janka“ (aktivity s vrstveným plagátom) - Modelovanie orgánov do makety detského tela - Srdiečko zo zažehlovacích korálikov -Srdiečko zo zažehlovacích korálikov - Ako putuje krv – v obkreslenom tele kamaráta 	„Aby nám neprechladli obličky“	<ul style="list-style-type: none"> „Vytlieskaj, čo ukážem na makete a urči počet“ - dokončovanie hier a činností z dopoludnia, hry a činnosti podľa výberu detí
Streda	<ul style="list-style-type: none"> - Obkresľovanie makiet orgánov, vyfarbovanie, vstrihovanie, vlepovanie do makety postavy - Vykladanie makety pľúc vrchnáčikmi z PET fliaš - Vykladanie makety pľúc vrchnáčikmi z PET fliaš 		Práca s informačno – náučným textom „Srdce“ prostredníctvom metódy „Viem – Chcem vedieť – Dozvedel som sa“	Vychádzka k zdravotnému stredisku s uplatnením chôdze cez lávku ponad potok	<ul style="list-style-type: none"> - Krúžok anglického jazyka (aktivity podľa plánu lektorky) - Aktivita s edukačnou pomôckou „Vlož správne orgány do tela“ - dokončovanie hier a činností z dopoludnia, hry a činnosti podľa výberu detí

Štvrtok	<ul style="list-style-type: none"> - Vyfarbovanie omaľovánok k téme - Skladanie rozstrihaných častí tela - vnútorné orgány do celku 		<p>Prezentácia na interaktívnej tabuli „Ako funguje naše telo“</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aktivita „Jeme jablčko“ - pracovný list „Dopíš k orgánom počet bodiek podľa vytleskania“ - aktivita s encyklopédiami a naučnými knihami o ľudskom tele - Šíľanie a nalepovanie servitok po obvode orgánov v makete ľudského tela 	<p>Pohybová hra „Oko – boko“ s využitím názvov vnútorných orgánov</p> <p>Pohybová hra „Oko – boko“ s využitím názvov vnútorných orgánov</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Práca s príbehom „Srdiečko moje“ (D. Hevier) - Práca s príbehom „Srdiečko moje“ (D. Hevier) - Aktivita s časopisom „Adamko hravo – zdravo – krvný obeh, tráviaca sústava“ - dokončovanie hier činností z dopoludnia, hry a činnosti podľa výberu detí
Piatok			<p>„Tancujeme labadu“ (s obmenou na vnútorné orgány)</p>	<p>Naháňačka so záchranou na vyslovenie určitého vnútorného orgánu – vnímanie činnosti srdca pred a po naháňačke</p>	<p>Výtvarný krúžok (aktivity podľa plánu lektorky)</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Dievčatko a chlapček – puzzle - vrstvenie tiel od vnútorných orgánov po oblečenie“ Dokončovanie hier a činností z dopoludnia, hry a činnosti podľa výberu detí

Poznámka pre orientáciu: Farby textu v návrhu zatriedenia aktivít do organizačných foriem dňa v rámci týždňa korešpondujú s farbami vzdelávacích oblastí vyznačených v ukážke plánu VVČ obsahujúceho štandardy. Aktivity napísané duplicitne (prítom odlišnou farbou) slúžia ako ukážka integrácie viacerých vzdelávacích oblastí v rámci jednej aktivity.

Tlačivo plánovania výchovno-vzdelávacej činnosti na jednotlivé dni v týždni

Dátum:		Trieda:		Téma:	
Hry a činnosti podľa výberu detí:					
Zdravotné cvičenie:					
	Org. forma	Vzdel. oblasť	Výkonový štandard	Výkonová úroveň	Aktivity
Pondelok	Dopoludňajšia cielená vzdelávacia aktivita				
	Pobyt vonku				
	Popoludňajšia cielená vzdelávacia aktivita, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa výberu detí				
Utorok	Dopoludňajšia cielená vzdelávacia aktivita				

	Pobyt vonku				
	Popoludňajšia cielená vzdelávacia aktivita, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa výberu detí				
Streda	Dopoludňajšia cielená vzdelávacia aktivita				
	Pobyt vonku				
	Popoludňajšia cielená vzdelávacia aktivita, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa výberu detí				
Štvrtok	Dopoludňajšia cielená vzdelávacia aktivita				

	Pobyt vonku				
	Popoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa výberu detí				
Piatok	Dopoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita				
	Pobyt vonku				
	Popoludňajšia cieľená vzdelávacia aktivita, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa výberu detí				

Tlačivo – plán výchovno-vzdelávacej činnosti

Téma:	Trieda:	Dátum:	
Vzdelávacia oblasť	Výkonový štandard	Výkonová úroveň	Aktivity
Jazyk a komunikácia			
Matematika a práca s informáciami			
Človek a príroda			
Človek a spoločnosť			
Človek a svet práce			
Zdravie a pohyb			
Umenie a kultúra – hudobná výchova			
Umenie a kultúra – hudobná výchova			

Tlačivo - zatriedenie aktivít do organizačných foriem dňa v rozsahu jedného týždňa (k plánu VVČ)

	Hry a činnosti podľa výberu detí (uvedené spolu na celý týždeň)	Zdravotné cvičenie (uvedené na celý týždeň)	Dopoludňajšie ciele vzdelávacie aktivity	Pobyť vonku	Popoludňajšie ciele vzdelávacie aktivity, krúžkové činnosti, hry a činnosti podľa výberu detí
Pondelok					
Utorok					
Streda					
Štvrtok					
Piatok					

Pomôcka k spracovaniu tém, príp. podtém

Výkonové štandardy tematicky viazané

VO: Človek a príroda

- Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.
- Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov
- Odlišuje živé od neživých súčasti prírody
- Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše
- Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb
- Uvedie niektoré životné prejavy rastlín (napr. klíčenie, rast, rozmnožovanie a pod.)
- Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše (napr. rozlišuje lesnú zver, domáce zvieratá, vodné živočíchy atď.)
- Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov (pohyb, dýchanie, starnutie a pod.)
- Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy
- Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov.
- Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách (hlava, oči, viečka, obočie, ústa, zuby, jazyk, nos, uši, krk, rameno, lakeť, predlaktie, päst', dlaň, zápästie, prsty, chrbát, hrudník, brucho, stehno, koleno, lýtko, členok, päta)
- Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela, dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie
- Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýcham na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby)
- Uvedie príklady, kde všade sa v prírode nachádza voda.
- Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.
- Vie, že sme obklopení vzduchom
- Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu
- Na príkladoch opisuje význam pôdy pre rastliny, živočíchy a človeka
- Vie, že pôda obsahuje rôzne živé, odumreté a neživé súčasti
- Opíše Zem ako súčasť vesmíru.
- Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb)

VO: Človek a spoločnosť

- Opíše režim dňa
- Plynuce rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach
- Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra
- Vie koľko má rokov.
- Pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia.
- Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka.
- Vie, že čas sa meria hodinami
- Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy
- Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.
- Uvedie adresu svojho bydliska
- Orientuje sa v základných verejných inštitúciách a službách – obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia.
- Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou
- Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov

- Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov
- Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca
- Vymenuje rôzne druhy dopravných prostriedkov.
- Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero
- Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu
- Pozná najznámejšie prírodné útvary našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj
- Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok
- Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry
- Rozpoznáva štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna
- Spoznáva významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj
- Vymenuje členov blízkej rodiny.
- Identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.
- Oslovuje menom rovesníkov v triede.
- Pozná mená učiteliek v triede.
- Predstaví sa deťom i dospelým
- Má predstavu o skutočnej a virtuálnej realite
- Rozlišuje dobro a zlo ako protikladné hodnotové aspekty v skutočnej a virtuálnej realite

VO: Človek a svet práce

- Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.)
- Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov
- Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti
- Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov
- Pozná niektoré tradičné remeslá (napr. tehliarstvo, hrnčiarstvo, tkáčstvo, prútkárstvo).
- Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt)

VO: Zdravie a pohyb

- Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka
- Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia
- Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy
- Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie